المَوْضُوع الأَوَّل

النّيلُ الّذِي أعْرِفُهُ

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

المحور الثالث : كيف يعمل العالم ؟

استمع

قِصَّةُ الاسْتِمَاع
إجَازَةُ نِصْفِ العَامِ

اسْتَمِع إلى القِصَّةِ مِن مُعَلِّمِك :

نشاط ١ ارْسُمْ أَكْثَرَ مَشْهَد أَعْجَبَكَ وَنَاقِشْ أَصْدِقَاءَكَ فِي السَّبَبِ :

نشاط ٢ صِلْ كُل صورَة بِالجَوّ المُنَاسِبِ لَهَا :

مُشْمِسٌ

عَاصِفٌ

مُمطِر

نشاط ٣ أَكْمِلْ بِالكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ :

القَاهِرَةِ | المِنْيَا | الإسْكَنْدَرِيَّة

١ يَعِيشُ رَامِي فِي ....

٢ لَمْ يُسَافِرْ رَامِي إِلَى .... بِسَبَبِ بُرُودَةِ الجَوّ.

٣ سَافَرَ رَامِي فِي النِّهَايَةِ إِلَى ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

نشاط ٤ اقْرَأ ، ثُمَّ أَجِبْ :

يَعِيشُ رَامِي فِي مُحَافَظَةِ القَاهِرَةِ ، وَفِي الإِجَازَةِ كَانَ سَيُسَافِرُ إِلَى عَمِّهِ بِمُحَافَظَةِ الإِسْكَنْدَرِيَّةِ ، وَنَظَرًا لِسُوءِ حَالَةِ الجَوِّ اضْطُرَّ للسفرإلى محافظة المنيا .

أ) اكْتُبِ الكَلِمَةَ المُكَرَّرَةَ فِي الفِقْرَةِ.

....

ب) تَدُلُّ كَلِمَةُ (مُحَافَظَة) عَلَى .... (اسْمِ طَعَامٍ - اسْمِ مَكَانٍ - اسْمِ إِنْسَانٍ)

جـ) اكْتُب اسْمَ المُحَافَظَةِ الَّتِي تَعِيشُ فِيهَا. ....

نشاط ٥ أَكْمِلْ :

١) لَمْ يُسَافِرْ رَامِي إِلَى الإِسْكَنْدَرِيَّةِ ، لأَنَّ الجَوَّ هُنَاكَ ....

٢) كَانَ الجَوُّ فِي المِنْيَا ....

٣) ضَعْ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِلقِصَّةِ ....

تابع جديد ذاكرولي على موقعنا
https://www.zakrooly.com

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
كتاب بكار
موقع ذاكرولى التعليمى
الصف الثانى الابتدائى

المحور الثالث : كيف يعمل العالم ؟

اقرأ

لاحِظْ وتَعَلَّمْ

نشاط ١ أَكْمِلِ الكَلِمَاتِ بِالحُروفِ النّاقِصَةِ :

مُحَـ .... فَظَةٌ

مُمْـ .... رٌ

مُـ .... مِسٌ

خَرِ .... طَةٌ

نشاط ٢ أَكْمِلِ كَالمِثَالِ :

١ الإسْكَنْدَرِيَّةُ فِي شَمَالِ مِصْرَ. المِنْيَا فِي جَنُوبِ مِصْرَ.

٢ .... فِي شَمَالِ مَصْرَ. .... فِي جَنُوبِ مِصْرَ.

٣ .... فِي جَنُوبِ مِصْرَ. .... فِي شَمَالِ مِصْرَ.

نشاط ٣ ارْسُمْ دَائِرَةَ حَوْلَ الصُّوَرِ الَّتِي بِهَا مَدّ ، ثُمّ اكْتُبْهَا :

بطِّيخٌ

بَيْتٌ

عُصْفُورَةٌ

كُرَةٌ

مِفْتَاحٌ

مَرْكَبٌ

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

نشاط ٤ عَبِّرْ عَنْ كُل صُورَة بِجُمْلَة بِهَا فِعْل مُضَارِعٌ كَالمِثَالِ :

مُحَافَظَةُ أُسْوَان

مُحَافَظَةُ مَطْرُوح

مُحَافَظَةُ البَحْر الأَحْمَر

يَرْكَبُ رَامِي مَرْكَبًا فِي النِّيل ....

....

نشاط ٥ ضَعْ أَدَواتِ الاسْتِفْهَامِ فِي المكَانِ المُنَاسِب :

مَتَى	مَاذَا	مَن

سَتُسَافِر .... إِلَى المِنْيَا ؟ إرسال

سَأُسَافِرُ غَدًا. إرسال

حَسَنًا، أَنَا مُتَحَمِّسٌ .... سَيُسَافِرُ مَعَكَ؟ إرسال

سَأُسَافِرُ أَنَا ، وَوَالِدِي، وَأَخِي إرسال

سَنَفْعَلُ .... فِي المِنْيَا يَا عَمِّي ؟ إرسال

سَنَزُورُ الحُقُولَ وَنَقْضِي يَوْمًا عَلَى ضِفَافِ النِّيل. إرسال

نشاط ٦ اكْتُبْ بِخَطِّ النّسخ :

تَتَمَيَّزُ مِصْرُ بِجَوِّهَا الجَمِيلِ المُعْتَدِلِ.

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

أنشطة ما قبل القراءة

١ فَكِّرْ

نشاط صِلْ كُل جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ :

مَعْرِضُ صُوَرٍ.	مَعْرِضُ كُتبٍ.	مَعْرِضُ الأَزْهَارِ.

٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط أ اقرأ وصِلْ كُل كَلِمَة بِمَعْنَاهَا :

قَائِمَةُ المَعَانِي

- تَعَلَّمْتُ كَيْفَ أَرْسُمُ خَرِيطَةَ مِصْرَ.

- ذَهَبْتُ مَعَ أُمِّي إِلَى مَعْرِضِ الأَزْهَارِ

- الكُرةُ هِيَ لُعْبَتِي المُفَضَّلَةُ.

- مِنْ أَهَمِّ خَصَائِصِ الطُّيُورِ الأَجْنِحَةُ وَالرِّيشُ.

- شَعَرْتُ بِأَسَفٍ لِمَرَضِ جَدِّي.

- صِفَات
- مَكَان تُعْرَضُ فِيهِ المُنْتَجَات
- رسْم يُوضّح مَعَالم مَنْطقة
- بِحُـزْنٍ
- المُحَبَّبَة

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

اقرأ

قِصة : مَعْرِض أُحِبُّ بَلَدِي

١
أَعْطَتِ المُعَلِّمَةُ التَّلامِيذَ خَرِيطَةَ مِصْرَ ، وَطَلَبَت مِنْهُمْ تَلْوِينَها لَعَرْضِهَا فِي مَعْرِضِ أُحِبُّ بَلَدِي.

٢
عِنْدَمَا رَجَعَتْ فَرَحُ إِلَى بَيْتِهَا بَدَأَتْ بِتَلْوِينِ الوَرَقَةِ بِلَوْنَيْهَا المُفَضَّلَيْنِ : الوَرْدِيِّ وَالبَنَفْسَجِيِّ. قَالَتْ فَرَحُ : أُمِّي ، أُمِّي ، انْظُرِي مَاذَا فَعَلْتُ؟.

٣
ضَحِكَتِ الأُمُّ ، وَقَالَتْ : هَذِهِ أَلْوَانٌ جَمِيلَةٌ يَا فَرَحُ ، وَلَكِنَّ الخَرِيطَةَ لهَا أَلْوَانٌ مُحَدَّدَةٌ تُعَبِّرُ عَنْ خَصَائِصِ كُلِّ مَكَانٍ.

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٤

قَالَتْ فَرَحُ بِأسَفٍ : وَلَكِنَّنِي لَمْ أَكُنْ أَعْلَمُ ... سَاعِدِينِي يَا أُمِّي كَيْ نَجِدَ حَلًّا.

٥

قَالَتِ الأُمُّ : أَحْضِرِي يَا فَرَحُ اللَّوْنَ الأَزْرَقَ لِلبِحَارِ وَالأَنْهَارِ ، وَاللَّوْنَ الأَخْضَرَ لِلمَنَاطِقِ الزِّرَاعِيَّةِ ، وَاللَّوْنَ الأَصْفَرَ لِلصَّحْرَاءِ.

٦

هَيَّا نَرْسُمْ خَرِيطَةً أُخْرَى ، لِتَقُومِي بِتَلْوِينِهَا.

٧

شَكَرَتْ فَرَحُ أُمَّهَا وَقَالَتْ : الحَمْدُ للهِ ، لَقَدْ وَجَدْنَا حَلًّا لِلمُشْكِلَةِ.

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الأول : النيل الذى أعرفه

كلماتي الجديدة

الكَلِمَة	مَعْنَاهَا	الكَلِمَة	مَعْنَاهَا
أعْطَت	مَنَحَت	المُفَضَّل	المُحَبَب
خَرِيطَة	رَسْمٌ بِوُضُوحِ مَعَالِمِ مَكَانٍ	مُحَدَدَة	مُخَصَّصَة
مَعْرَض	مَكَان تُعْرَض فِيه مُنْتَجَات	خَصَائِص	صِفَات
		بِأسَف	بِحُزْن

الكَلِمَة	مُضَادَهَا	الكَلِمَة	مُضَادَهَا
أعْطَت	أخَذَت	ضَحِكَت	بَكَت
أحِبُّ	أكْرَه	جَمِيلَة	قَبِيحَة
رَجَعَت	ذَهَبَت	نَجِد	تَفْقِد
بِأسَف	بِفَرَحٍ	المُشْكِلَة	الحَل

الكَلِمَة	مُفْرَدَها	الكَلِمَة	مُفْرَدَها
التَّلامِيذ	التِّلْمِيذ	البِحَار	البَحْر
ألْوَان	لَوْن	الأنْهَار	النَّهْر
خَصَائِص	خَصِيصَة	المَنَاطِق	المَنْطِقَة

الكَلِمَة	جَمْعُهَا	الكَلِمَة	جَمْعُهَا
خَرِيطَة	خَرَائِط	مُشْكِلَة	مُشْكِلات
مَعْرَض	مَعَارِض	بَيْت	بِيُوت
حَل	حُلُول	الأم	الأُمْهَات

تابعنا على صفحتنا على الفيسبوك
www.facebook.com/ZakrolySite

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

ملخص القِصَّةُ

مَعْرَض أُحِب بَلَدِي

س١ أعْطَت المُعَلِمَة التَّلامِيذ ؟

- أعْطَت المُعَلِمَة التَّلامِيذ خَرِيطَة مِصْر .

س٢ لِمَاذا طَلَبَت المُعَلِمَة تَلْوِين الخَرِيطَة ؟

- طَلَبَت تَلْوِين الخَرِيطَة لِعَرْضِهَا فِي مَعْرَض أُحْب بَلَدِي .

س٣ كَيْفَ لَوَنَت فرَح الخَرِيطَة ؟

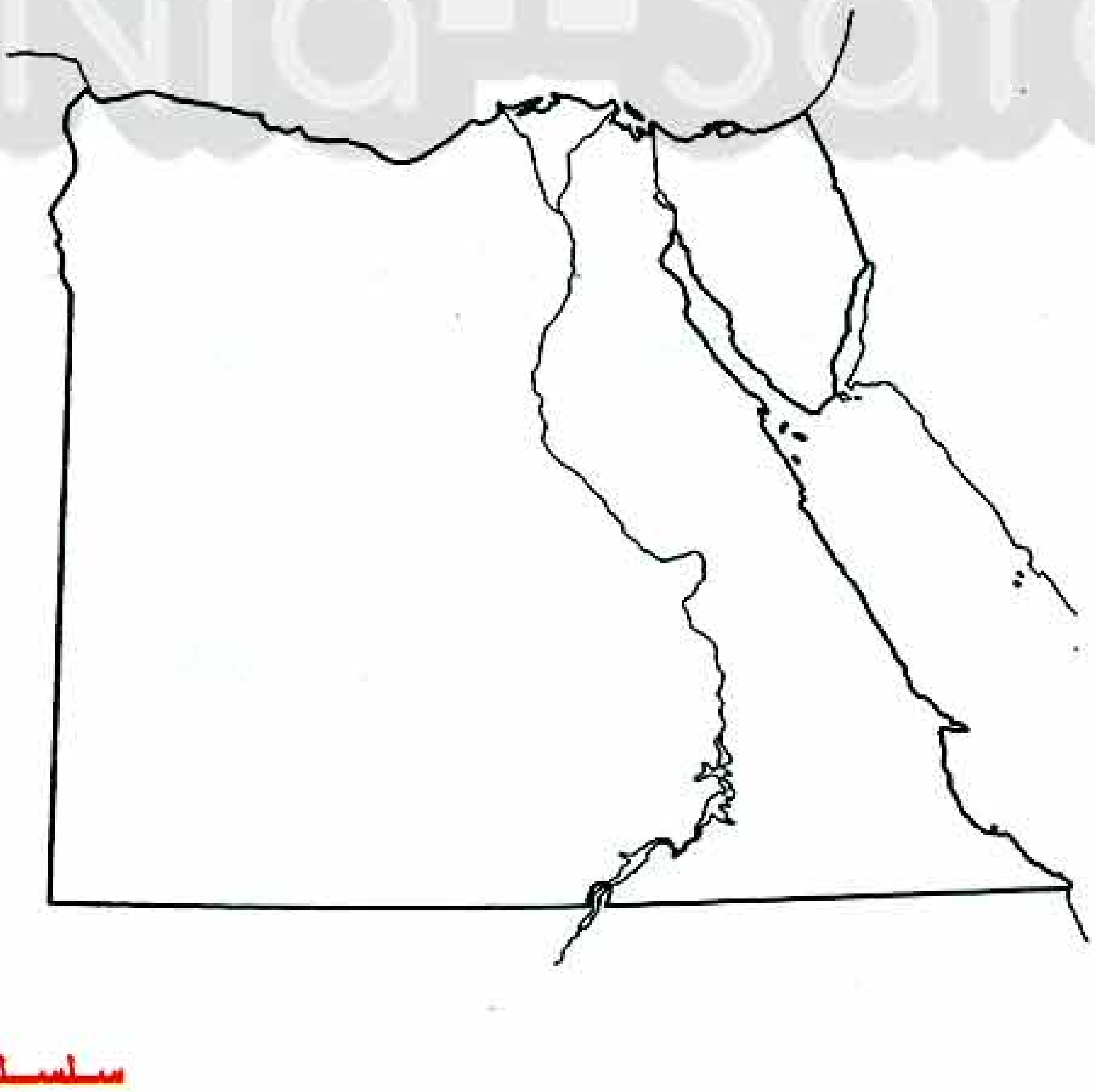
- لَوَنَت فَرَح الخَرِيطَة بِلْونَيْهَا المُفْضَلِين الوَرْدِي والبَنَفْسِجِى .

س٤ مَاذَا قَالَت الأُم لِفرَح ؟

- قَالَت الأُم لِفَرَح : أنَّ الخَرِيطَة لَهَا ألْوَان مُحَدَّدة تُعَبّر عَن خَصَائِص المَكَان

س٥ عَلاَم يَدُل اللَّوْن الأزْرَق والأخْضَر والأصْفَر فِي الخَرِيطَة ؟

- اللّون الأزْرَق تُلّوَن بِه البِحَار والأنْهَار.
- اللّون الأخْضَر تُلّوَن بِه المَنَاطِق الزرَاعية .
- اللّون الأصفَر تَلّوَن بِه الصحَرَاء .



RaNia Saeed

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

أنشطة الكتاب المدرسي

نشاط (ب) تَخَيرِ الصّوَاب مِمَّا بَيْنَ القَوسَيْنِ :

- سَتَعْرِضُ فَرَحُ خَرِيطَةَ مِصْرَ فِي مَعْرِضٍ. (النَّادِي - أَحِبُّ بَلَدِي - البَيْتِ)
- فِي البِدَايَةِ لَوَّنَتْ فَرَحُ الخَرِيطَةَ بِاللَّوْنَيْنِ.

(الأَزْرَقِ وَالأَخْضَرِ - الوَرْدِيِّ وَالبَنَفْسَجِي)

★ أكْمِل مَا يَلِي :

- اللَّوْنُ الأَزْرَقُ فِي الخَرِيطَةِ يَدُلُّ عَلَى .... ، وَاللَّوْنُ .... يَدُلُّ عَلَى المَنَاطِقِ الزِّرَاعِيَّةِ ، وَاللَّوْنُ الأصفر يَدُلُّ عَلَى ....

نشاط (جـ) صِلْ بَيْنَ المُحَافَظَةِ وَمَا يُنَاسِبُهَا :

جَنُوبُ سَيْنَاءَ

الشَّرْقِيَّة

الوَادِي الجَدِيد

نشاط (جـ) عَبِّرْ عَنْ صُورِ المُحَافَظَاتِ السَّابِقَةِ كَالمِثَالِ :

أ) تَتَمَيَّزُ جَنُوبُ سَيْنَاءَ بِمَوْقِعِهَا عَلَى البَحْرِ الأَحْمَرِ.

ب) تَتَمَيَّزُ الشَّرْقِيَّةُ بِـ ....

جـ) ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
كتاب بكار | موقع ذاكرولى التعليمى | الصف الثانى الابتدائى

نشاط (هـ) ضَعْ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِلقِصَّةِ :

....

نشاط (و) حَانَ الآنَ وَقْتُ القِرَاءَةِ الجَهْرِيةِ ، هَيّا اتْبَعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلمِكَ.

٣ لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نشاط اقْرَأ وَلاحِظْ :

مَا أَجْمَلَ السَّيَّــارَةَ !

مَا أَحْلَى الحَــلْوَى !

مَا أَرْوَعَ الطَّـائِـرَةَ !

★ انظُر إلى هَدِيتِكَ وَعَبر عَنْهَا كَمَا فِي الأَمْثِلَةِ السّابِقَةِ :

....

....

....

٤ لاحِظْ وَتَعَلَّـمْ

نشاط (أ) اخْتَر عَلامَةَ التَرْقِيمِ المُنَاسِبَةَ (. / ! / ؟) :

١ هَلْ ذَهَبْت إِلَى الإِسْكَنْدَرِيَّةِ ....

٢ مَا أَرْوَعَ شَاطِئَ البَحْرِ ....

٣ بَلَدِي مِصْرُ بِهِ مَنَاطِقُ جَمِيلَةٌ وَمُمَيَّزَةٌ ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

نشاط ب صِفِ الصّورَةَ مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ التّعَجبِ كَالمِثَالِ :

مَا أَرْوَعَ الجَوَّ ! الجَّوّ مُشْمِس وَجَمِيلٌ

....

....

....

٥ شارِكْ

نشاط أ اخْتَر مَكَانًا فِي مُحَافَظَتِكَ وَارْسمْهُ ، مُوضّحًا حَالَةَ الجَو فِيه :

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

....

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com
RaNia SaYed

المحور الثالث : كيف يعمل العالم ؟

أنشطة بكار

* اقْرَأ ثُمَّ أَجِب :

« أعْطَت المُعَلِمَة التَّلامِيذ خَرِيطَة مِصْر وطَلَبَت مِنْهُم تَلْوِينَها لِعَرْضِهَا فِي مَعْرَض أُحْب بَلَدِي ، عِنْدَمَا رَجَعَت فَرَح إِلَى بَيْتِهَا بَدأت بِتَلْوِين الوَرَقَة بِلَوْنَيها المُفَضَّلين الوَرْدِي والبَنَفْسِجِي »

أ) اخْتَر الصوَاب مِما بَيْن القَوْسَين :

١) مَعْنَى أعْطَت .... (زَارَت - أخَذَت - مَنَحَت)

٢) مَعْنَى مَعْرَض .... (رسْم يُوضِح مَكَان - مَكَان نَعْرِض فِيه المُنْتَجَات)

٣) مَعْنَى رَجَعَت .... (شَرِبَت - عَادَت - أَكَلَت)

٤) مَعْنَى خَرِيطَة .... (رسْم يُوضِح مَكَان - مَكَان نَعْرِض فِيه المُنْتَجَات)

ب. مَاذَا أعْطَت المُعَلِمَة التَّلامِيذ ؟ ....

جـ. لِمَاذَا طَلَبَت المُعَلِمَة تَلْوين خَرِيطَة مِصْر ؟ ....

د . كَيْف لَوّنَت فَرَح الخَرِيطَة عِنْدَمَا عَادَت ؟ ....

هـ . اسْتَخْرِج مِن الفِقْرَة :

ال قَمَرِية	فِعْل	اسْم	تَاء مَرْبُوطَة	تَاء مَفْتُوحَة

ب) أكْمِل كَالمِثَال :

هَذَا بَيْت فِي شَارعنَا ← ذَلك بَيْت فِي الحَي المُقَابِل

هَذَا بُرْج مُرْتَفِع فِي شَارعنَا ← ....

هذه قِصَّة جَمِيلَة فِي مَكْتَبَتِنَا ← ....

هَذا قَلَم فِي حَقِيبَتِي ← ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

جـ) اخْتَر عَلامَة التَرْقِيم المُنَاسِبَة مِما بَيْن القَوْسَيْن وَضَعهَا مَكَان النقَاط :

(؟ - . - ! - ،)

جَاءَ أخِي .... وقَالَ لِي : مَا أَجْمَل الوَرْدَة الحَمْرَاء ....

فَقُلْت لَه : مَاذَا أَعْجَبَك فِيهَا .... قَال : أعْجَبَنِي لَوْنهَا ....

*عَبّرعَن الصورَة التَّاليَة بِجُمْلَة تَحْوِي أُسْلُوب التعَجُب.

....

د) صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

خَرِيطَة	مَكَان نَعْرِض فِيه القِصَص المُمَثلة
مَعْرَض	حَالَة مِن الحُزْن والألَم
مَسْرَح	مَكَان نَعْرِض فِيه مُنْتَجَات
بِأَسَفٍ	رَسْم يُوضِح مَعَالِم مَنْطِقَة

هـ) حَوّل كَالمِثَال :

شَرِبَ الوَلَد اللَّبَن ← يَشْرَب الوَلَد اللَّبَن

لَعِب الطفْل بِكُرَتِه ← ....

رَسَمَ التلمِيذ لَوْحَته ← ....

سَافَر المُذِيع إلَى فَرنسَا ← ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

و) حول كالمثال :

الوردة جميلة ← ما أجمل الوردة !

الزّهرة رائعة ← ....

الشّجرة طويلة ← ....

النّهر طويل ← ....

أقرأ ثم أجب :-

« قَالَتِ الْأُمُّ: أَحضِرِي يَا فَرَح اللَّوْن الْأَزْرَقِ لِلْبِحَارِ وَالْأَنْهَارِ وَاللَّوْن الْأَخْضَر لِلْمَنَاطِقِ الزِرَاعِيَّةِ وَاللَّوْن الْأَصْفَر لِلصَّحْرَاءِ، هَيَّا نَرْسُمُ خَرِيطَةً أُخرى، لِتَقُومِي بِتَلْوِينِهَا »

أ) اختر الصّواب مما بين القوسين :

١) مَعْنَى هَيَّا .... (ابْتَعَد - افْتَرَش - تَعَالَ)

٢) مُضَاد قَالَت .... (شَرِبَت - سَكَتَت - نَامَت)

٣) مفرد البحار .... (البُحَيْرة - البِحَار - البَحْر)

ب. علَامَ يَدلُّ اللَّوْنُ الْأَزْرَقُ عَلَى الْخَرِيطَةِ ؟ ....

جـ. علَامَ يَدلُّ اللَّوْنُ الأَخْضَر عَلَى الْخَرِيطَةِ ؟ ....

د. بم نُلَوِّنُ الْمَنَاطِقَ الصَّحْرَاوِيَّةَ ؟ ....

هـ. حَلّل مَا يَلِي إِلَى مَقَاطِع صَوْتِيَّة:

١. قَالَتْ .... ٢. الْأُمّ ....

اقْرَأ ثُمَّ أَجِبْ :-

« رَسَمَتْ فَرَحُ خَرِيطَةَ مِصْر ؛ لِتَعرضهَا فِي مَعْرِض ‹ أحِبّ بَلَدِي › وَقَامَتْ بِتَلْوِينهَا وَفَرِحَتْ عِنْدَمَا فَازَتْ لَوْحَتُهَا بِالْجَائِزَةِ الأولَى فِي الْمَعْرِض . »

أ) اِسْتَبْدِلَ بِوَضْعِ حَسَن بَدَلًا مِنْ فَرَحٍ وَاكْتُب الْفقْرَةَ صَحِيحَة:

« رَسَم حَسَن ....

.... »

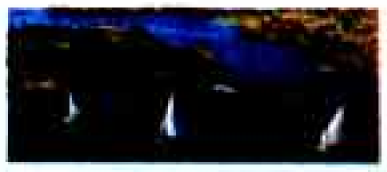
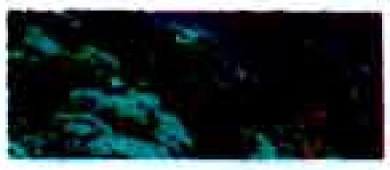
هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

ب) صِلْ كُلَّ مُحَافَظَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

أ) مُحَافَظَةُ الْبَحْرِ الأحْمَرِ

ب) مُحَافَظَةُ شَمَال سَيناء

جـ) مُحَافَظَةُ جَنُوبِ سَيناء

جـ) اكْتُبْ نَوْعَ الأُسْلوبِ فِيمَا يَلِي:

تَعَجُّبٌ - اِسْتِفْهَامٌ - أَمْرٌ - نَهْي

أ) لَا تُهْمِلْ وَاجِبَكَ أسْلُوب ....

ب) مَا اسْمِ عَمَلَكَ ؟ أسْلُوب ....

جـ) مَا أَحْسَنَ الصدْقَ ! أسْلُوب ....

د) اشْرَب الْمَاءَ الْكَثِير أسْلُوب ....

هـ) مَا أحْلَى الطَّعَامَ الصّحيّ أسْلُوب ....

* ارْسُمِ الْأَهْرَامَاتِ وَعبّر عَنْهَا بِجُمَل مِنْ عِنْدكَ مُسْتَخْدمًا أُسْلُوبِ التَّعَجُّبِ.

د) اكْتُبْ بِخَطِّ النسْخ:

« مَا أجْمَل جَوَّ مِصْر! »

....

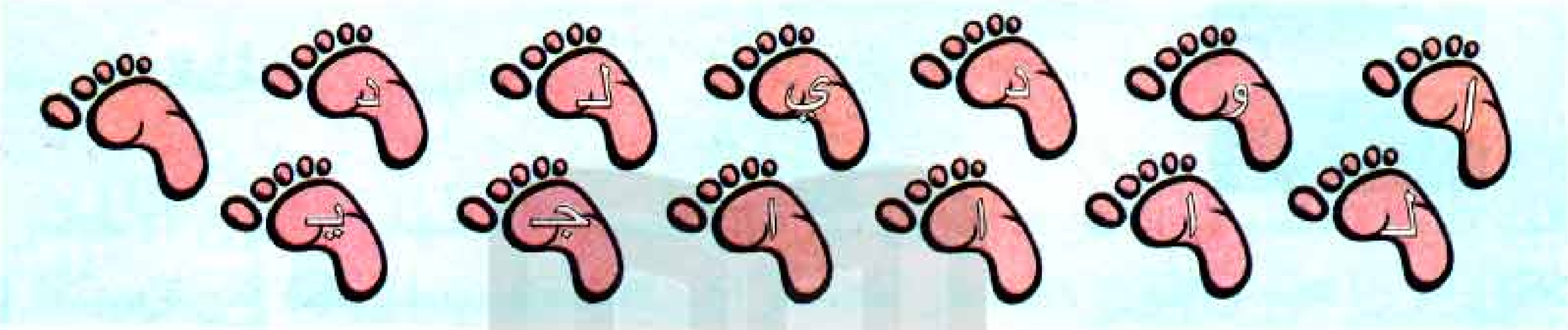
هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

الوَادِي الجَدِيدُ

أنشطة ما قبل القراءة

١ فَكّرْ

نشاط تَتَبّع أثَارَ الأَقْدَامِ وَاكْتَشِفِ اسْمَ المُحافَظَةِ وَاكْتُبْهَا :



نشاط أ صِلْ كُل كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

قَائِمَةُ المَعَانِي

تَقَعُ مُحَافَظَةُ الأقصرِ فِي جَنُوبِ مِصْرَ. •   • جَمِيلَةٌ

فِي بَلَدِنَا مِصْرَ مَنَاظِرُ جَذابةٌ. •   • تُوجَدُ

فِي الصَّحْرَاءِ يَشْرَبُ النَّاسُ مِنَ الآبَارِ. •   • أَرْض بَيْنَ جِبَالٍ أَوْ تِلالٍ يَجْرِي بِهَا المَاءُ

ذَهَبْتُ فِي رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلى وَادِي الرّيَّانِ •   • حُفَر يَخْرُجُ مِنْهَا المَاءُ

تابع جديد ذاكرولي على موقعنا
https://www.zakrooly.com

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الأول : النيل الذى أعرفه

اقرأ

الوَادِي الجَدِيدُ

تَقَعُ مُحَافَظَةُ الوَادِي الجَدِيدِ فِي غَرْبِ مِصْرَ بِالصَّحْرَاءِ الغَرْبِيَّةِ وَجَوُّهَا حَارٌّ صَيْفًا دَافِئٌ شِتَاءً ، وَلَا تَسْقُطُ عَلَيْهَا أَمْطَارٌ إِلَّا نَادِرًا وَبِهَا آثَارٌ كَثِيرَةٌ مِثْل مَعْبَدِ هيبتس ، وَأَمَاكِنُ جَذَّابَةٌ مِثْل جَبَلِ الكِريستَالِ ... تَمَّتْ زِرَاعَتُهَا عَلَى مِيَاهِ الآبَارِ فَأَصْبَحَ اسْمُهَا الوَادِي الجَدِيد ، وَيوُجَدُ بِهَا بَحْرُ الرِّمَالِ العَظِيمُ وهُوَ مِسَاحَةٌ كَبِيرَةٌ جِدًّا مِنَ الرِّمَالِ النَّاعِمَةِ .

مُلَخص الدَّرس

س ج

س١ أَيْنَ تَقَعُ مُحَافَظَةُ الوَادِي الْجَدِيدَ ؟

تَقَعُ فِي غَرْبِ مِصْر بِالصَّحْرَاءِ الْغَرْبِيَّةِ.

س٢ صف جو الوادي الجديد .واذكر معالمها وأثارها

- جَوُّها حَارَ صَيْفًا دافئ شِتَاءً وَلَا تسقط عَلَيْهَا أَمطَار إلا نَادِرًا
- من معالمها مِثْلُ مَعْبَد(هيبتس)،وَالْأَمَاكِنَ الْجَذَّابَة مِثْلُ جَبَلِ الْكرِيسْتَالِ.

س٣ مَاذَا تَعْرِف عَنْ بَحْرِ الرِّمَالِ الْعَظِيمَ ؟

هُوَ مِسَاحَةُ كَبِيرَةُ جِدًا مِنَ الرِّمَالِ النَّاعِمَةِ.

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

كَلِمَاتِي الْجَدِيدَة

الكَلِمَة	مَعْنَاهَا	الكَلِمَة	مُضَادُهَا
تَقَع	تُوجَد	غَرْب	شَرْق
آثَار	كُل مَا تَرَكَه الأجْدَاد	حَارٌ	بَارِدٌ
نَادِرًا	قَلِيلا	نَادِرًا	كَثِيرًا
جَذَّابَة	جَمِيلَة	كَثِيرَة	قَلِيلَة
الآبَار	حُفَر يَخْرُج مِنْهَا المَاء	كَبِيرَة	صَغِيرَة
وادِي	أَرْضٌ مُنْخَفِضَة بَيْن جِبَال	النَّاعِمَة	الخَشِنَة

أنشطة الكتاب المدرسي

نشاط (ب) تَخير الصَّوَاب مِما بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

- تَقَعُ مُحَافَظَةُ الوَادِي الجَدِيدِ فِي .... (الصَّحْرَاءِ الشَّرْقِيةِ - الصَّحْرَاءِ الغَرْبِيّةِ)
- الجَوُّ بمُحَافَظَةِ الوَادِي الجَدِيدِ .... فِي الصَّيْفِ. (بَارِد - حَار)

★ أكْمِل مَا يَلِي :

- بَحْرُ الرِّمَالِ العَظِيم يُوجَدُ فِي مُحَافَظَةِ ....
- تَتَمَيَّزُ مُحَافَظَةُ الوَادِي الجَدِيدِ بِـ ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

نشاط (جـ) أكمِل بِالكَلِمَاتِ الآتِيَة :

جَذَّابَةٍ	الآبَارِ	تَقَعُ

.... مُحَافَظَةُ الوَادِي الجَدِيدِ فِي الصحْرَاءِ الغَرْبِيةِ التي تَتَميزُ بِمَنَاظِر .... وَيَنْتَشِرُ بِهَا كَثِيرٌ مِنَ .... وَالعُيُونِ الّتي نَسْتَخْدِمُهَا فِي الزّرَاعَةِ والشُّرْبِ.

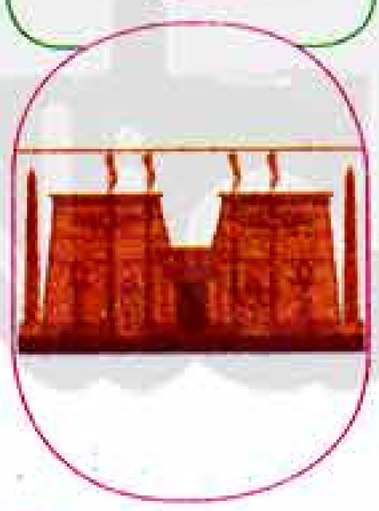
نشاط (د) حَانَ الآنَ وَقْتُ القِراءَةِ الجَهْرِيَةِ ، هَيا اتْبِع تَعْلِيمَاتِ مُعلمِكَ.

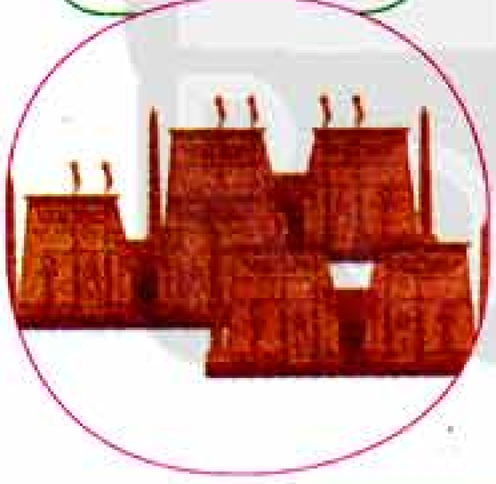
٣ لاحِظْ وَاكْتَشِف

نشاط (أ) لاحِظْ وَأكمِل كَالمِثَالِ :

أَثَــرٌ ← أَثَــارٌ

مَعْبَدٌ ← مَعَابِدُ





مُتْحَفٌ ← ....

بِئْرٌ ← ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

نشاط (ب) اقْرَأْ وَارْسُم :

١ـ زَرَعْتُ وَرْدَةً	٢ـ زَرَعْتُ وَرْدًا	٣ـ صَنَعْت سَيَّارَةً	٣ـ صَنَعْت سَيَّارَاتٍ

٤ لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط (أ) اقْرَأْ ، ثُم أَجِبْ :

دَخَلَ الأَطْفَالُ مَكْتَبَةَ المَدْرَسَةِ لِيَبْحَثُوا عَنْ كُتُب عَنْ مُحَافَظَاتِ مِصْرَ ، وَاكْتَشَفُوا مَعْلُومَاتٍ جَدِيدَةً.

★ اسْتَخْرِج مِنَ العِبَارَةِ :

- جَمْعَ كَلِمَةِ (طِفْل) : ....
- مُفْرَدَ كَلِمَةِ (مَدَارِس) : ....
- جَمْعَ كَلِمَةِ (كِتَاب) : ....
- مُفْرَدَ كَلِمَةِ (مَكْتَبَات) : ....

نشاط (ب) لاحِظِ الصّورَةَ ، وَأَكْمِلْ بِكَلِمَات مُفْرَدَة أَوْ جَمْعٍ :

- ذَهَبْتُ أَنَا وَأَخِي لِزِيَارَةِ ...... (الهَرَم - الأَهْرَامَاتِ)
- كَانَ هُنَاكَ كَثِيرٌ مِنَ ...... يَسْتَمْتِعُونَ بِرُؤيَةِ الآثَارِ. (السَّائِحِ - السُّياحِ)
- شَاهَدْتُ (أبا الهول) وَرَكِبْتُ ...... (الحِصَانَ - الأَحْصِنَةَ)

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٥ شارِكْ

نشاط أ تَحَدثْ مَعَ أَصْحَابِكَ عَنْ وَادِي الريانِ مُسْتَخدِمًا الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ :

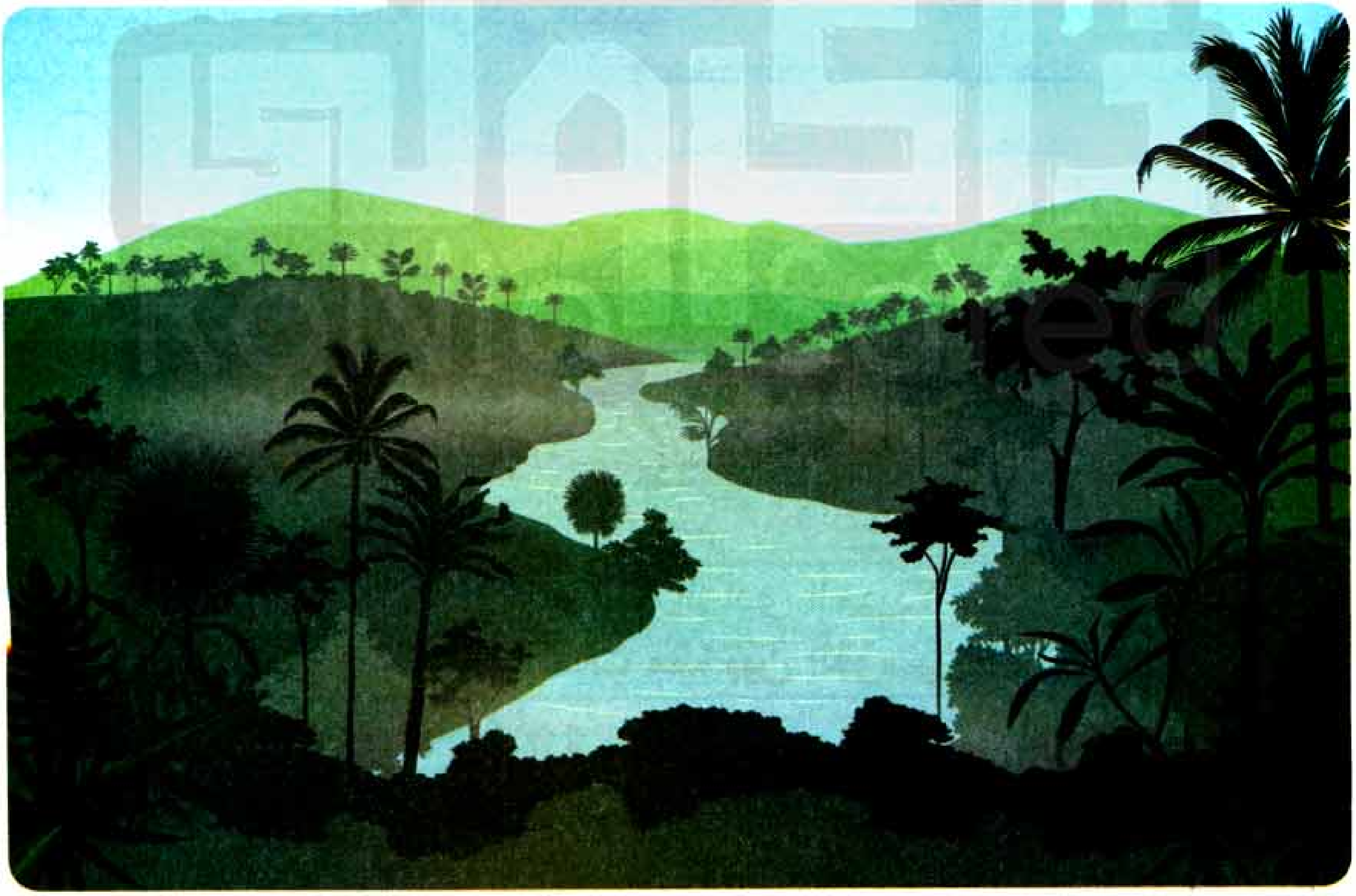
مُعْتَدِل - مُحَافَظَة - جَذَّابَة

مِصْر - مَا أَجْمَلَ - مَا أَرْوَعَ

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

....

....



هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

أنشطة بكار

اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ:-

« تَقَعُ مُحَافَظَةُ الْوَادِي الْجَدِيدَ فِى غَرْب مِصْر بِالصَّحْرَاءِ الْغَرْبِيَّةِ وَجَوهَا حَار صَيْفًا دافِئ شِتَاءً وَلَا تسْقط عَلَيْهَا الأَمْطَار إِلَّا نَادِرًا وَبِهَا آثَار كَثِيرَة مِثْلُ مَعْبَدِ هيبتس وَأَماكن جَذَّابَة مِثْلُ جَبَلِ الْكرِيسْتَالِ ... »

أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١) تَقَعُ مُحَافَظَةُ الْوَادِى الْجَدِيدَ فِي .... مِصْر (شَمَال - شَرْق - غَرْب)

٢) جَوُّ مُحَافَظَةِ الْوَادِي الْجَدِيدَ حَارٌّ .... (رَبِيعًا - صَيْفًا - شِتَاءً)

٣) مِنْ آثَارِ مُحَافَظَةِ الوَادِي الْجَدِيد .... (مَعْبَد الكَرْنَك - مَعْبد هيبتس - مَعْبَد فِيلَة)

٤) يُوجدُ بَحْرُ .... الْعَظِيم فِي مُحَافَظَةِ الوادي الْجَدِيدَ. (النجُوم - الصخُور - الرمَال)

ب. أَيْنَ تَقَعُ مُحَافَظَةُ الْوَادِي الْجَدِيد ؟ ....

جـ. صِفْ جَوّ مُحَافَظَةِ الْوَادِي الْجَدِيد:

١. فِي الصَّيْفِ ....

٢. فِي الشّتَاءِ ....

٣. كِمِيَّةَ الْأَمْطَارِ ....

د. كَيْفَ تَقُومَ الزّرَاعَةِ فِي مُحَافَظَةَ الْوَادِي الْجَدِيدَ؟ ....

ب) أَكْمِلَ الْفِقْرَةُ التَّالِيَةُ بِكَلِمَاتٍ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

جَذَابَة - الآبَار - يَقَع - الوَادِي

(.......... نَهْرُ النَّيْلِ فِي مِصْر، وَنَأْخُذُ مِنْهُ الْمَاءَ بَدَلًا مِنْ ....
وَيَنْقَسِمُ إِلَى جزأين الدِّلْتَا وَ .... وَينْتَشِرُ عَلَيْهِ مناظِرٌ ....)

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

جـ صِلْ كُلَّ مُفْرَد بِالْجَمْعِ الْمُنَاسِبِ لَهُ:

وادي	بِحَار
بَحْر	أنْهَار
نَهْر	أشْجَار
شَجَرة	أوْدِيَة

د حَوّلْ كَالْمِثَالِ:

هَذَا أثَر ← هَذِه آثار

هَذَا بُرْج ← ....

هَذَا مُتْحَف ← ....

هَذَا جَبل ← ....

هـ حَوّلْ كَالْمِثَالِ:

هَذَا مُعَلِّمٌ ← هَؤلَاء مُعلمُون

هَذَا فَلاح ← ....

هَذَا عَامِل ← ....

هَذَا جُنْدِي ← ....

و حول كالمثال :

هَذِه مُهَنْدِسَة ← هَؤلاء مُهَنْدِسَات

هَذِه عَامِلَة ← ....

هَذِه مُعَلمَة ← ....

هَذِه فَلاحَة ← ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

المحور الثالث : كيف يعمل العالم ؟

ح) اكْتُبْ وَصْفًا لوَادِي الْمُلُوك مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

فِرْعُونِيَّة	مَعْبَد	مَا أَعْظَم
صَعِيد	سُيَّاح	حِجَارَة

....

....

....

....

ط) اكْتُب بِخَط النَسْخ :

يَزُور السيَّاح الأمَاكِن الجَذَّابَة فِي وَادِي النّيل .

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

نِيلُ مِصْرَ

أنشطة ما قبل القراءة

١ فَكِّرْ

نشاط فَكِّرْ وَعَبِّرْ بِالرسْمِ عَنْ نِيلِ مِصْرَ :

٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط أ صِلْ كُل كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

قَائِمَةُ المَعَانِي

فِي **قَاعِ** البَحْرِ أَسْمَاكٌ جَمِيلَةٌ.	جَانِبُ النَّهْرِ أَوِ البَحْرِ
صَنَعْتُ **بِالطَّمْيِ** طَبَقًا مِنَ الفَخارِ.	أَسْفَل
أُحِبُّ السَّيْرَ عَلَى **شَطِّ** النَّهْرِ.	الإِنْسَان
يَعِيشُ **البَشَرُ** فِي بُيُوتٍ مُخْتَلِفَةِ الأَشْكالِ.	الطِّين

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

اقرأ

نِيلُ مِصْرَ

النِّيلُ فِي مِصْرَ   مِنْ فَوْقِهِ القَمَرُ
فِي قَاعِهِ طَمْيٌ   يَجْرِي بِهِ الخَيرُ
فِي شَطِّهِ زَرْعٌ   مِنْ حَوْلِهِ الثَّمَرُ
احْفَظْهُ يَا رَبِّي   يَسْعَدْ بِهِ البَشَرُ

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثاني : سكان النيل

نِيل مِصْر

كَلِمَاتِي الجَدِيدَة

جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُهَا	الكَلِمَة	مَعْنَاهَا	الكَلِمَة
الأقْمَار	القَمَر	أعْلَى - سَطْح	قَاع	أسْفَل	قَاع
شُطُوط	شَط	تَحْت	فَوْق	طِيْن	طَمْي
زُرُوع	زَرْع	يَتَوَقَف	يَجْرِي	يَنْتَشِر	يَجْرِي
		الشَّر	الخَيْر	جَانِب النَّهْر	شَط
		يَشْقَى - يَحْزَن	يَسْعَد	يَفْرَح	يَسْعَد
				الإنْسَان	البَشَر

مُلَخص النص

س ج

س١ أيْن يُوجَد النّيل ؟

- يُوجَد النّيل فِي مِصْر .

س٢ مَاذَا يُوجد فِي قَاع النّيل ؟

- يُوجَد فِي قَاعة الطَمْى .

س٣ مَاذَا يُوجَد في شط النّيل ؟

- فِي شَط النّيل الزَرْع .

س٤ مَاذَا يُوجَد حَوْل النيل ؟

- حَوْل النِيل الثمَر .

س٥ بِم دَعَا الشَّاعِر فِي النِهَايَة ؟

- دَعَا بِأن يَحْفَظ الله النّيل لِيُسْعِد بِه البَشَر .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

أنشطة الكتاب المدرسي

نشاط ب أَكْمِلْ مَا يَلِي :

١ تَتَحَدَّثُ الأَبْيَاتُ عَن ....

٢ النِّيلُ فَوْقَهُ .... ، وَفِي قَاعِهِ .... ، وَفِي شَطِّهِ .... وحَوْلَهُ ....

٣ نَدْعُو اللَّه أَن ....

نشاط جـ حَانَ الآنَ وَقْتُ القِرَاءَةِ الجَهْرِيَةِ ، هَيا اتبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعَلمِكَ.

٣ لاحِظْ وَاكْتَشِف

قَمَر	بَشَر	ثَمَر

★ المُشْتَرَكُ بَيْنَ الكَلِمَاتِ : ....

لاحِظْ وتَعَلَّمْ

نشاط أ اخْتَرِ الكَلِمَةَ المُناسِبَةَ للوَزْنِ :

- عَلَم ، قَلَم .... (هَرَم - بَيْت - فِيل)
- أَزْهَار ، أَشْجَار ، .... (بَنَات - أَنْهَار - بُرْتُقَال)
- قُصُور ، عُطُور ، .... (نَهْر - بِحَار - زُهُور)

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

نشاط (ب) صِلِ الكَلِمَاتِ المُتَشَابِهَةَ فِي نِهَايَتِهَا :

تُفَّاح	أَغْصَان	دَجَاج	حِمَار
أَلْحَان	قِطَار	تِمْسَاح	زُجَاج

٥ شارِكْ

نشاط (أ) تَحَدَّثْ مَعَ صَدِيقِكَ عَنْ نَهْرِ النيلِ مُسْتَخْدِمًا الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ :

سِرُّ الحَيَاة | خَيْر | ثَمَر

نشاط (ب) اكْتُبْ بِخَطِّ النسْخِ :

نَهْرُ النِّيلِ أَطْوَلُ أَنْهَارِ العَالَمِ.

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

أنشطة بكار

اِقْرَأْ ثُمَّ أَكْمِل النَّشِيدِ بِالْكَلِمَاتِ الْمَحْذُوفَةِ:

النِّيل فِي .... مِنْ فَوْقِه ....
فِي قَــاعَة طَــمْي يَجْرِي بِه ....
فِي شَـطِّه .... مِن .... الـثَمَر
احْفَظْــه .... يسْـعِد بِـه ....

١ اخْتَر الصَوَاب مِنْ بَيْن القَوْسِيْن :

أ) كَلِمَة عَلَى وَزْن يَجْرِي .... (يَعْمَل - يُهدِي - يَتَآكَل)

ب) مَعْنَى كَلِمَــة قَــاعَــه .... (أعْلاهُ - جَانِبَه - أسْفَلَهُ)

جـ) مُضَاد كَلِمَــة يسْــعِـد .... (يَلْعَب - يُحْزِن - يَأْكُل)

ب. بِمْ يَجْرِي النِّيل ؟ ....

جـ. مَاذَا يُوجَد فِي شَط النِّيل؟ ....

د . أيْنَ يَجْرِي نَهْر النِّيل ؟ ....

هـ .اسْتَخْرِج مِن النَشِيد :

مَد يَاء	ال شَمْسِيَة	كَلِمَة عَلَى وَزْن (اجْعَلْه)	اسْم	فِعْل

٢ صِلْ كُلَّ كَلِمَتيْن عَلَى نَفْس الوَزْن :

نِيلُ	عُمْرَانُ
وَادِي	مَقَابِرُ
مَعَابِدُ	شَاعِر
جُدْرَانُ	فَادِي
	طِينٌ

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثاني : سكان النيل

٣ اكْتُب ثَلاث جُمَل عَن نَهْر النّيل مُسْتَخْدِمًا الكَلِمَات التَّالِيَة:

خَيْر - الحَيَاة - النَّبَات

١ ....

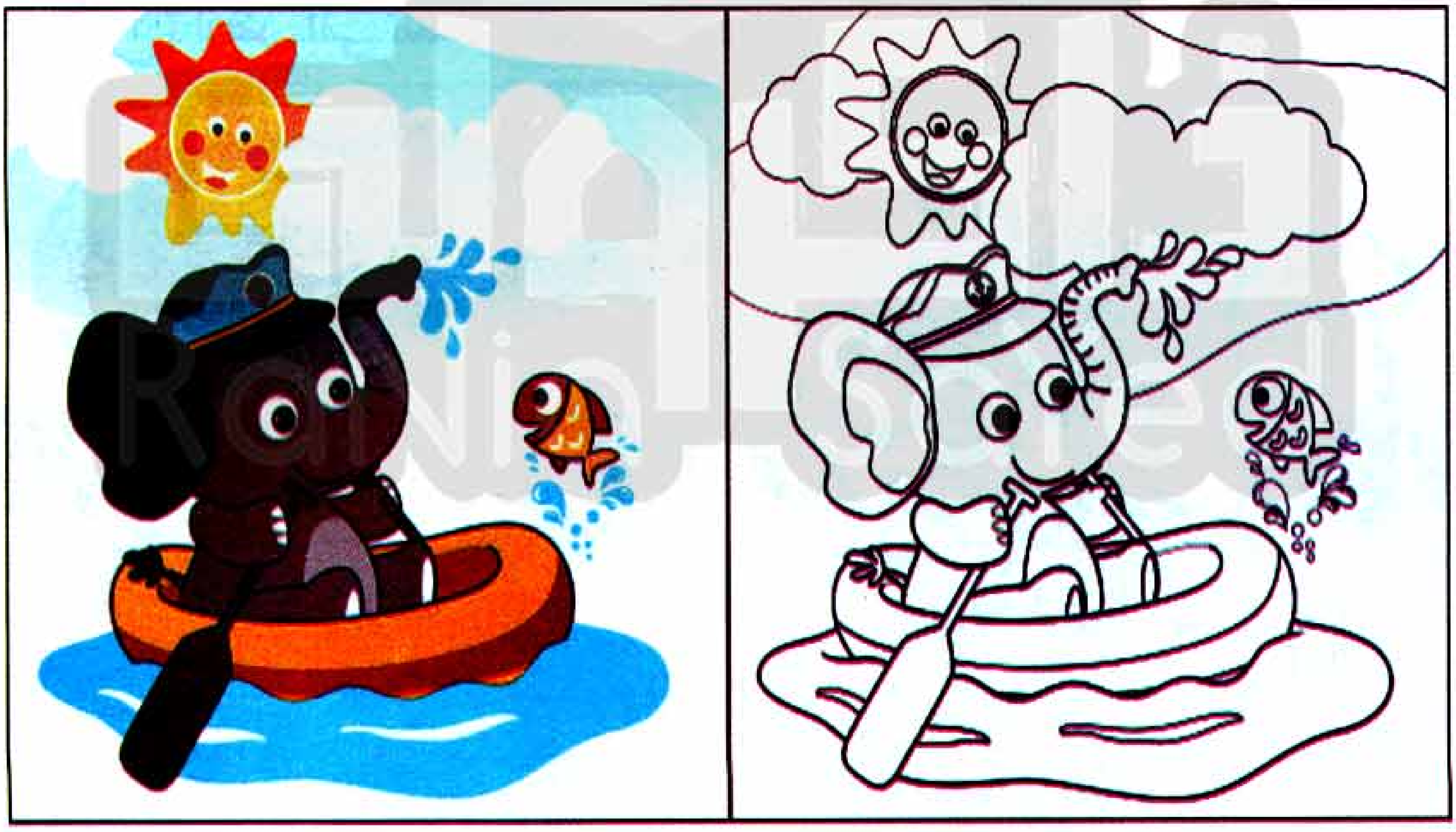
٢ ....

٣ ....

٤ اكْتُب بِخَط النَسْخ :

مَا أَطْوَلَ نَهر النيل العظيم !

....



تابع جديد ذاكرولي على موقعنا
https://www.zakrooly.com

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

نَمُوذَجُ وَصْفِ مَكَانٍ

نشاط ١ أكمِل بِالكَلِمَاتِ الآتِيَة :

مُعْتَدِلٌ	النِّيلِ	العَرَبِيَّةَ	بُرْجِ القَاهِرَةِ

تَقَعُ مُحَافَظَةُ القَاهِرَةِ عَلَى ضِفَافِ نَهْر .... وَجَوُّهَا .... مُعْظَمَ أَيَّامِ السَّنَةِ ، ويَتَحَدَّثُ سُكَّانُهَا اللُّغَةَ .... ، وَتَتَمَيَّزُ القَاهِرَةُ بِمَنَاطِقَ سِيَاحِيَّةٍ مِثْل ....

نشاط ٢ انْظُرْ إلَى الصّورَتَين ، ثُمْ أكْمِل :

مَعْبَد الكَرْنَك

مَعْبَد الأَقْصر

مُحَافَظَةُ .... مِنْ مُحَافَظَاتِ مِصْرَ ، وَجَوُّهَا .... وَبِهَا مَنَاطِقُ سِيَاحِيَّةٌ وَآثَارٌ مِثْل مَعْبَدِ .... وَمعْبَدِ ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

نشاط ٣ اقْرَأْ وَصِلْ كُل جُمْلةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

السَّمَاءُ صَافِيَةٌ | الشَّمْسُ سَاطِعَةٌ | النُّجُومُ مُضِيئَةٌ

نشاط ٤ أَكْمِلْ بِالكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

صَافِيَةً - مُمْتِعًا - المُفَضَّلَةِ - المُنْعِشِ

زُرْنَا أَنَا وَعَائِلَتِي قَرْيَةَ (تونس) بِالفَيُّومِ ، وَكَانَتِ السَّمَاءُ .... ، وَالشَّمْسُ .... ،اسْتَمْتَعْتُ بِجَوِّهَا البَدِيعِ وَهَوَائِهَا .... خَاصَّةً عِنْدَ بُحَيْرَةِ قَارُونَ ، وَصَنَعْتُ بِالفَخارِ إِنَاءً وَلَوَّنْتُه بِأَلْوَانِي .... وَكَانَ يَوْمًا .... وَمَلِيئًا بِالمُغَامَرَاتِ.

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

كِتَابَةُ وَصْفِ مَكَانٍ

اكْتُبْ عَنْ تِلْكَ المُحَافَظَةِ مُسْتَعِينًا بِالمَعْلُومَاتِ المَوْجُودَةِ بِالجَدْوَلِ :

المُحَافَظَة	مَطْرُوح
المَكَانْ	شَمَالُ مِصْرَ
الجَو	بَارِدٌ شتَاءً مُعْتَدِل صَيْفًا
المَناطق السّيَاحية	شَاطِئُ عَجِيبَة

مُحَافَظَةُ : ....

....

....

....

تأكَّدْ منْ أنك استخدمت :

اسْمَ المَكَانِ وَمَوْقِعَهُ وَجَوهُ

أَسْلُوب التَّعَجُّبِ

المَنَاطِقَ السَّيَاحِيَّةَ

خَطًّا جَمِيلا

إمْلَاء صَحِيحًا

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

تَقْيِيمُ ذَاتي لِكتابَتِي

مَعَايِير التَقْوِيم	أَلْتَزِم دَائِمًا	أَلْتَزِم مُعْظَم الوَقْت	أَلْتَزِم بَعْضَ الوَقْت	أحَاوِلُ أَن أَلْتَزِم
خَطِّي جَمِيلٌ				
إِمْلَائِي صَحِيحٌ				
كَتَبْتُ جُمْلَةً فِي المُقَدِمَةِ				
كَتَبْتُ الأسْبَاب				
كَتَبْتُ النَتِيجَةَ				
اسْتَخْدَمْتُ جُمْلَةً خِتَامِيَةً				

سَأُعِيدُ كِتَابَة وصف مكان بَعْدَ التَّقْيِيم الذَّاتِي

....

....

....

....

....

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

أنشطة بكار

نموذج وصف مكان

* اكْتُبْ وَصْفًا لِلصُّورَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

محافظة الجيزة - الأهرامات - السياح
الصحراء - الرمال - حار - صيفًا

محافظة ....
....
....
....
....

* اكْتُبْ وَصْفًا لِلصُّورَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

الإسكندرية - قلعة قايتباى - مكتبة
البحر المتوسط - دافئ - السياح - صيفًا - شتاءً

محافظة ....
....
....
....
....

اكتب ذاكرولي في البحث وانضم لجروبات ذاكرولي
من رياض الاطفال للصف الثالث الاعدادي

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

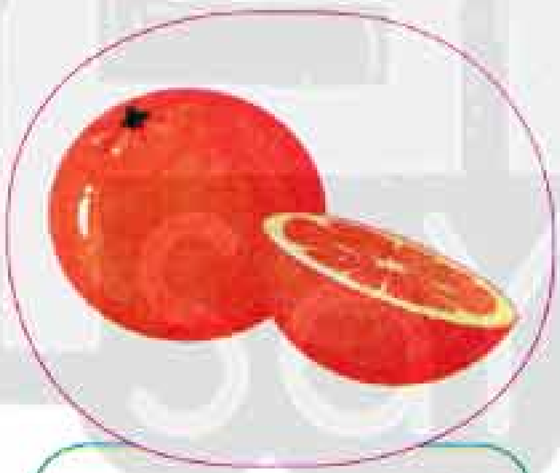
لاحِظْ وتَعَلَّمْ

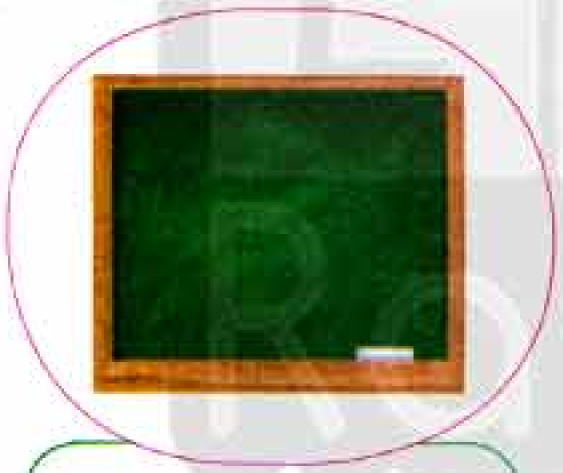
تَقْيِيم تَكْوِينِي

نشاط ١ صِلْ كُل كَلِمَةٍ بِالصورَةِ الُمنَاسِبَةِ :

خَرِيطَةٌ. جَذَّابَةٌ. مَعْرِضٌ. بِئْرٌ.

نشاط ٢ اكْتُبِ اسْمَ الصُّورَةِ :





....

نشاط ٣ اقْرَأْ ، ثُم أَجِبْ :

سَافَرَتْ هِنْد مَعَ أُسْرَتِهَا إِلَى الغَرْدَقَةِ ، وَهُنَاكَ اسْتَمْتَعَت بِالسِّبَاحَةِ فِي البَحْرِ ، وَرُؤيَةِ الأسْمَاكِ المُلَونَةِ ، واللَّعِبِ عَلَى الشَّاطِئِ ، وَقَامَتْ بِبِنَاءِ قَلعَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الرِّمَالِ وَلَكِنْ جَاءَتْ مَوْجَةٌ كَبِيرَةٌ فَصَدَمَتْ مَا صَنَعَتْهُ ، فَشَعَرَتْ بِالحُزْنِ ، وَلَكنها قَرَّرَتِ المُحَاوَلَةَ مَرَّةً أُخْرَى.

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

١ سَافَرَتْ هِنْد إِلَى ....

٢ سَافَرَ مَعَهَا ....

٣ شَعَرَتْ هِنْد بِالحُزْنِ عِنْدَمَا ....

٤ كَيْفَ تَغَلَّبَتْ هِنْد عَلَى شُعُورِهَا بِالحُزْنِ ؟ ....

٣ مَعْنَى كَلِمَةِ صَدَمَتْ (جَاءَتْ - هَدَمَتْ - جِدًّا) ....

نشاط ٤ صِلِ المُفْرَدَ بِجَمْعِهِ :

حَقْلٌ	أَثَـرٌ	طِفْلٌ	مُتْحَفٌ	سَـهْلٌ
مَتَاحِفُ	حُقُولٌ	سُهُولٌ	أَطْفَالٌ	آثَـارٌ

نشاط ٥ اخْتَرْ مِما بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ الإِسْكَنْدَرِيَّةُ (هُنَاكَ - خَصَائِصُ - تَقَعُ) فِي شَمَالِ مِصْرَ.

٢ فِي القَاهِرَةِ (الجَوُّ - البَحْرُ - الوَادِي) مُعْتَدِلٌ صَيْفًا وَشِتَاءً.

٣ فِي الصَّحْرَاءِ العَدِيدُ مِنَ (الأَسْوَاقِ - الجِمَالِ - الآبَارِ) لِيَشْرَبَ مِنْهَا النَّاسُ.

٤ شَرْمِ الشَّيخ مِنَ المُدُنِ (المُفَضَّلَةِ - الكَبِيرَةِ - الكَثِيرَةِ) للسُّيَّاحِ.

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

نشاط ٦ أَكْمِلِ القِصْةَ بِعَلامَاتِ تَرْقِيم مُنَاسِبَةٍ :

سَافَرْتُ مَعَ أُسْرتَي إِلَى البَحْرِ ( ) سَأَلْتُ وَالِدِي : كَيْفَ أَصْطَادُ يَا أَبِي ( )

قَالَ لِي : مَا أَجْمَلَ الصَّيْدَ يَا بُنَي ( ) فَهُوَ يُعَلِّمُ الصّبْرَ ( ) تَعَالَ مَعِي

وَسأُعَلِّمُكَ الصَّيْدَ ( ).

نشاط ٧ صِفِ الصُّورَةَ فِي جُمَلٍ مِنَ تَعْبِيرِكَ :

....

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الْمَوْضُوعُ الثَّانِي

تفوقك في أي عمل عليه العلامة دي ذاكرولي www.zakrooly.com

سُكَّانُ النِّيلِ

ذاكرولي www.zakrooly.com
هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثاني : سكان النيل

استمع

قِصَّةُ الاسْتِمَاعِ
فَرَحُ النّوبَةِ

اسْتَمِعِ إلى القِصَّةِ مِنَ مُعَلِّمِكَ :

نشاط ١ صِفِ الصُّورَةِ مَعَ زُمَلائِكَ :

نشاط ٢ تَخَيَّرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

- سَافَرَ رَامِي إِلَى .... (النُّوبَةِ - طَنْطَا - القَاهِرَةِ)
- سَافَرَ رامِي لِحُضُورِ .... ابْنَةِ عَمِّهِ (فَرَحِ - عِيدِ مِيلاَدِ - حَفْلَةِ نَجَاحِ)

أ أَكْمِلْ مَا يَلِي :

- كَانَ رَامِي قَلِقًا لَيْلَةَ العُرْسِ ؛ لأَنَّ ....
- كَانَ عَم صَالِح ....

ب رتِّبِ الكَلِمَاتِ وَ كَوِّن جُمَلاً

١ المُلَوَّنة مُزَيَّنَةٌ النُّوبَةِ بِالنُّقُوشِ بُيُوتُ
....

٢ الزِّيّ رَامِي للعُرسِ اسْتِعْدَادًا ارْتَدَى
....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
كتاب بكار
موقع ذاكرولى التعليمى
الصف الثاني الابتدائي

ج اخترِ الإجَابَةَ الصَّحِيحَةَ :

١ ارْتَدَى رَامِي الجِلْبَابَ (وَ - فِي) الصِدِيرِي (ثُمَّ - وَ) ذَهَبَ إِلَى الفَرَحِ .

٢ ذَهَبَ رَامِي مَعَ عَمِّهِ إِلَى (الَّذِي - الَّتِي) سَيَخِيطُ الجِلْبَابَ .

نشاط ٣ طَابِقْ كُلَّ لَوْنٍ مَعَ مَثِيلِهِ لِتَتَعَرَّفَ أَسْمَاءَ المَلابِسِ :

.... = ... + ...

.... = ... + ...

.... = ... + ...

.... = ... + ...

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثاني : سكان النيل

لاحِظْ وتَعَلَّمْ

نشاط ١ اقْرَأْ وَ لاحِظْ :

أَمِنَ آمِنٌ أَخَذَ آخِذٌ أَمَرَ آمِرٌ أَكَلَ آكِلٌ

نشاط ٢ صِلْ :

النُّوبَةُ •	اللامُ الشَّمْسِيَّةُ	• الْفَرح
الجِلْبَابُ •	اللامُ القَمَرِيَّةُ	• الـزِّيُّ

نشاط ٣ اقْرَأْ وَ صِلْ وَاكْتُبْ الاسْمَ :

أَحْمَدُ يَرْتَدِي بِنْطَالًا أَزْرَقَ وَقَمِيصًا أَصْفَرَ وَحِذَاءً أَسْوَدَ

نُورَا تَرْتَدِي فُسْتَانًا أَخْضَرَ وَقُبَّعَةً بَنَفْسَجِيَّةً

جَمَالٌ يَرْتَدِي جِلْبَابًا أَبْيَضَ وَقُبَّعَةً خَضْرَاءَ وَصَدِيرِي أَحْمَرَ

مَلَك تَرْتَدِي بِنْطَالًا أَزْرَقَ، وَقَمِيصًا أَحْمَرَ وَبِهِ نُقَطٌ زَرْقَاءُ

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

نشاط ٤ انْظُرْ إلى الصُّورَةِ ، ثُمَّ أَكْمِلْ :

١ يَرْتَدِي أَبِي .... أَبْيَضَ .

٢ تَرْتَدِي أُمِّي .... حَمْرَاءَ ،

وَ .... بِهِ زُهُورٌ بَيْضَاءُ .

٣ يَرْتَدِي أَخِي الصَّغِيرُ .... أَحْمَرَ ،

وَ .... أَزْرَقَ .

نشاط ٥ اسْتَخْدِمِ المُفْرَدَاتِ الآتِيَةَ فِي وَصْفِ هَؤُلاءِ الأَشْخَاصِ :

جَدِّي — جَدَّتِي — أُخْتِي

....

....

....

نشاط ٦ أَكْمِلْ كَالمِثَالِ :

أَاذَانٌ = آذَانٌ — أَادَابٌ = ... — أَامَالٌ = ...

أَارَاءٌ = ... — قُرْأَانٌ = ... — مِرْأَاةٌ = ...

نشاط ٧ احْكِ لِزُمَلائِكَ عَنِ احْتِفَالٍ ذَهَبْتُ إِلَيْهِ وَصِفْ لَهُمْ مَاذَا ارْتَدَيْتُ ؟

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

الموضوع الثاني : سكان النيل

أنشطة ما قبل القراءة (١) فَكِّرْ

نشاط ارْسُمْ وَجْهَكَ وَوَجْه أَحَد أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ وَتَبَادَلْ مَعَ زُمَلائِكَ الشَّيْء المُشْتَرَك بَيْنَك وَبَيْنَهُ :

(٢) اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

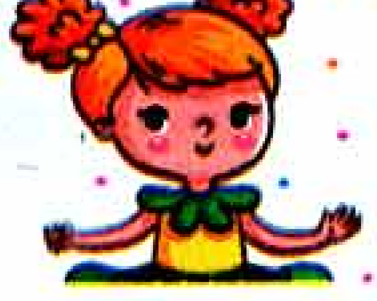
نشاط (١) صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

قَائِمَةُ المَعَانِي

يَبْكِي المَوْلُودُ كَثِيرًا. • • كَثِيرٌ

يَتَمَنَّى أَخِي أَنْ يُصْبِحَ طَبِيبًا • • جِلْدُ الإِنْسَانِ

اشْتَرَيْتُ قِطَّةً شَعْرُهَا أَبْيَضُ كَثِيفٌ • • يُرِيدُ



بَشَرَةُ أُخْتِي بَيْضَاءُ اللَّوْنِ • • الطِّفْلُ الصَّغِيرُ

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

اقرأ

قِصَّةُ مَوْلُودِنَا الجَدِيدُ

١

فَاجَأَتْنِي أُمِّي بِخَبَرٍ سَعِيدٍ ... أَنَّنَا نَنْتَظِرُ مَوْلُودًا جَدِيدًا يَا أُمْنِيَةُ.

سَعِدتُ كَثِيرًا ، **وَجَلَسْتُ أَتَخَيَّلُ :**

هَلْ سَيَكُونُ لِي أُخْتٌ أَمْ أَخٌ ؟

٢ تَمَنَّيْتُ أَنْ لِي أُخْتٌ تَلْعَبُ مَعِي ....

٣

بَدَأْتُ أَتَخَيَّلُ شَكْلَ أُخْتِي ، وَأَرْسُمُهَا .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثاني : سكان النيل

٤

..شَعْرها أسْوَد
كَثِيفًا مِثْل أمّي

٥

وَبَشَرَتَها سَمْرَاءُ
مِثْلِي أَنَا وَأَبِي ،

٦

وَ أنْفًا وَفَمًا
صَغِيرَيْنِ ،

٧

وَوَجْهًا مُسْتَدِيرًا
مِثْلَ جَدَّتِي.

٨ ذَهَبْتُ إِلَى أَخِي ، **وَقُلْتُ لَهُ :** لَقدْ رَسَمْتُ أُخْتِي الجَدِيدَةَ

قَالَ أَخِي : أُرِيدُهَا بِمَلامِحَ تُشْبِهُنِي أَنَا ....

٩ **فَقُلْتُ :** يَا عُمَرُ ، انْظُرْ جَيِّدًا ، مَلامِحُنَا مُتَشَابِهَةٌ إِلَى حَدٍّ كَبِيرٍ.

تفوقك في أي عمل عليه العلامة دي

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

كَلِماتى الْجَدِيدَة

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
مَوْلُودٌ	طِفْلُ صَغِيرُ
أَتَخَيَّلَ	أَتَصُورُ
سَعِدَتْ	فَرُحَتْ
كَثِيفًا	كَثِيرًا
بَشْرَةٌ	جِلْدُ الْإِنْسَانِ
أَتَمَنَّى	أُرِيدُ- أَرَغُبَ
مُتَشَابِهَةٌ	مُتَمَاثِلَةٌ

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
سَعِيدُ	حَزِينُ
كَثِيرُ	قَلِيلُ
بَدَأَتْ	أَنْهَيْتُ
ذَهَبْتُ	رَجَعَتُ
أُرِيدُ	أَرَفض
مُتَشَابِهَةٌ	مُخْتَلِفَةٌ
كَبِيرٌ	صَغِيرٌ

الْكَلِمَةُ	جَمْعَهَا
خَبَرٌ	أَخْبَارٌ
مَوْلُودٌ	مَوَالِيدٌ
أُخْتٌ	أَخَوَّاتٌ
شَكْلٌ	أَشِكَالٌ
وَجْهٌ	وُجُوهٌ

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
مَلَامِحُ	مَلْمَحٌ

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثاني : سكان النيل

ملخص القِصّةُ
مولودنا الجديد

س ج

س١ ما الخَبَرُ السَّعِيدُ الذِّي قَالَته الأمُ لأمِنية؟

- الخَبرُ السَّعِيدُ هُو أَنَّهَا تَنْتَظِرُ مَولُودًا جَدِيدًا .

س٢ كَيْفَ تخَيلتْ أُمْنِية بَشرَة المَولودِ؟

- تَخَيلتْ بَشرَةَ الْمَوْلُودِ سَمراءَ مِثْلَها وَمِثْلُ أَبِيهَا.

س٣ كَيْفَ تخَيّلَتْ الْأَنْف وَالْوَجْه ؟

- تَخَيَّلَت الْأَنْفَ وَالْفَمُ صَغِيرِينَ وَالْوَجه مُسْتَدِيرًا مِثَل جِدَّتِها.

س٤ مَاذَا عَرَّضَتْ أُمْنِية عَلَى أَخِيهَا ؟

- عَرَّضَتْ أَمْنِيَّة عَلَى أَخِيهَا صَوْرَةً رَسَمتها لِلْمَوْلُودِ الْجَدِيدِ.

س٥ مَاذَا قَالَ عُمَر ؟ وبم رَدَّتْ عَلَيْهِ أمنِيَّة ؟

- قَالَ عُمر : أُرِيدُ الْمَوْلُودَ بِمَلَامِحِ تشْبهنَى .
رَدَّتْ أَمْنِيَّة: يَا عَمَر انْظُرْ جِيدًا، مَلَامِحنَا مُتَشَابِهَة إِلَى حَدٍّ كَبِير .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

أنشطة الكتاب المدرسي

نشاط ب أَكْمِلْ :

أَسْوَدُ	أُخْتٌ	جَدَّتِها	سَمْرَاءَ

١ تَمَنَّتْ أَمنيةُ أَنْ يَكُونَ لَهَا ....

٢ تَخَيَّلَتْ أَمنيةُ أُخْتَهَا بِشَعْرٍ لَوْنُهُ .... وَبَشرَةٍ .... ،
وَوَجْهَهَا مُسْتَدِيرًا مِثْل ....

نشاط جـ ضَعْ كَلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِها المُنَاسِبِ :

بَشْرَةٍ	المَوْلُودَ	تَمَنَّتْ	كَثِيف

فِي يَوْمِ العِيدِ .... فَرَحُ أَنْ تَشْتَرِيَ دُمْيَةً جَدِيدَةً ، فَاصْطَحَبَتْهَا أُمُّهَا إِلَى المَتْجَرِ لِشِرائِها . اخْتَارَتْ فَرَحُ دُمْيَة .... الصَّغِيرَ ؛ لَقَدِ اخْتَارَتْهَا ذَاتَ .... قَمْحِيَّةٍ ، وَشَعْرٍ بُنِّيٍّ ....

نشاط د صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِالوَصْفِ المُنَاسِبِ لَهَا :

وَجْهٌ مُسْتَدِيرٌ بَشرَتُهُ قَمْحِيَّةٌ ، شَعْرٌ أَسْوَدُ كَثِيفٌ

وَجْهٌ بَيْضَاوِيٌّ وَبَشرَةٌ قَمْحِيَّةٌ وشعر أَصْفَرُ وَعَيْنَانِ سَوْدَاوَانِ

وَجْهٌ دَائِرِيٌّ وَعَيْنَانِ خَضْرَاوَانِ وَبَشرَةٌ بَيْضَاءُ وَ شَعْرٌ بُنِّيٌّ

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٣ لاحِظْ وَاكتَشِفْ

نشاط ١ أكْمِلِ الصّورَةَ :

عَيْنَانِ	يَدَانِ
أُذُنَانِ	رِجْلَانِ

نشاط ب اكْتُبْ بَاقِي مُحْتَوَيَاتِ الصُّنْدُوقِ :

قَلَمانِ	تُفَّاحَتَانِ

....

....

٤ لاحِظْ وَتَعَلّمْ

نشاط ١ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالصُّورةِ المُنَاسِبَةِ لَهَا :

وَرْدَةٌ — وَرْدَتَانِ — وَرْدٌ

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

نشاط (ب) أَكْمِلْ كَالمِثَالِ :

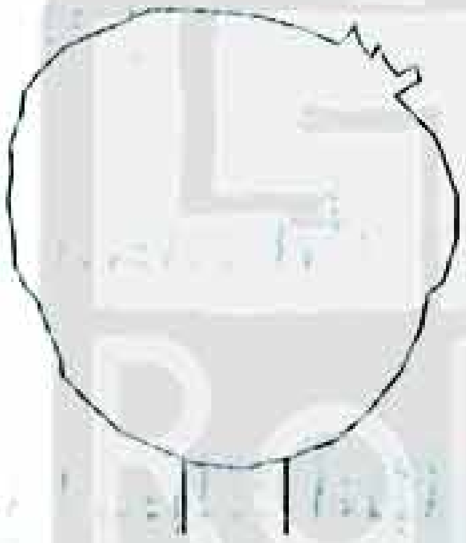
عَامِلٌ	عَامِلانِ
بَيْتٌ	....
شَجَرَةٌ	شَجَرَتانِ
زَهْرَةٌ	....

٥ شَارِكْ

نشاط (١) ارْسُمْ وَجْه شَخْصٍ تُحِبُّهُ وَصِفْ مَلامِحَهُ :

وَجهُهُ .... شَعْرُهُ ....

عَيْنَاهُ .... بَشرَتُهُ ....



نشاط (ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

....

....

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

أَنْشطَةُ بكَار

أقرأ ثم أجب :-

« فاجأتنى أُمِّي بِخَبَرٍ سَعِيدٍ .أَنَّنَا نَنْتَظِرُ مَوْلُودًا جَدِيدًا يَا أُمْنية ، سَعِدت كثيرًا وَجَلَست أَتَخَيَّل هَلْ سَيَكُونُ لِىَ أُخْتٌ أَمْ أَخٌ ؟
تَمَنَّيْتُ أَنْ يَكُون لِىَ أُخْتٌ تَلْعَبُ مَعي .»

١ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِما بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

أ) مَعْنَى «مَوْلُودٌ» .... (رَجُلٌ - أُخْتٌ - طِفْلٌ صَغِيرٌ)

ب) مُضَاد « سَعِدَتْ» .... (لِعبْت - حَزِنَتْ - غَضِبَتْ)

جـ) جَمَع «أُخْتٌ» .... (إِخْوَةٌ - أَخْبَارٌ- أُخْوات)

ب. بم فَاجَأَت الْأُمُّ أَمْنِيَّة ؟

....

ج . مَاذَا تَخَيَّلَتْ أَمْنِيَّة عَنِ الْمَوْلُودِ ؟

....

د . لِمَاذَا تَخَيَّلَتْ أَمْنِيَّة الْمَوْلُود بِنْتًا ؟

....

هـ . اسْتَخْرِج مِنَ الْفقْرَةِ :

أَدَاةُ اسْتِفْهَام	تَنْوِين وَبَيْنَ نَوَّعَهُ	مد وبين نوعه	اسم	فعل	كلمة تحوى ال الشمسية

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٢ صل بين الأعمدة التالية كالمثال :

المفرد		المثنى		الجمع
وردة		أختان		مواليد
بحر		خبران		بحور
أخت		صديقتان		أخوات
مولود		وردتان		صديقات
خبر		بحران		أخبار
صديقة		مولودان		ورد

٣ حول كالمثال :

المثال :-

معبد ← معبدان ← معابد

نهر ← .... ← ....

قلم ← .... ← ....

فصل ← .... ← ....

شارع ← .... ← ....

تابع جديد ذاكرولي على موقعنا
https://www.zakrooly.com

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

أقرأ ثم أجب :-

« بَدَأْتُ أَتَخَيَّلُ شَكْلَ أخْتِي ، وَأَرْسُمُهَا ، شعرها أسود كَثِيفًا مثل أمي وَبَشرَتَها سَمْرَاءُ مِثْلِي أَنَا وَأَبِي ، وَبَشرَتَها سَمْرَاء مِثْلِي أَنَا وَأَبِي ، وَوَجْهًا مُسْتَدِيرًا مِثْلَ جَدَّتِي »

١ صل من العمود (أ) ما يناسبها فى العمود (ب) :

أ
كلمة كثيفًا
كلمة بدأت
كلمة وجه
كلمة أتخيل

ب
جمعها وجوه
معناها أتصور
مضادها انتهت
معناها كثيرًا

ب. كَيْفَ كَانَ شَعَرُ أُخْتِ أُمْنية كَمَا تَخَيَّلَتْهَا ؟

....

ج . كَيْفَ كَانَتْ بَشَرَةُ أُخْتِ أُمْنية كَمَا تَخَيَّلَتْهَا ؟

....

د . كَيْفَ كَانَ وَجْهُ الْأُخْتِ كَمَا تَخَيَّلَتْهَا أُمْنية ؟

....

هـ . استخرج :

حرف مضعف	مد ألف	ضمير متكلم	مد ياء	اسم مثنى

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

المحور الثالث : كيف يعمل العالم ؟

٢ حول كالمثال :

المثال :- أَامال ← آمَال

أَامَنَ ← ....

أَاكِل ← ....

أَاثَرَ ← ....

أَاخِذُ ← ....

حول كالمثال :-

سَعيد ← سَعيدة

حَزِين ← ....   كَبِير ← ....

قليل ← ....   مستدير ← ....

صغير ← ....   ضاحك ← ....

٣ أكمِل بِضَمِيرٍ مُنَاسب مما بين القوسين :

أنا - هو - نحن - هي - أنتَ - أنتِ

أ .... استَخدمُ الألوان .   ب .... تُحَافِظُ على نَهْرِ النِّيلِ .

جـ .... يَأكلُ الطَّعامَ .   د .... نَزرَعُ الحُبُوبَ .

هـ .... تَركَبُ المَرَكِبَ .   و .... فتَاةٌ نَشِيطةٌ .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثاني : سكان النيل

٤) صِفْ كُلَّ صُورَةٍ مِمَّا يَلِى بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

....

٥) أكْمِلْ بِوَضْعِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِىَّ مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

أسمر - البشرة - أتمنى - كثيف - مولود

أَنْظُرُ دَائِمًا إِلَى صُورَتِى وَأَنَا .... صَغِيرٌ ، و .... دائمًا أنْ أعُودَ صَغِيرًا لأنَالَ الدَّلال والتَّرفيه كَمَا كان يَفْعَلُ أَبِى ذو .... القمحية وشعره .... ولونه ....

٦) أُكْتُبْ بِخَطِّ النُّسَخ:

نَحْنُ أَسْرَةٌ صَغِيرَةٌ نُعَيِّشُ فِي سَعَادَةٍ .

....

اكتب ذاكرولي في البحث وانضم لجروبات ذاكرولي
من رياض الاطفال للصف الثالث الاعدادي

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

أنشطة ما قبل القراءة

أخْلاقُ المِصْرِيِّ القَدِيمِ مَكْتُوبَةٌ عَلَى الأَحْجَارِ

١ فَكِّـرْ

نشاط ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ صِفَاتِ الشَّخْصِ الصَّالِحِ :

يَحْتَرِم الـكَبِيرَ	يَسْـرِقُ	مُـتَعَاوِنٌ
كَـاذِبٌ	يَعْطِفُ عَلي الصَّغِيرِ	يُشَارِكُ أَصْدِقَاءهُ

٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نشاط ١ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

قَائِمَةُ المَعَانِي

أَنْصَحُ صَدِيقِي عِنْدَمَا يُسِئُ التَّصَرُّفَ. • • التَّعَب

تَتَحَمَّلُ أُمِّي كَثِيرًا مِنَ الشَّقَاءِ • • جَعَلَتْهُ غَيْرَ نَظِيفٍ

كَسَتِ الأُمُّ طِفْلَهَا • • يَفْعَلُ فِعْلاً سَيِّئًا

لَوَّثت الطِّفْلَةُ المَاءَ بِالأَلْوَانِ • • أَلْبَسَت

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمي ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

اقرأ

أَخْلاقُ المِصْرِيِّ القَدِيمِ مَكْتُوبَةٌ عَلَى الأَحْجَارِ

لَمْ أَكْذِبْ ، لَمْ أسْرِقْ ، لَمْ أَمْلأْ قَلْبِي كُرْهًا
لَمْ أُسِئْ مُعَامَلَةَ النَّاسِ
لَمْ أُسَبِّبْ أَلَمًا لأَحَدٍ
لَمْ أَكُنْ سَبَبًا فِي دُمُوعِ إِنْسَانٍ
لَمْ أَكُنْ سَبَبًا فِي شَقَاءِ حَيَوَانٍ
لَمْ أُعَذِّبْ نَبَاتًا ؛ بِأَنْ نَسِيتُ أَنْ أَسْقِيَهُ مَاءً
أَطْعَمْتُ الجَائِعَ ،وَرَوَيْتُ العَطْشَانَ ، وَكَسَوْتُ العَرْيَانَ
لَمْ أُلَوِّثْ مَاءَ النِّيلِ
مَلأْتُ قَلْبِي بِالحَقِّ وَالعَدْلِ

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
كتاب بكار
موقع ذاكرولى التعليمى
الصف الثانى الابتدائى

كلماتى الجديدة

الكلمـة	معناها
أُسِئُ	أَفْعَلُ شَيْئًا سَيئًا
أَلَمٌ	وَجَعٌ
شَقَاءٌ	تَعَبٌ
أَسْقِي	أَرْوِي
كَسَوتُ	أَلْبَستُ
أُلَوِثُ	أجعَلهُ غَيرَ نَظِيفٍ

الكلمـة	مضادهـا
أَكْذِبُ	أَصْدُقُ
أَمْلأُ	أُفْرِغُ
كُرَهٌ	حُبٌّ
أُسِئُ	أُحْسِنُ
شَقَاءٌ	رَاحَةٌ
أُلَوِثُ	أُنظِّفُ
الْعَدْلُ	الظُّلْمُ

ملخص النص

س ج

س١ مَا أَهَمُ صفات الإِنْسَانِ الْمِصْرِي الْقَدِيم ؟

أَهَمُ صِفَاتِ الْمِصْرِي الْقَدِيم أَنَّهُ: لَمْ يَكْذِبْ، لَمْ يَسْرِقْ، وَلَمْ يكْرهْ أَحَدًا.

س٢ كَيْفَ كَانَ يَتَعَامَلُ الإِنْسَانُ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمَ مَعَ الْحَيَوَانِ ؟

كَانَ الْمِصْرِي الْقَدِيم لَا يَتَسَبَّبُ فِي شَقَاءِ حَيَوَانٍ.

س٣ كَيْفَ تَعَامَلَ الْمِصْرِي الْقَدِيم مَعَ الْجَائِع وَالْعَطْشَانِ وَالْعُرْيَانِ ؟

- تَعَامَلَ مَعَ الْجَائِعِ : بِأَنْ قَدمَ لَهُ طَعَامًا.
- تَعَامَلَ مَعَ الْعَطْشَانِ : بِأَنْ سَقَاهُ مِنْ مَاءِ النَّيْلِ.
- تَعَامَلَ مَعَ الْعُرْيَانِ : بِأَنْ كَسَاهُ وَأَلْبَسَهُ الْمَلَابِس.

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

الموضوع الثاني : سكان النيل

أنشطة الكتاب المدرسي

نشاط (ب) اقْرَأ الجُمَلَ وَضَعْ عَلاَمَةَ (√) أَوْ (×):

١ كَانَ المِصْرِيُّ القَدِيمُ صَادِقًا فِي حَدِيثه . ( )

٢ كَانَ المِصْرِيُّ القَدِيمُ يُحْسِنُ مُعَامَلَةَ النَّاسِ ( )

٣ كَانَ قَلْبُ المِصْرِيُّ القَدِيمُ مَلِيئًا بِالكُرْهِ . ( )

نشاط (جـ) اقْرَأ النَّصَّ ثَانِيَةً وَاسْتَخْرِجُ جُمَلاً تَدُلُّ عَلَى أَنَّ المِصْرِي القَدِيم :

١ يُحْسِنُ مُعَامَلَةَ الإِنْسَانِ : ....

٢ يُحْسِنُ مُعَامَلَةَ الحَيَوَانِ : ....

٣ يُحَافِظُ عَلَى البِيئَةِ : ....

٤ يَهْتَمُّ بِالنَّبَاتِ : ....

نشاط (د) اسْتَخْدِمِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِى نُصْحِ صَدِيقِكَ :

تَغْضَبْ | تُسِيءْ | تُلَوِّثْ

١ طِفْلٌ يُسِيءُ التَّصَرُّفَ مَعَ أَخِيهِ • لاَ .... التَّصَرُّفَ مَعَ أَخِيكَ.

٢ صَدِيقُكَ يَشْعُرُ بِالغَضَبِ مِنْ جَارِهِ • لاَ .... مِن جَارِكَ.

٣ رَأَيْتَ صَدِيقًا يُلَوِّثُ مِيَاهَ النِّيلِ • لاَ .... مِيَاهَ النِّيلِ .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٣ لاحِظْ وَاكتَشِفْ

نشاط ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ :

١ لَمْ يَضَعِ الوَلَدُ الزُّجَاجَةَ فِي سَلَّةِ القُمَامَةِ

٢ لَمْ تَأكُلِ البِنْتُ المَوْزَةَ

٣ لَنْ تَذْهَبَ البِنْتُ إِلَى المَدرَسَةِ .

٤ لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ ظَلِّلْ أَدَوَاتِ النَّفْيِ :

لَمْ	أَنَا	فِي	هَذَا	لَنْ	هُنَا	الّتي	نَحْنُ	لا

نشاط ب اسْتَخْرِجِ الجُمَلَ المَنْفِيَّةَ ، وَاكْتُبْهَا :

ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلىَ المَدْرَسَةِ وَفِى حِصَّةِ الرَّسْمِ اكْتَشَفَ أَنَّهُ لَمْ يُحْضِرِ الأَلْوَانَ، فَطَلَبَ مِنْ صَدِيقِهِ بَعْضَ الأَلْوَانِ فَقَالَ لَهُ لَنْ أُعْطِيَكَ الأَلْوانَ إلاَّبِشَرْطِ أَنْ تَعِدنِي بِالحِفَاظِ عَلَيْهَا ، فَرَدَّ أَحْمَدُ وَقَالَ : أَعِدُكَ ؛ لَنْ أَكْسِرَها وَسَأُحَافِظُ عَلَيْهَا.

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

نشاط جـ انْفِ الجُمَلَ الآتِيَةَ مُسْتَخْدِمًا (لَمْ) :

١ يُسَجِّلُ اللّاعِبُ الهَدَفَ : ....

٢ يَأكُلُ الطِّفْلُ كُلَّ طَعَامِهِ : ....

٣ تُمْطِرُ السَّمَاءُ : ....

١ شـارِكْ

نشاط ا تَحَدَّثْ مَعَ أَصْدِقَائِك عَنْ أَخْلَاقِ صَدِيقِكَ المَفَضَّلِ :

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

....

....

....

....

نشاط جـ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

فِي سَعَةِ الأَخْلَاقِ كُنُوزُ الأَرْزَاقِ .

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com
RaNia SaYed

أنشطة بكار

اقرأ ثم أجب :-

« لَمْ أَكُنْ سَبَبًا فِي دُمُوعِ إِنْسَانٍ لَمْ أَكُنْ سَبَبًا فِي شَقَاءِ حَيَوَانٍ لَمْ أُعَذِّبْ نَبَاتًا ؛ بِأَنْ نَسِيتُ أَنْ أَسْقِيَهُ مَاءً أَطْعَمْتُ الجَائِعَ ،وَرَوَيْتُ العَطْشَانَ ، وَكَسَوْتُ العَرْيَانَ لَمْ أُلَوِّثْ مَاءَ النِّيلِ »

١) اختر الصواب من بين القوسين :

أ) جمع سبب .... (سُباب - أسباب - مسببات)

ب) مفرد دموع .... (دمعة - دَماع - دامع)

جـ) مضاد شقاء .... (عمل - تعب - راحة)

د) معنى رويت .... (أكلت - أسقيت - أنبتُّ)

٢. كيف تَعَامل المِصْرى القَدِيم مع الحيوان ؟

....

٣. كيف يَتِم تَغْذِيب النَّبَات ؟

....

٤. كيف نَتَعَامَل مَع الجَائع ؟

....

٥. مَا واجِبنَا نَحو نَهْر النّيل ؟

....

٦. هات من الفقرة :

اسم	فعل	تنوين	ال قمرية	ال شمسية	نفى

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٢ حول كالمثال :

المثال :-

أشْرَبُ المَاَءَ البَارِد ← لم أشربْ الماء البارد.

أحْتَفِل بميلادى الماضي ← ....

أذْهَبُ للنادي المجاور ← ....

أَكْتُب قِصةً جديدةً ← ....

أرسمُ لوحةً لنهرِ النّيل ← ....

٣ انْفِ الْجُملَ التَّاليِة مستخدمًا " لم " :

يَكْتُبُ الْولدُ وَاجِبَه ← ....

يَرْسُمُ الطفلُ لوحتَه ← ....

يذهبُ اللاعبُ إلى النَّادى ← ....

يلوِّثُ المصريُ ماءَ النيلِ ← ....

أرسمُ صورةً للبحرِ ← ....

٤ حول كالمثال :

المثال :-

يشربُ الماءَ سَرِيعًا ← لا تشربْ الماء سريعًا

يلعُب فى الشَّارِعِ ← ....

ينظرُ من النَّافِذَةِ ← ....

يكتبُ على الجدرانِ ← ....

يتركُ الصُّنبورَ مفتوحًا ← ....

ذاكرولي www.zakrooly.com
هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
RaNia Sayed

٥ ضع سؤالًا لكل إجابة مما يلى :

السؤال	الإجابة
	لا ، لم أذْهَبْ إلى القمرِ.
	أزُورُ جَدَّتي صَيْفًا.
	أمارسُ الرِّياضةَ فى النَّادِي .
	أذهبُ إلى الإسْكندريَّة بالقطارِ.

٦ اكتب نوع الأسلوب فيما يلى :

أ) ما أحْلَى ماءَ النِّيلِ! أسلوب ....

ب) لم أَذْهَبْ إلى أُسْوانَ أسلوب ....

جـ) لا تُهملْ واجبَك أسلوب ....

د) كيفَ تَعيشُ فى بيتِك ؟ أسلوب ....

٧ اكتب جملة تشتمل على (لا) تعبر بها عن الصورة التالية :

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثاني : سكان النيل

أقرأ ما يلي ثم أكمل :

« لَنْ أَتْرُكَ بَلَدِي مِصْر مَا حَيِيت وَسَأَعِيشُ مُحِبًّا لَهَا فَهِي لَمْ تَبْخَلْ على بِشَيْءٍ مُنْذُ وِلَادَتِي وَلَا أشْعرُ فِيهَا بِخَوْفٍ وَلَا شَقَاء فَيَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ : لَا تُضَيِّعْ حَقَّهَا، وَحَافظْ عَلَيْهَا، فَمَا أَجْمَله من وَطَن ! »

أ) عَلَامَ أَكَّدَ المُتَحدِث في الفِقْرة ؟

....

ب) بِمَ شَعَرَ المُتَحدِّث في وَطَنِه مِصْرَ؟

....

جـ) لماذا لن يترك المُتَحدِّث وطنَه مِصْرَ؟

....

د) أكمل الجدول التالى بجمل من الفقرة :

المطلوب	الاستخراج
أسلوب تعجب	....
أسلوب امر	....
أساليب النفى	١. .... ٢. .... ٣. ....
أسلوب النهى	....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

نَمُوذَجُ وَصْف حَدَثٍ

حَفْلُ نَجَاحٍ

نَجَحَتْ أُخْتِي فِي المَدْرَسَة فَأَعْدَدْنَا لَهَا حَفْلًا مُفَاجِئًا بِحَدِيقَةِ مَنْزِلِنَا المَلِيئَةِ بِالأَزْهَار وَ الأَشْجَار ، وَعَلَّقْنَا الزِّينَةَ المُلَوَّنَةَ وَالبَالُونَاتِ .

بَدَأَ الحَفْلُ بِحُضُورِ عَدَدٍ مِنْ صَدِيقَاتِهَا بفَسَاتِينَ مُلَوَّنَةٍ ، وَارْتَدَى بَعْضُهُنَّ قُبَّعَاتٍ مُزَيَّنَةً .. امْتَلأَ الحَفْلُ بِأَصْوَاتِ الضَّحِكَاتِ ، وَالأَغَانِي ، وَ المَرَحِ ، وَقَدَّمَتْ أُمِّي الأَطعِمَةَ المُنَوَّعَةَ وَكَانَتْ رَائِحَتُهَا جَمِيلَةً وَطَعْمُهَا لَذِيذ .. احْتَضَنْتُ أُخْتِي بِسَعَادَةٍ مُتَمَنِّيًا لَهَا النَّجَاحَ الدَّائِمَ .

وَصْف أَصْوَات

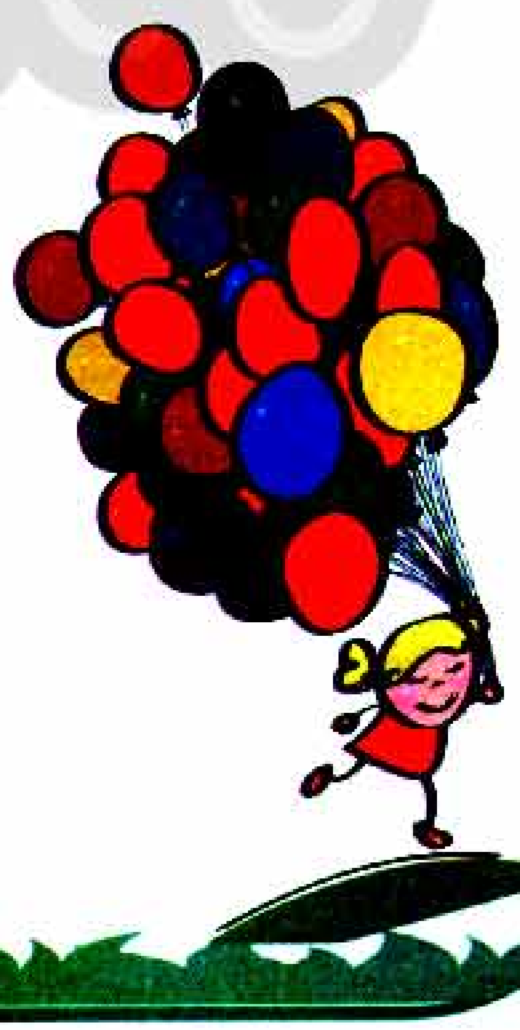
الضَّحِكَاتِ وَالأَغَانِي

وَصْف طَعَامٍ

....

وَصْف مَشَاعِرَ

....



وَصْف رَائِحَةٍ

....

وَصْف مَكَانٍ

....

وَصْف أَشْخَاصٍ

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثاني : سكان النيل

نشاط أ اخْتَرِ الكَلِمَاتِ المُنَاسِبَةَ :

ضِحكَاتٍ — لَذِيذٌ — عَطِرةٌ — مُزَيَّنًا — بِحُبٍّ — أنف أَحْمَرُ

١ وَصْفُ صَوْتٍ كَانَ الحَقْلُ مَلِيئًا بِأَصْوَاتِ ....

٢ وَصْفُ رَائِحَةٍ الزَّهْرُ رَائِحَتُهُ ....

٣ وَصْفُ مَكَانٍ مَكَانُ الاحْتِفَالِ كَان ....

وَصْفُ أَشْخَاصٍ. المُهَرِّجُ لَدَيْهِ ....

٤ وَصْفُ مَشَاعِرَ احْتَضَنَتْنِي أُمِّي ....

٥ وَصْفُ طَعَامٍ كَانَتِ الكَعْكَةُ طَعْمُهَا ....

نشاط ب ارْسُمِ الرَمْزَ المُنَاسِب لِكُل جُمْلَةٍ :

١ رَائِحَةُ الطَّعَامِ جَمِيلَةٌ. ◯

٢ سَمِعْتُ صَوْتَ العَصَافِيرِ. ◯

٣ الجَوُّ مَلِئٌ بِالبَهْجَةِ وَالمَرَحِ. ◯

٤ أَكَلْتُ طَعَامًا شَهِيًا. ◯

٥ حَدِيقَةُ مَنْزِلنَا مَلِيئَةٌ بِالأَشْجَارِ. ◯

٦ كَانَت العَرُوسُ تَرْتَدِي فُسْتَانًا مُطَرَّزًا بِالوَرْدِ. ◯

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

وَصْفُ حَدَثٍ

نشاط تَخَيَّل اسْمَ الحَدَثِ وَصِفْهُ بِدقَّة مُسْتَخْدِمًا حَوَاسكَ الخَمْسَ عِنْدَ التعْبِير عَنْهُ :

....

....

....

تأكَّدْ منْ أنك استخدمت :

- اسْمَ الحَدَثِ وَمَوْقِعَهُ وَوَصْفَ المَكَانِ
- الأَشْخَاصَ وَوَصْفَهُمْ وَوَصْفَ مَشَاعِرِهم
- إمْلَاءً صَحِيحًا
- خَطًّا جَمِيلا
- وَصْفَ الطَّعَامِ وَالصَّوْتِ وَالرَّائِحَةِ

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثاني : سكان النيل

تَقْيِيمٌ ذَاتيٌّ لِكتابَتي

معَايِير التَّقْوِيم	أَلْتَزم دَائِمًا	أَلْتَزم مُعْظَم الوَقْت	أَلْتَزم بَعْضَ الوَقْت	أحَاوِلُ أَن أَلْتَزِم
كَلِمَاتِي مُنَاسِبَة				
خَطي جَمِيلُ				
إِمْلائِي صَحِيحُ				
استَخْدَمْتُ الحَواس الخَمْسَة				

سَأُعِيدُ كِتَابَة وَصفِ حدث بَعْد التقْيِيمِ الذَّاتِي

....

....

....

....

....

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

أنشطة بكار

أقامت مدرستك حفلًا للاحتفال بعيد الأم .اكتب وصفًا لهذا الحدث .

....

....

....

....

....

اقرأ ما يلى ثم أكمل :

أقامَ مسْرحُ المدرسةِ حفلًا لِتكْرِيمِ المتفوقِينَ فَحَضَرَ الآباءُ و .... وارْتَدَوا .... وكانت الأمهاتُ ترتدِي .... وكان ذَلِكَ يَوْم .... المُوافق .... من مارس وقدَّمْنا الهَدايا للأمَّهاتِ .... وقامتْ الأمُّ المثاليةُ الأولَى بإلقاءِ .... أمامَ الأمهاتِ تَصِفُ مَشاعرَها .... بسببِ احتفالِ المدرسةِ بِهِنَّ .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثاني : سكان النيل

لاحِظْ وتَعَلَّمْ

نشاط ١ أكمِل بِالكَلِمَاتِ الآتِيَة :

بَشرَتُهُ	مَوْلُودًا	كَثِيفٌ	شَقَاءٍ

وَلَدَتْ أُمِّي .... صَغِيرًا ، فَرِحْتُ بِقُدُومِهِ وذَهَبْتُ لِرُؤيَتِهِ فِي المُسْتَشْفى ، وَفُوجِئْتُ بِأَن الأَهْلَ وَالأَقْرِبَاءَ يَقُولُونَ إِنَّ الطفْلَ يشْبِهُنِي ، فَـ .... بَيْضَاءُ اللَّوْنِ مِثْلِي ، وَشَعْرُهُ أَسْوَدُ .... مِثْلَ شَعْرِي ، قَبلتُ أُمي عِنْدَ رَحِيلِي ، فكَمْ تَحملَتْ مِنْ .... وَتَعَبٍ مِنْ أَجْلِنَا.

نشاط ٢ انْفِ الجُمْلَتَيْنِ الآتِيتَيْنِ :

تَشْرَبُ الفَتَاةُ المَاءَ.

....

يُهْمِلُ الوَلَدُ دُرُوسَهُ.

....

نشاط ٣ حَوِلِ المُفْرَدَ إِلَى مُثنى ، وَاكْتُبهُ فِي جُمْلَةِ :

١ قَلَمٌ ....

٢ وَلَدٌ ....

٣ شَجَرَةٌ ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

نشاط ٤ اقْرَأْ ، ثُم أَجِبْ :

فِي عِيدِ مِيلَادِي فَاجَأَنِي أَصْحَابِي بِعَمَلِ حَفْلٍ بِمَنْزِلِي ، كَانَتِ الفِقْرَاتُ مُتَنَوِّعَةً بِيْنَ مُهَرِّج ، وَسَاحِرٍ ، وَفِقْرَاتِ مَوَاهِبَ وَغِنَاءٍ وَلَكِنني فَجْأَةً شَعَرْتُ بِالحُزْنِ وَجَلسْتُ أَبْكِي ، فَتَجَمَّعَ حَوْلِي الأَصْدِقَاءُ لِمَعْرِفَةِ السَّبَبِ ، فَقُلْتُ لَهُمْ : إننِي أَفْتَقِدُ أَعَزَّ صَدِيقٍ لأَنهُ سَافَرَ .. فَرَدُّوا عَلَيْهِ قَائِلِينَ : هَذِهِ كَانَتِ الفِقْرَةَ التَّالِيَةَ ، صَدِيقُكَ سَيُحَدثُكَ الآنَ عَبْرَ الإنترنت ، كَانَ يَوْمًا لَا يُنْسَى.

١ اسْمُ الحَدَثِ : (حَفْل ....)

٢ كَانَتْ فِقْرَاتُ الحَفْلِ ....

٣ مَعْنَى كَلِمَةِ (مُتَنوعَة) : (قَلِيلَة - سَعِيدَة - مُخْتلِفَة)

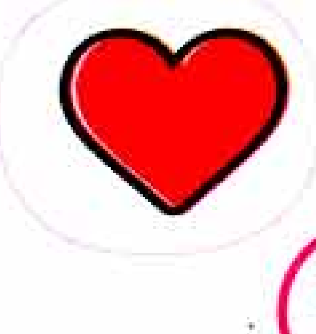
٤ سَبَبُ حُزْنِهِ ....

٥ اكْتَمَلَتْ سَعَادَتُهُ عِنْدَمَا ....

نشاط ٥ صِفِ الحَدَثَ فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ مُسْتَخْدِمًا الرمُوزَ :

....

....


....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الْمَوضُوعُ الثَّالِثُ

الْحِفَاظُ عَلَى النِّيلِ

تفوقك في أي عمل عليه العلامة دي ذاكرولي

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

قِصَّةُ الاسْتِمَاعِ
سِرُّ الحَيَاةِ

استمع

اسْتَمِعْ إلى القِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمَك :

نشاط ١ أوْجِد العِلاقَةَ بَيْن هَذِهِ الصُّوَرِ فِي كَلِمَة :

نشاط ٢ تَخَيَّر الصّواب مِمَّا بَيْن القَوْسَيْن :

١ رَكَب بَطَل القِصَّةِ مَعَ أَبِيهِ مَرْكِبًا فِي ....

(البحْرِ - النّيل - المُحِيط)

٢ نَظَرَ بَطَل القِصَّةِ حولَهُ فَرَأى ....

(شَاطِئًا وَأطْفَالًا يَلْعَبُونَ بالرِّمَال - مَبَانِي وَزَرعًا وَحُقُولًا)

٣ المِيَاه الَّتِي نَشْرَبُهَا فِي بُيُوتنَا هِيَ مِن مَاء.................

(البحـرِ - نَهـر النِّـيل)

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثالث : الحفاظ على النيل

نشاط ٣ عبّر عَن كُلّ صُورَة ، واكْتَشِفْ لِمَاذَا النِّيل سِرُّ الحَيَاة ؟

....

النّيلُ سِرُّ الحَيَاةِ.

....

نشاط ٤ اقْرَأ وَصِل السَّبَب بالنّتِيجَة :

السَّبَب	النّتِيجة
إلْقَاءُ القُمَامَة فِي النّيل .	تتوفرمِيَاه للشُّرْبِ وَ الزّرَاعَة .
الحِفَاظُ عَلَى مِيَاه النِّيل .	مُنْتَجَات زِرَاعيَّة مُتَنَوعَة .
يَرْوِي النِّيلُ الأرَاضِي فِي مِصْر.	مَوْتُ الأَسْمَاك فِي نَهْر النّيل .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

لاحِظ وتَعَلَّم

نشاط ١ رَتّب الحُرُوف لِتُكَوّن كَلِمَات كَالمِثَال :

- ق - و - ح - ل ....حُقُول........
- ا - ل - ل - ي - ن ....
- م - ا - ق - م - ة ....
- ح - ي - ا - ظ - ف ....
- ل - و - ي - ث ....

نشاط ٢ اسْتَخْرِج مِن الجُمْلَة الآتِيَة (اسْمًا - فِعْلا - حَرفًا) :

ذَهَبْتُ فِي رِحْلَةٍ نِيلِيَّةٍ .

الاسْمُ .... الفِعْلُ : .... الحَرْفُ : ....

نشاط ٣ خَمّن مَعْنَى الكَلِمَة المُلَوَّنَة وَ صِلْهَا بِمَعنَاهَا :

يَرْوِي الفَلَّاح الزَّرْعَ بِمَاءِ النّيل.

يَرْوِي جَدّي حِكَايَةً مُمْتِعَةً .

يَحْكِي

يَسْقِي

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

الموضوع الثالث : الحفاظ على النيل

نشاط ٤ اقْرَأ الكَلِمَات وَلَاحِظ التَنْوِين بالفَتْح :

كِتَابًا | قِصَّةً | مَاءً

نَبَأً | سَمَكًا

نشاط ٥ ارْسُم دَائِرَةً حَوْل الكَلِمَات الَّتِي بِهَا تَنْوِين بالفَتْح :

أسَدٍ | رَجُلا | سَماءً | سَيَّارةً

نَهْرًا | عَلَمٌ | كَلبٍ | زَهْرةٌ

نشاط ٦ أضِف إلَى الكَلِمَات الآتِيَة تَنْوِينًا بِالفَتْح :

شَبَكَة .... | صَيَّاد .... | مُزَارِع ....

شِتَاء .... | فَتَاة .... | صَيْف ....

نشاط ٧ اكْتُب بِخَطّ النَّسْخ :

يَجْرِي النِّيلُ بِمَاءِ حَيَاتِنا.

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

ذاكرولي www.zakrooly.com

أنشطة ما قبل القراءة

١ فَكِّر

نشاط

فَكِّر وَنَاقِش زُمَلاءَك كَيْفَ يُوَصِّل الفَلَّاحُ مِيَاه النَيلِ إلَى الحَقْلِ لِيَرْوِيَه .

....

....

٢ اقْرَأ وَاكْتَشِف

نشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

قَائِمَة المَعَاني

يَزْرَعُ الفَلَّاحُ الْحَقْلَ . ●   ● تُضَايق

أغْسِلُ المَلَابِسَ ؛ لأُزِيلَ البُقَعَ. ●   ● أُبْعِد

حَفَرَ الفَلَّاحُ مَجْرى للمَاءِ . ●   ● أَرْض للزِّرَاعَة

يَرَى أَخِي المُبَارَاة. ●   ● يُشَاهِد

لَا تُزْعِجِ الجِيرَان . ●   ● قَنَاة يَجْرِي بِهَا المَاءُ

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

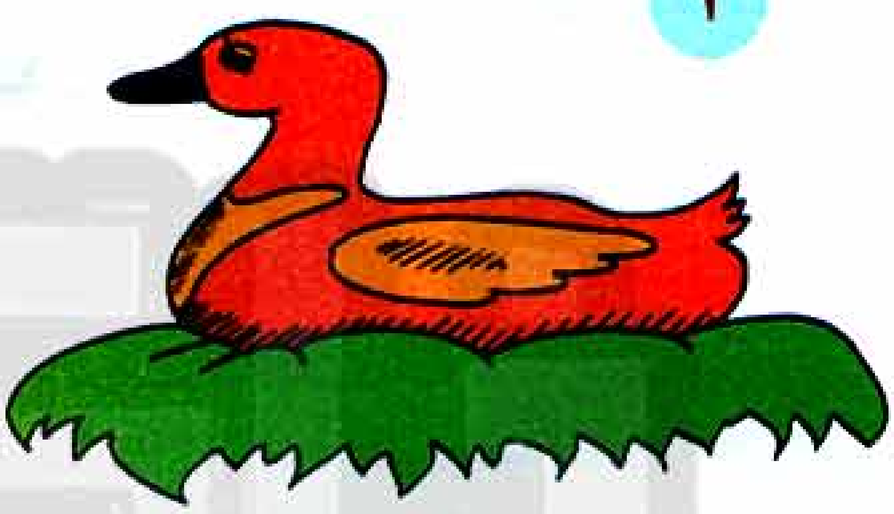
ذاكرولي www.zakrooly.com

الموضوع الثالث : الحفاظ على النيل

مَجَارِي النّيل تَسْقِي الحُقُول

اقرأ

١ فِي كُلّ صَبَاحٍ أَذْهَبُ مَعَ أَبِي إِلَى الحَقْلِ للعَمَلِ فِي زِرَاعَةِ الأُرْزِ ، فَأُزِيلُ الجِسْرَ ، وَأَفْتَحُ مَجْرَى المَاءِ لأَسْقِيَ الحُقُولَ.



٢ ذَهَبْتُ اليَوْمَ كَعَادَتِي إِلَى مَجَارِي المِيَاهِ لأَفْتَحَهَا فَوَجَدْتُ بَطَّةً تَرْقُدُ عَلَى بَيْضِهَا فَوْقَ الجِسْرِ ، لَمْ أَعْرِفْ مَاذَا أَفْعَلُ ؛ هَلْ أُبْعِدُهَا مِنْ عَلَى بَيضِهَا لأَفْتَحَ الجِسْرَ أَمْ أَتْرُكُهَا ؟

٣ ذَهَبْتُ إِلَى أَبِي ، وَأَحْضَرْتُهُ لِيَرى البَطَّةَ.
ابْتَسَمَ أَبِي وَقَالَ : أَنْتَ لَا تُرِيدُ أَنْ تُزْعِجَ البَطَّةَ .. حَسَنًا ؛ نَسْتَطِيعُ حَفْرَ مَجْرًى آخَرَ للمَاءِ.

٤ أَخَذَ أَبِي الفَأْسَ وَحَفَرَ مَجْرًى آخَرَ بَعِيدًا عَنِ البَطَّةِ.

٥ جَلَسَتِ البَطَّةُ تَنْظُرُ إِلَيْنَا ، وَشَعَرْتُ بِأَنَّها تُرِيدُ أَنْ تَقُولَ لَنَا : شُكْرًا !

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

كَلِمَاتِي الْجَدِيدَة

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
الْجِسْرُ	حَاجِزٌ يَمْنَعُ الْمَاءَ
أُزِيلُ	أُبْعِد وأمْحُو
تَرْقُدُ	تَنَامُ
مَجْرى لِلْمَاءِ	قَنَاةٌ يَجْرِي بِهَا الْمَاءُ
يَرَى	يُشَاهِدُ
تُزْعِجُ	تُضَايِقُ
شَعَرْتُ	أَحْسَسْتُ

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
صَبَاحَ	مَسَاءَ
أُزِيلُ	أُقِيم وَأُشَيِّدُ
حَفَرَ	رَدَمَ
أُبْعِدُهَا	أُقَرِّبُهَا
أَفْتَحْ	أَغْلِق

الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
الْحَقْلُ	الْحُقُولُ
الْجِسْرُ	الْجِسُورُ
الْبَطَّةُ	الْبَطُّ
الْفَأْسُ	الْفُئُوس

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

الموضوع الثالث : الحفاظ على النيل

مُلَخَّصُ الْقِصَّةِ

س ج

س١ مَتى يَذْهَبُ الطِّفْلُ مَعَ أَبِيهِ إِلَى الْحَقْلِ ؟

- يَذْهَبُ الطِّفْلُ مَعَ أَبِيهِ إِلَى الْحَقْلِ كُلَّ صَبَاحٍ .

س٢ لِمَاذَا يَذْهَبُ الِابْنُ وَ أَبوه إِلَى الْحَقْلِ ؟

- يَذْهَبُ الِابْنُ وَ أَبُوهُ إِلَى الْحَقْلِ لِيُزِيلَ الْجِسْرَ وَيَفْتَحَ مَجْرَى الْمَاءِ، وَيَسْقِي حُقُولَ الأَرْزِ.

س٣ مَاذَا وَجَدَ الْوَلَدُ عَلَى الْجِسْرِ ؟

- وَجَدَ الْوَلَدُ بَطَّةً تَرْقدُ عَلَى بَيْضِهَا فَوْقَ الْجِسْرِ.

س٤ مَاذَا فَعَلَ الْوَلَدُ عِنْدَمَا رَأَى الْبَطَّةَ ؟

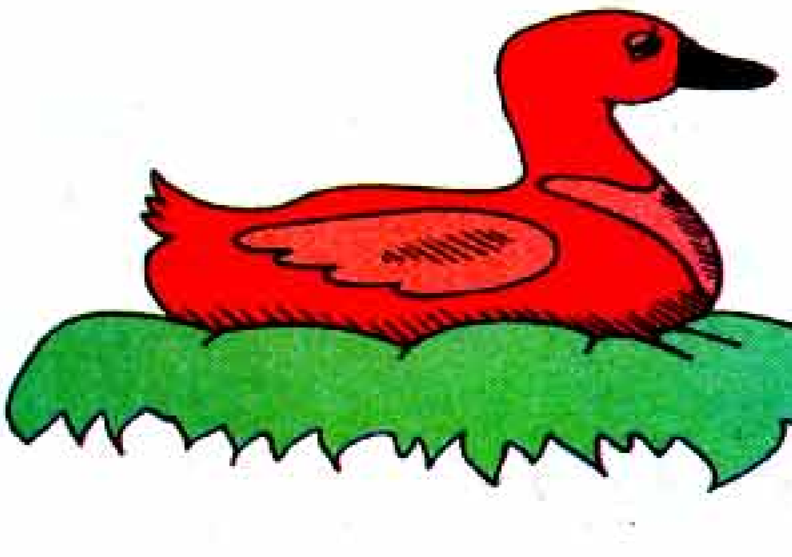
- ذَهَبَ الْوَلَدُ إِلَى أَبِيهِ وَأَحْضَرَهُ لِيَرَى الْبَطَّةَ.

س٥ كَيْفَ تَصَرَّفَ الْأَبُ حَتَّى لَا تَتَعَرَّضَ الْبَطَّةَ لِلْخَطَرِ ؟

- أَخَذَ الْأَبُ الْفَأْسَ وَحَفَر مَجْرى بَعِيدًا عَنِ الْبَطَّةِ .

س٦ بِمَ شَعَرَ الْوَلَدُ عِنْدَمَا نَظَرَتْ إِلَيْهِ الْبَطَّةَ ؟

- شَعَرَ بِأَنَّ الْبَطَّةَ تُرِيدُ أَنْ تَشْكُرَهُ .



هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

أنشطة الكتاب المدرسي

نشاط (ب) أَجِبْ عَنِ الأسئلَةِ الآتِيَةِ :

١) يَذهَبُ الوَلَدُ مَعَ أَبِيهِ إِلَى .... كُلَّ صَبَاحٍ .

٢) يَزْرَعُ الوَلَدُ مَعَ أَبِيهِ ....

٣) يُزِيلُ الوَلَدُ .... وَ يَفْتَحُ .... ؛ لِكي يَسْقِي الحُقُولَ .

٤) مَا المُشْكِلَةُ الَّتِي وَاجَهَت بَطَل القِصَّةِ ؟ ....

٥) كَيْفَ حَلَّ المُشْكِلَةَ ؟ ....

نشاط (جـ) رَتّبِ الكَلِمَاتِ لِتكوّن جُمَلًا :

١) الفَلَّاحُ - مَجْرَى - مَاءٍ . - حَفَرَ ....

٢) بِمَاءِ - يَرْوِي - الفلَّاحُ - النّيلِ. ....

نشاط (د) عَبّر عَن كُلِ صُورَةٍ مُستخْدِمًا الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

....

....

....

....

نشاط (هـ) حَانَ الآنَ وَقْتُ القِرَاءةِ الجَهْرِيَّة ، هَيَّا اتْبِع تَعْلِيمَاتِ مُعَلِمَك .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٣ لَاحِظ وَاكْتَشِف

نشاط اقْرَأ وَ لَاحِظْ . ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ :

فَتَحْتُ مَجْرَى المَاءِ ؛ لأَسْقِي الحُقُولَ .

أَحْضَرْتُ أَبِي ؛ لِيَرَى البَطَّةَ .

- لِمَاذَا فَتَحَ الوَلَدُ مَجْرَى المَاءِ ؟ ....
- لِمَاذَا أَحْضَرَ الوَلَدُ أَبَاهُ ؟ ....

٤ لَاحِظ وَتَعَلَّم

نشاط أ صِل كُلَّ جُمْلَةٍ بِالسَّبَبِ :

• ذَهَبَتْ أُمّي إِلَى المَتْجَرِ ؛	• لِيُصْبِحَ جِسْمِي قَوِيًّا .
• يَذْهَبُ مَروانُ إِلَى المَكْتَبَةِ ؛	• لِتَشْتَرِي الحَلِيبَ .
• أَكَلْتُ طَعَامًا صِحّيًّا ؛	• لِيَقْرَأ كُتُبًا مُفِيدَةً .
• جَلَسَتِ الجَدَّةُ عَلَى الكُرْسِيِّ ؛	• لِتَسْتَرِيحَ مِنَ التَّعَبِ .

نشاط ب اقْرَأ الجُمَلَ الآتِيَةَ وَضَعْ الحَرْفَ المُنَاسِبَ :

لِـ - وَ - مِن - إِلَى

١. ذَهَبَ التِّلْمِيذُ ( ) المَدْرَسَةِ ( ) يَتَعَلَّمَ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً .

٢. اشْتَرَيْتُ ( ) المَكتَبَةِ أَقْلَامًا ( ) دَفَاتِرَ جَدِيدَةً .

٣. أَزَالَ الفَلَّاحُ الْجِسْرَ ( ) قَامَ بِفَتْحِ مَجْرَى المَاءِ ( ) يَسْقِيَ الحَقْلَ .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

نشاط (جـ) ضَع سُؤَالَيْن للإجَابَتَيْن الآتِيَتَيْن كَالمِثَال :

- لِمَاذَا تَرْمِي القُمَامَةَ فِي السَّلَّةِ ؟
- رَمَيْتُ القُمَامَةَ فِي السَّلَّةِ ؛ لِأُحَافِظَ عَلَى نَظَافَةِ المَكَانِ .

- .... ؟
- اشْتَرَيْتُ الحَلِيبَ ؛ لأَصْنَعَ الكَعْكَةَ .

- .... ؟
- ذَهَبْتُ إِلَى النَّادِي ؛ لِأَحْضُرَ التَّمْرِينَ .

٥ شَارِك

نشاط (أ) اخْتَرْ مَشْهَدًا مِن القِصَّة تُوَضّحَ فِيه اسْتِخْدَامَات مِيَاه النِّيل ، وَ شَارِكْهُ مَع أَصْدِقَائك مِن خِلال التَّمْثِيل .

نشاط (ب) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْك :

....

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

أَنْشِطَةُ بَكَّار

اقْرَأْ ثُمَّ أَجِب :-

«فِي كُلِّ صَبَاحٍ أَذْهَبُ مَعَ أَبِي إِلَى الْحَقلِ لِلْعَمَلِ فِي زِرَاعَةِ الأَرْزِ، فَأُزِيلُ الْجِسْرَ، وَأَفْتَحُ مَجْرَى الْمَاءِ ؛ لِأَسْقِي الْحُقُولَ .»

أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِن بَيْنِ الْقَوسَيْنِ :

١) (أُزِيلُ الْجِسْرَ) مَعْنَاهَا .... (أُبْعِدُهُ - أَبْنِيهِ - أَرْفَعُهُ)

٢) الْجِسْرُ يَتَحَكَّم فِي .... (الْمَشْي - الْمَاء - الْحُقُول)

٣) يَصِلُ مَاءُ النِّيلِ إِلَى الْحُقُولِ عَنْ طَرِيق .... (مَجْرَى الْمَاءِ - حَفر الآبَار - الْجِسْر)

ب) كَيْفَ يسْقِي الأَبُ وَابْنُهُ مَحْصُولَ الأُرْز؟

....

جـ) يَذْهَبُ الأَبُ وَالابْنُ إِلَى الْحَقْلِ كُلَّ صَبَاحٍ .

ضَعْ سُؤَالًا لِلْإِجَابَةِ السَّابِقَةِ.

....

د) اسْتَخْرِج مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

حَرْفًا .... اسْمًا ....

كَلِمَةً بِهَا (مَدّ بِاليَاء) .... كَلِمَةً مُضَادُّهَا (أَغْلِقْ) ....

هـ) حَلِّل كَلِمَةَ (الْجِسْر) إِلَى مَقَاطِع صَوْتِيَّة .

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ :-

« ذَهَبْتُ الْيَوْمَ كَعَادَتي إِلَى مَجَارِي الْمِيَاهِ لِأَفْتَحَهَا فَوَجَدْتُ بَطَّةً تَرْقُدُ عَلَى بَيْضِهَا فَوْقَ الْجِسْرِ، لَمْ أَعْرِفْ مَاذَا أَفْعَلُ ؛ هَلْ أُبْعِدُهَا مِنْ عَلَى بَيْضِهَا لِأَفْتَحَ الْجِسْرَ أَمْ أَتْرُكَهَا ؟ »

١ أ . أَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ التَّالي :

الْمُشْكِلَةُ: الْبَطَّةُ تَرْقُدُ عَلَى .... فَوقَ ....

الْحَلُّ: ....

ب . رَتِّبْ لِتُكَوِّنَ جُملا :

الْحُقُولَ - مَاءُ - يَرْوِي - النِّيلِ ....

الْبَيْضِ - تَرْقُدُ - الْبَطَّةُ - عَلَى ....

جـ . صِلْ :

الْبَطَّةُ تَرْقُدُ	مَجْرَى الْمَاءِ	وَنَشْرَبُ مِنْهُ
حَفَرَ الْفَلَّاحُ	عَلَى الْبَيْضِ	لِيَسْقِيَ الزَّرْعَ
مَاءُ النِّيلِ	يَرْوِي الْحُقُولَ	فَوقَ الْجِسْرِ

د . اسْتَخْرِج مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

١ اسْمًا .... فِعْلًا ....

٢ كَلِمَةً آخِرُهَا (تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ) .... كَلِمَةً آخِرُهَا (تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ) ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

هـ . صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا يَدُلُّ عَلَيْهَا :

لَمْ أعْرِفْ مَاذَا أَفْعَلُ ؟	الْرِفْقُ بِالْحَيَوانِ
تَرَكَ الْفَلَّاحُ الْبَطَّةَ وَحَفَرَ مَجْرَى آخَر	الْحَيْرَةُ

٢ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ :

....

اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ :-

« أَخَذَ أَبِي الْفَأْسَ وَحَفَرَ مَجْرَى آخَر بَعِيدًا عَنِ الْبَطَّةِ ، جَلَسَتِ الْبَطَّةُ تَنْظُرُ إِلَيْنَا، وَشَعَرْتُ بِأَنَّهَا تُرِيدُ أَنْ تَقُولَ لَنَا شُكْرًا .»

١ ضع علامة (√) أو علامة (×) :

أ مَجْرَى الْمَاءِ هُوَ قَنَاةٌ تَحْمِلُ الْمَاءَ. (   )

ب أَبْعَدَ الْفَلَّاحُ الْبَطَّةَ لِيَفْتَحَ الْجِسْرَ. (   )

جـ شَعَرَ الْوَلَدُ أَنَّ الْبَطَّةَ تُرِيدُ أَنْ تَشْكُرَهُ. (   )

٢ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمُضَادِّهَا :

حَفَرَ	قَرِيبًا
بَعِيدًا	قَامَتْ وَوَقَفَتْ
جَلَسَتْ	رَدَمَ

ذاكرولي www.zakrooly.com
هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٣ ارْسُمْ وَجْهًا مُبْتَسِمًا أَسْفَلَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلْفَلَّاحِ :

لُعْبَةُ حَرْف لـ :

٤ صِلْ وَكَوِّن جُمَلًا :

أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ		أَسَاعَدَ أُمِّيَ
أُذَاكِرُ وَ أَجْتَهِدُ	لـ	أُحَافِظَ عَلَى جِسْمِي
أُرَتِّبُ مَلَابِسي		أَنْفَعَ وَطَنِي مِصْرَ

Rania Saeed

٥ ضَعْ أَسْئِلَةً لِلْإِجَابَاتِ التَّالِيَة :

أ ....

أُحَافِظُ عَلَى مَاءِ النِّيلِ ؛ لِأَنَّهُ مَصْدَرُ الْحَيَاةِ.

ب ....

أُشَارِكُ فِي الرِّحْلَةِ ؛ لِأُشَاهِدَ آثَارَ بِلادِي .

جـ ....

أَتَوَضَّأُ ؛ لِأَسْتَعِدَّ لِلصَّلَاةِ .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثالث : الحفاظ على النيل

أَنَا النّيلُ

أنشطة ما قبل القراءة

١ فَكّر

نشاط ارْسُم مَشْهَدًا عَلَى ضِفَافِ النّيل :

٢ اقْرَأ وَاكْتَشِف

نشاط أ صِلْ كُلّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

قَائِمَةُ المَعَانِي

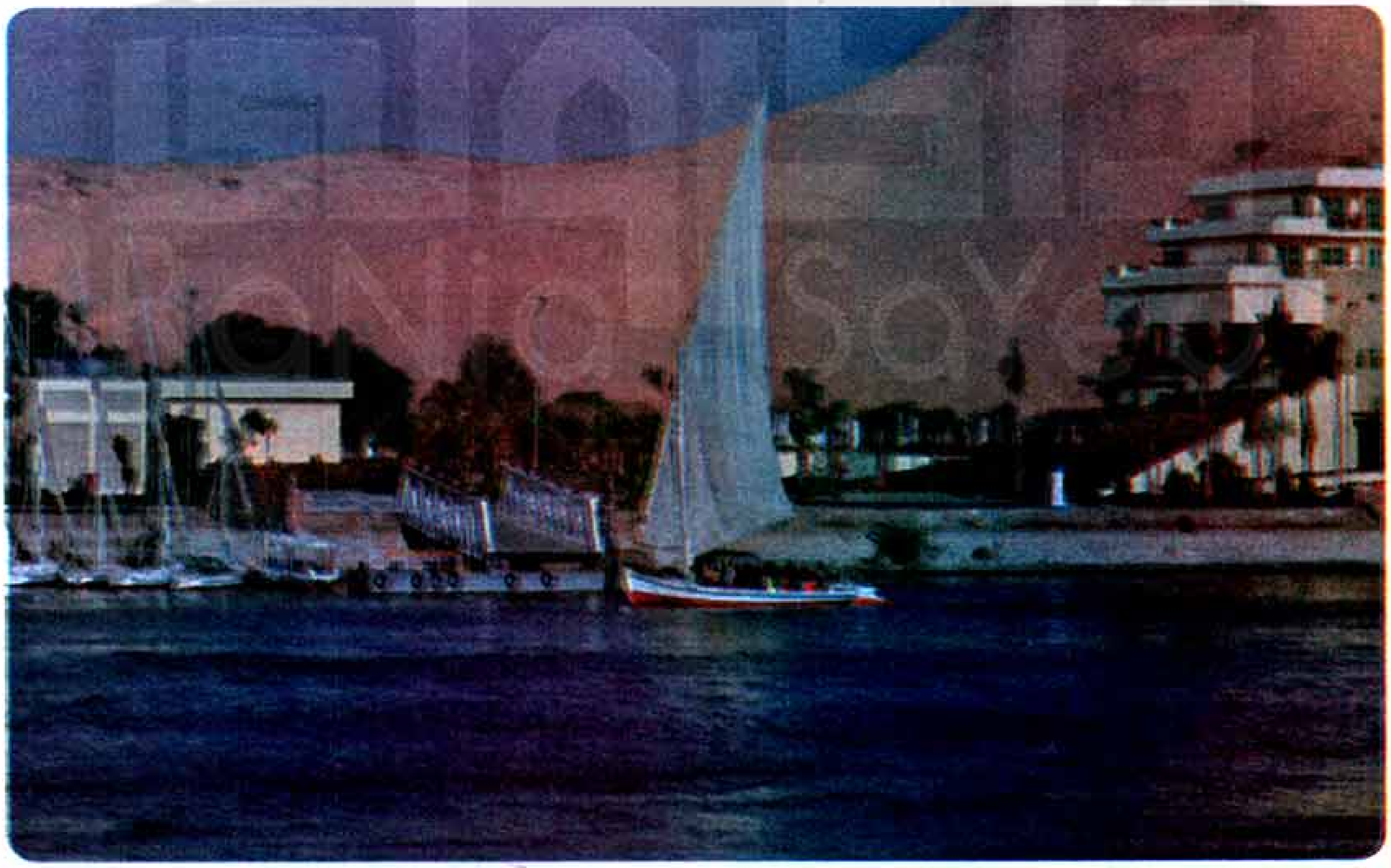
مِصْرُ فِي قَارَةِ إفْرِيقيَا .	سَكَبَ وأَنْزَلَ .
بَعْدَ سَفَرٍ كَثِيرٍ قَرَّرتُ أَن أَسْتَقِرّ وَأَعِيشَ فِي مُحَافَظَةِ أَسْيُوط.	دُوَل .
يَتَّصِفُ شَعْبُ مِصْرَ بالشَّجاعَة .	أَرْضٌ كَبِيرَةٌ تَضُمُّ مَجْمُوعَةً مِن الدُّوَل .
سَافَرْتُ إلَى بِلَادٍ كَثيرَةٍ.	أَثْبُت وَأَسْكُن .
صَبَّ المَاءَ فِي الكُوبِ .	مَجْمُوعَةٌ مِن النَّاسِ تَعِيشُ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

اقرأ

أَنَا النّيلُ

أَنَا النّيلُ ، أنَــا أَطْوَلُ أنْهَارِ العَالَمِ ، وَأَمُرُّ بِبِلَادٍ كَثِيرَةٍ فِي قَارَّة إفْرِيقيَا ، وأَنْتَهِي فِي مِصْرَ لأَسْتَقِرَّ بَأَرضِهَا وَأَرْوِيَ زَرْعَهَا وَشَعْبَهَا .. أَمُرُّ بَيْنَ مُدُنٍ مِصْرِيَّةٍ كَثِيرَةٍ ، مِنْهَا : أَسْوَان ، وَ الأَقْصر ، وقِنَا ، وَسُوهَاج ، والمِنْيَا ، وَ الْقَاهِرَة ، وَطَنْطَا ، وَ فِي النّهَايَةَ أَنْقَسِمُ إِلَى فَرْعَيْنِ ؛ فَرْعِ دُمياطَ وَ فَرْعِ رَشِيد ، ثُمَّ أَصُبُّ مِيَاهِي فِي البَحْر .



هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثالث : الحفاظ على النيل

كَلِمَاتِي الجَدِيدَة

الْكَلِمَــةُ	مَعْنَاهَا
قَارَّةٌ	مَجْمُوعَةٌ مِنَ الدُّوَلِ
أَسْتَقِرُّ	أَثْبَتُ وَأَسْكُنُ
شَعْبٌ	مَجْمُوعَةٌ مِنَ النَّاسِ تَعِيشُ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ
بِلَادٌ	دُوَلٌ
صَبَّ	سَكَبَ وَ أَنْزَلَ
أَرْوِي	أَسْقِي

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
أَطْوَلُ	أَقْصَرُ
كَثِيرَةٌ	قَلِيلَةٌ
أَنْتَهِي	أَبْدَأُ
أَسْتَقِرُّ	أَرْحَلُ وَ أَتْرُكُ

مُفْرَدٌ	جَمْعٌ
نَهْرٌ	أَنْهَارٌ
بَلَدٌ	بِلَادٌ
قَارَّةٌ	قَارَّاتٌ
شَعْبٌ	شُعُوبٌ
مَدِينَةٌ	مُدُنٌ
فَرْعٌ	فُرُوعٌ

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

مُلَخَّصُ الدَّرْسِ

س ج

س١ أَيْنَ يَمُرُّ نَهْرُ النِّيلِ ؟

- يَمُرُّ نَهْرُ النِّيلِ فِي قَارَّة أَفْرِيقيَا .

س٢ أَيْنَ يَنْتَهِي نَهْرُ النِّيلِ ؟

- يَنْتَهِي نَهْرُ النِّيلِ بِأَرْضِ مِصْرَ .

س٣ كَيْفَ يَنْتَهِي نَهْرُ النِّيلِ ؟

- يَنْتَهِي نَهْرُ النِّيلِ بِفَرعَيّ دمْيَاط وَرَشيد .

س٤ أَيْنَ يَصُبُّ نَهْرُ النِّيلِ مِيَاهَهُ ؟

- يَصُبُّ نَهْرُ النِّيلِ مِيَاهَهُ فِي الْبَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ.

س٥ مَا أَهَمُّ الْمُدُنِ الَّتِي يَمُرُّ بِهَا النِّيلِ فِي مِصْرَ ؟

- أَهَمُّ الْمُدُنِ (أُسْوَان - الْأَقْصُر- قِنَا - سُوهَاج) .

أنشطة الكتاب المدرسي

نشاط ب أَكْمِل :

١. يَمُرُّ النّيلُ فِي قَارَّةِ ....

٢. يَمُرُّ النّيلُ عَلَى مُدُنٍ مِصْرِيَّةٍ كَثِيرَةٍ ، مِثْلَ .... و ....

٣. يَنْقَسِمُ نَهْرُ النّيلِ فِي النِّهَايَةِ إِلَى فَرْعَيْنِ .... و ....

٤. يَصُبُّ النّيلُ مِيَاهَهُ فِي ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

الموضوع الثالث : الحفاظ على النيل

نشاط (جـ) صِل كُلّ جُمْلَةٍ بالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ :

قَارَّةُ إفْرِيقيَا

نَـهْرُ النِّيلِ

فَرْعَا دمياط وَرَشِيد

نشاط (د) أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا يَلِي :

قَارَةِ   شَعْب   يَنْقَسِمُ   آخَرَ

١. اشْتَرَيْتُ فُسْتَانًا أَحْمَر وَ .... لَوْنُهُ أَزْرَقُ .

٢. تَقَعُ مِصْرَ فِي .... إِفْرِيقْيَا .

٣. يَتَمَيَّزُ .... مصْرَ بِحُسْنِ المُعَامَلَة .

٤. .... كِتَابُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ إِلَى مِحْوَرَيْنِ .

لا تنس الاشتراك في قنوات ذاكرولي على تطبيق التليجرام

نشاط (هـ) حَانَ الآنَ وَقْتُ القِرَاءةِ الجَهْرِيَّة ، هَيَّا اتْبِع تَعْلِيمَات مُعَلِمك .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
الصف الثانى الابتدائى
موقع ذاكرولى التعليمى
كتاب بكار

المحور الثالث : كيف يعمل العالم ؟

٣ لَاحِظ وَاكْتَشِف

نشاط اقْرَأ وَ لَاحِظْ ، ثُمَّ أَجِب عَن الأسْئِلَةِ :

يَمُرُّ نَهْرُ النِّيلِ بَيْنَ مُدُنٍ مِصْرِيَّةٍ كَثِيرَةٍ .

يَنْتَهِي فَرْعَا النِّيلِ عِنْدَ مَدِينَةِ دمياطَ ، وَ عِنْدَ مَدِينَةِ رَشِيد .

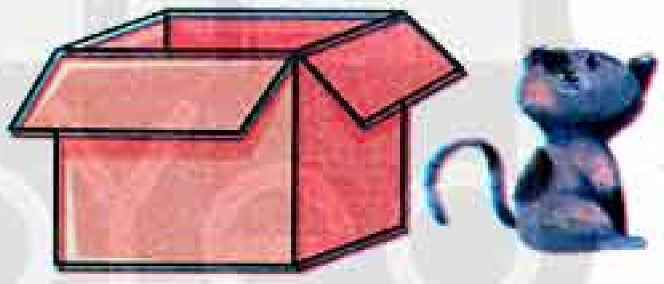
١. أَيْنَ يَمُرُّ نَهْرُ النِّيلِ ؟ ....

٢. أَيْنَ يَنْتَهِي فَرْعَا النِّيلِ ؟ ....

٣. كَلِمَتَا (بَيْنَ ، عِنْدَ) تَدلَّان عَلَى .... (السَّبَبِ - المَكَانِ)

٤ لَاحِظ وَتَعَلَّم

نشاط أ اقْرَأ وَصِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ :



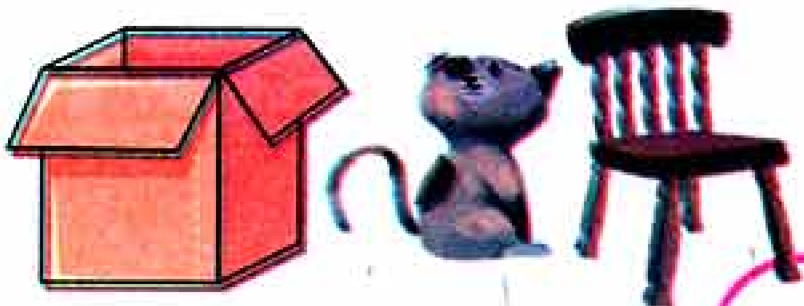
القِطَّةُ خَلْفَ الكُرْسِيِّ .

القِطَّةُ أَمَامَ الكُرْسِيِّ .

القِطَّةُ بَيْنَ الصُّنْدُوق و الكُرْسِيِّ .

القِطَّةُ بِجَانِب الصُّنْدُوق.

القِطَّةُ فَوْقَ الكُرْسِيِّ .



القِطَّةُ دَاخِلَ الصُّنْدُوقِ .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثالث : الحفاظ على النيل

نشاط ب لَاحِظ كُلّ صُورَةٍ واكْتُبْ ظَرْفَ المَكَانِ المُنَاسِب لكُلّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَلِي :

دَاخِلَ عِنْدَ فَوْقَ بَيْنَ

الفَأْرُ .... الكُرْسِيَّ . الوَلَدُ يَقِفُ ..... سُورِ الحَدِيقَةِ .

الْعَصَافِيرُ .... العُشّ . الكَلْبُ .... الوَلَدِ وَالبِنْتِ .

٥ شَارِك

نشاط أ اسْتَخْدِم الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ وَ صِفْ نَهْرَ النِّيلِ لأَصدقَائك :

أطْوَل مَجْرَى ....

سِرُّ الحَيَاة يَنْتَهِي ....

....

قَارَة إفْرِيقْيَا فَرْعَا النِّيل ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
الصف الثانى الابتدائى موقع ذاكرولى التعليمى كتاب بكار

أنْشِطَةُ بكَّار

اقْرأْ ثُمَّ أَجِب :

« أَنَا النِّيلُ ؛ أَنَا أَطْوَلُ أَنْهَارِ الْعَالَمِ، وَأَمُرُّ بِبِلَادٍ كَثِيرَةٍ فِي قَارَّةِ إفْرِيقْيَا، وَ أنْتَهِي فِي مِصْرَ لِأَسْتَقِرَّ بِأَرْضِهَا وَ أَرْوِي زَرْعَهَا وَشَعْبَهَا . »

أ) اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١) يَمُرُّ النِّيلُ فِي قَارَّة .... (أَسْيَا - إفْرِيقيَا - أُورُبَّا)

٢) يَسْتَقِرُّ النِّيلُ فِي أَرْضِ .... (مِصْرَ - السُّعُودِيَّة - لِيبْيَا)

ب) صِلْ :

النِّيلُ يَرْوِي	الْمُتَوَسِّطِ
يَنْقَسِمُ نَهْرُ النِّيلِ فِي النِّهَايَةِ إلَى	فَرْعَيْنِ هُمَا فَرْعُ دمْيَاط وَرَشيد
يَصَبُّ النِّيلُ مِيَاهَهُ فِي الْبَحْرِ	النَّاسَ وَالزَّرْعَ وَالْحَيَوَانَ

جـ) بِمَ يَتَمَيَّزُ نَهْرُ النِّيلِ ؟

....

د) أَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِي :

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثالث : الحفاظ على النيل

هـ انْظُرْ لِلْخَرِيطَةِ ثُمَّ أَكْمِل :

١ رَقْمُ (١) يُشِيرُ إِلَى نَهْرِ ....

٢ رَقْمُ (٢) يُشِيرُ إِلَى الْبَحْرِ ....

٣ رَقْمُ (٣) يُشِيرُ إِلَى فَرْعِ ....

٣ رَقْمُ (٤) يُشِيرُ إِلَى فَرْعِ ....

و اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْقَائِمَةِ :

الْبَحْرُ الْأَحْمَرُ
قَارَّةٌ
نَهْرُ النِّيلِ
شَعْبٌ

١ أَرْضٌ تَضُمُّ مَجْمُوعَةً مِنَ الدُّوَلِ . (   )

٢ نَهْرٌ مِن أطْوَلِ أَنْهَار الْعَالَمِ يَمُرُّ بِقَارَّة إفْرِيقيَا. (   )

٣ مَجْمُوعَةٌ مِنَ النَّاسِ تَعِيشُ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ . (   )

ز حَوِّط الْمُدُنَ الَّتِي يَمُرُّ بِهَا نَهْرُ النِّيلِ بِمِصْر :

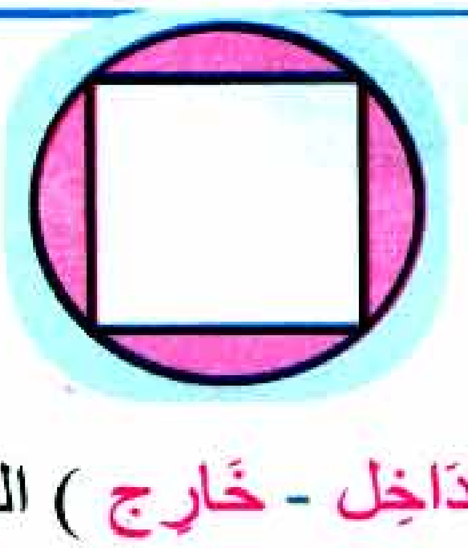
طَنْطَا - أُسْوَان - الإِسْكَنْدَرِيَّة - الْأَقْصُر - الْقَاهِرَة

ح أَكْمِل مُسْتَخْدِمًا (عِنْدَ - بَيْنَ) :

١ يَمُرُّ نَهْرُ النِّيلِ .... مُدُنٍ كَثِيرَةٍ .

٢ يَنْتَهِي فَرْعَا النِّيلِ .... مَدِينَتَيِّ دمْيَاط وَ رَشِيد .

ط اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ :



الْمُرَبَّعُ(دَاخِل - خَارِج) الدَّائِرَةِ .

الْمُعَلِّمَةُ (أَمَامَ - خَلْفَ) التَّلَامِيذِ .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

ي) ضَعْ ظَرْفَ الْمَكَانِ فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ :

١) يَسِيرُ الْجُنُودُ .... الْقَائِدِ . — فَوْقَ

٢) الْمُعَلِّمُ يَتَنَقَّلُ .... تَلَامِيذِهِ . — بَيْنَ

٣) قَابَلْتُ زَمِيلِي .... الْمَدْرَسَةِ . — عِنْدَ

٤) يَبْنِي الْعُصْفُورُ الْعُشَّ .... الشَّجَرَةِ . — خَلْفَ

ك) ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ:

(مَجْرَى - إِفْرِيقِيَا - يَنْتَهِي - فَرْعَيْن - أَطْوَل)

١) يَمُرُّ نَهْرُ النِّيلِ فِي قَارَّةِ ....

٢) نَهْرُ النِّيلِ .... بِأَرْضِ مِصْر .

٣) نَهْرُ النِّيلِ .... أَنَهَار الْعَالَمِ .

٤) يَنْتَهِي نَهْرُ النِّيلِ فِي مِصْر بِـ .... هُمَا (فَرْعُ دمْيَاط وَ فَرْعُ رَشِيد) .

ل) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

....

....

م) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ :

قَطْرَةُ مَاءٍ تُسَاوِي حَيَاةٌ .

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

الموضوع الثالث : الحفاظ على النيل

نَمُوذَج مُصَغَّر لِكِتَابَة مَقَالٍ

نشاط (١) أَكْمِل المَقَالَ بالكَلِمَات الآتِيَة ، ثُمَّ أَجِبْ عَن الأسْئِلَة :

فَوائِدُ — حَافِظُوا — نَأْخُذُ — مُلَوَّثًا

مَقَالٌ عَن أَهَمِّيَّة الأَشْجَارِ

الأَشْجَارُ لَهَا أَهَمِّيَّة كَبِيرَةٌ وَ..... كَثِيرَةٌ ؛ لأَنَّ لَهَا دَوْرًا مُهِمًّا فِي إِمْدَادِ كَوْكَبِ الأَرْضِ بِالأُكسجِين ، وَ هِيَ طَعَامٌ للإِنْسَانِ وَالحَيَوَانِ ، كَمَا ..... مِنْهَا الأَخْشَابَ الَّتِي نَصْنَعُ بِهَا الأَثَاثَ وَ الوَرَقَ ، و بِدُونِهَا سَيَكُونُ الهَوَاءُ ..... .

.... عَلَى الأَشْجَارِ ، وَلَا تَقْطَعُوهَا ، وقُومُوا بِزِرَاعَةِ شَجَرَة أَمَامَ كُلِّ مَنْزِلٍ .

١. نَحْنُ نَتَحَدَّثُ فِي المَقَالِ عَنْ أَهَمِيَّة ....

٢. تَعَرَّفْنَا مِن المَقَالِ أَهَمِيَّةَ الأَشْجَارِ فِي أَنَّهَا ....

....

....

٣. الجُمْلَة الخِتَامِيَّةُ لِلمَقَالِ هِيَ ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

نشاط ٢ رَتِّبْ الجُمَلَ الآتِيَة لِتُكَوِّن مَقَالًا :

- فَهُوَ يَحْتَوِي عَلَى أنْوَاعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الأَسْمَاكِ وَ الكَائِنَاتِ البَحْرِيَّةِ ، كَمَا نَحْصُلُ مِنْهُ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ المُنْتَجَاتِ ؛ كَالمِلْحِ وَالإِسْفَنج .
- فَيَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَى مِيَاهِ البَحْرِ ؛ لأَنَّهَا ثَرْوَةٌ غَالِيَةٌ .
- لَكِنَّ إلقَاءَ الأَكْيَاسِ البِلَاستيكيَّةِ وَ القُمَامَةِ فِي البَحْرِ يُلَوِّثُ مِيَاهَهُ ، وَ يَقْضِي عَلَى الأَسْمَاكِ .
- الْبَحْرُ مِنْ أَعْظَمِ نِعَمِ اللهِ عَلَيْنَا .

المُقَدِّمَة

....

....

السَّبَبُ

....

....

النَّتِيجَة

....

....

جُمْلَة خِتَامِيَة

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

كِتَابَةُ مَقَالٍ مُصَغَّرٍ

- أَعْلَنَتِ المَدْرَسَةُ عَنْ إِصْدَارِ مَجَلَّةِ حَائِطٍ هَدَفُهَا المُحَافَظَةُ عَلَى البِيئَةِ .
- دَوْرُك أَنْ تَكْتُبَ مَقَالًا تُقْنِعُ فِيهِ أَصْحَابَكَ بِالمُحَافَظَةِ عَلَى مِيَاه النّيلِ .

المُقَدِّمَة

....

....

السَّبَبُ

....

....

النَّتِيجَة

....

....

جُمْلَة خِتَامِيَة

....

....

تَأَكَّد مِن أنَّكَ كَتَبْتَ :

بِخَطٍّ جَمِيلٍ	جُمْلَة فِي المُقَدِمَة	الأسْبَاب
النَّتِيجَة	جُمْلَة خِتَامِيَة	بِإمْلَاء صَحِيح

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

تَقْيِيمٌ ذَاتِيٌّ لِكِتَابَتِي

مَعَايِير التَّقْوِيم	أَلْتَزِم دَائِمًا	أَلْتَزِم مُعْظَم الوَقْت	أَلْتَزِم بَعْضَ الوَقْت	أحَاوِلُ أَن أَلْتَزِم
خَطِي جَمِيلٌ				
إمْلَائِي صَحِيحٌ				
كَتَبْتُ جُمْلَةً فِي المُقَدِّمَةِ				
كَتَبْتُ الأَسْبَابَ				
كَتَبْتُ النَّتِيجَةَ				
اسْتَخْدَمْتُ جُمْلَةً خِتَامِيَّةً				

سَأُعِيدُ كِتَابَةَ مَقَالٍ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِي

....

....

....

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

نَمُوذَجٌ لِكِتَابَةِ مَقَالٍ

١) رَتِّبِ الْجُمَلَ لِتُكَوِّنَ مَقَالًا مُصَغَّرًا عَنْ دَوْرِ الْمُعَلِّمِ :

أ) كَمَا أَنَّ الْمُعَلِّمَ يَغْرِسُ الْقِيَمَ وَالْأَخْلَاقَ فِي نُفُوسِ التَّلَامِيذِ.

ب) وَيَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَهُ وَنُقَدِّرَهُ .

جـ) الْمُعَلِّمُ هُوَ أَبٌ لِكُلِّ تِلْمِيذٍ، فَهُوَ يُفِيدُهُ بِعِلْمِهِ .

د) وَالدَّوْلَةُ تُقَدِّرُ الْمُعَلِّمَ .

بَعْدَ قِرَاءَتِكَ لِلْمَقَالِ أَجِبْ :

١. الْمَقَالُ السَّابِقُ يَتَحَدَّثُ عَنْ دَوْرِ ....

٢. عَرَفْنَا مِنَ الْمَقَالِ أَهَمِّيَّةَ الْمُعَلِّمِ فِي أَنَّهُ ....

٢) صِلْ عَنَاصِرَ الْمَقَالِ بِالْجُمَلِ الْمُنَاسِبَةِ :

الْمَاءُ سِرُّ الْحَيَاةِ عَلَى الْأَرْضِ فَهُوَ يَرْوِي الزَّرْعَ وَالْإِنْسَانَ .	جُمْلَةٌ خِتَامِيَّةٌ
بَعْضُ النَّاسِ يُلْقُونَ الْقُمَامَةَ فِي نَهْرِ النِّيلِ .	السَّبَبُ
تَلَوُّثُ مَاءِ النَّهْرِ يُؤَدِّي إِلَى أَمْرَاضٍ خَطِيرَةٍ .	الْمُقَدِّمَةُ
أَحْرِصُ عَلَى مِيَاهِ النِّيلِ فَهُوَ نِعْمَةٌ مِنَ اللهِ .	النَّتِيجَةُ

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٣ هَيَّا نَكْتُبُ مَقَالًا صَغِيرًا :

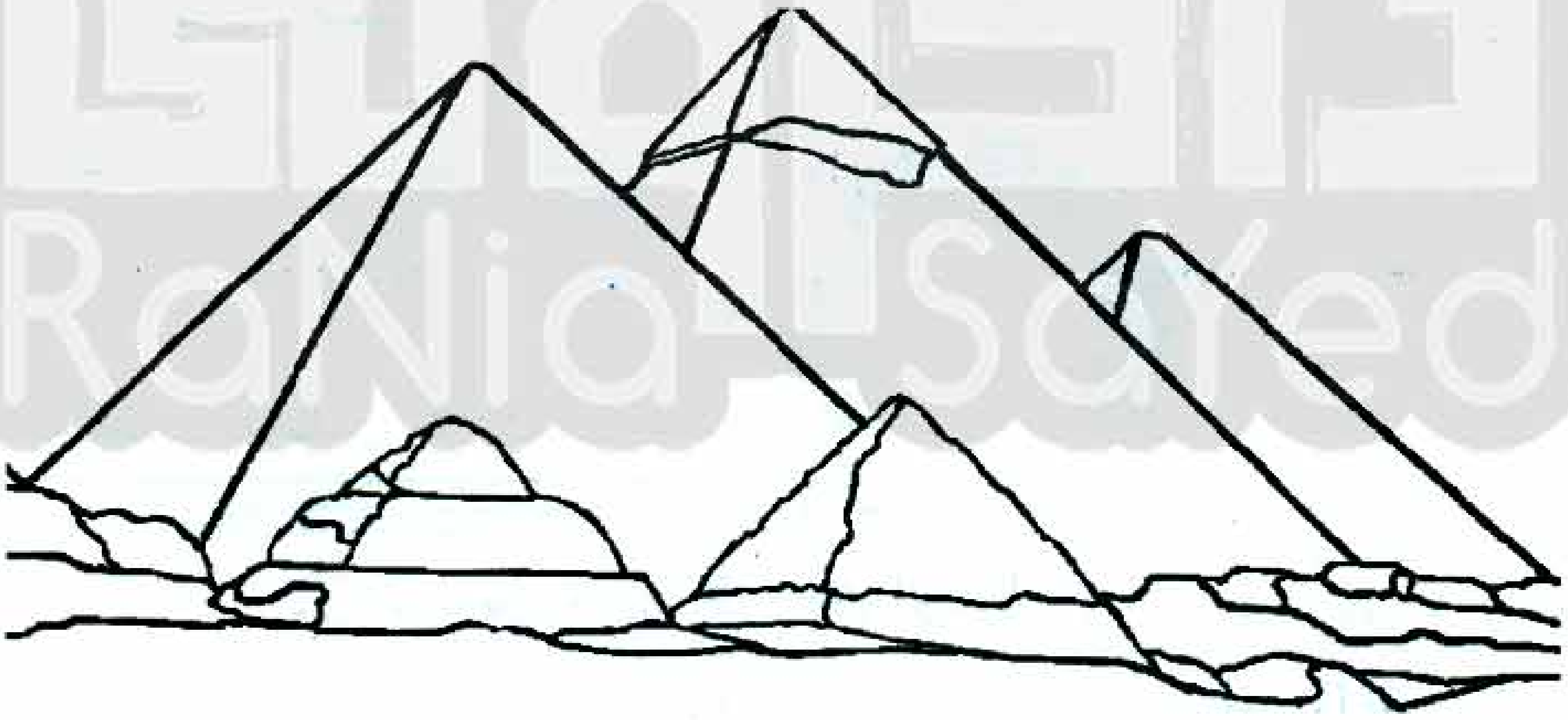
طَلَبَ مِنْكَ مُعَلِّمُكَ أَنَّ تَكْتُبَ مَقَالًا عَنْ مُشْكِلَةِ التَّلَوُّثِ فِيَ الشَّارِعِ .

الْمُقَدِّمَةُ : بَعْضُ النَّاسِ ....

السَّبَبُ : ....

النَّتِيجَةُ : انْتِشَارُ .... و ....

جُمْلَةٌ خِتَامِيَّةٌ : ....



اكتب ذاكرولي في البحث وانضم لجروبات ذاكرولي
من رياض الاطفال للصف الثالث الاعدادي

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

لاحِظْ وتعَلَّمْ

تَقْيِيم تَكْوِينِي

نشاط ١ أَكْمِل الجُمَلَ الآتِيَة :

عِنْدَ — بَيْنَ — عَلَى — لِـ

١. أَحْضَرَتْ فَرَحُ وَرَقَةً .... تَرْسُم نَهْرَ النِّيلِ .

٢. تَقَعُ مَدِينَةُ الإِسْكَنْدَرِيَّة ....البَحْرِ .

٣. انْتَظَرَنِي وَالِدِي .... بَابِ الْمَدْرَسَةِ .

٤. يَمُرُّ نَهْرُ النِّيلِ .... مُدُنٍ مِصْرِيَّةٍ كَثِيرَةٍ .

نشاط ٢ ضَعْ الكَلِمَات الآتِيَة فِي جُمْلَةٍ مِنْ تَعْبِيرَك :

تَرْقُد ....

يَنْقَسِم ....

مَجْرَى ....

تُلَوّث ....

نشاط ٣ اقْرَأ وَ اسْتَخْرِجْ :

النِّيلُ أَطْوَلُ أَنْهَارِ الكُرَةِ الأَرْضِيَّة ، وَيَقَعُ فِي قَارَةِ إِفْرِيقْيَا.

لَامًا شَمْسِيَّة ....

لَامًا قَمَرِيَّة ....

مَدا بِالألِف ....

فِعْلا ....

اسْمًا ....

حَرْفًا ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

نشاط ٤ اقْرَأْ ، ثُمَّ صَوِّب الجُمَلَ الآتِيَة :

- يقَعُ نَهْرُ الأمَازُون فِي قَارَّة أمْرِيكَا الجَنُوبِيةِ ، وَهُوَ ثَانِي أَطْوَلِ نَهْرٍ فِي العَالَمِ بَعْدَ نَهْرِ النّيلِ .. يَمُرُّ نَهْرُ الأمَازُون بِبِلَادٍ كَثِيرَةٍ كَالبَرَازِيل وَ الأَرْجَنتِين ، وَ يَصُبُّ نَهْرُالأمَازُون مِيَاهَهُ فِي المُحِيطِ.

١. يَقَعُ نَهْرُ الأمَازُون فِي أمْرِيكَا الشَّمَالِيَّة.

....

٢. نَهْرُ الأمَازُون أَطْوَلُ نَهْرٍ فِي العَالَمِ .

....

٣. يَصُبُّ نَهْرَ الأمَازُون مِيَاهَهُ فِي البَحْرِ .

....

نشاط ٥ عَبِّر عَن الصُّورَة بِجُمَلٍ مِن تَعْبِيرِك :

....

....

....

....

....

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

قَيِّمْ نَفْسَكَ

نشاط ١ كَوِّن كَلِمَاتٍ مِن الحُرُوفِ الآتِيَة :

رّ	ق	ة	ا	....
ب	ش	ع		....
ص	ي	ب		....
ي	ل	ز	ي	....

نشاط ٢ رَتِّب الكَلِمَاتِ لِتُكَوِّن جُمْلَةً :

١. فَرْعَيْنِ - يَنْقَسِمُ - إِلَى - النِّيلِ .

نَهْرُ ....

٢. المِصْرِيُّونَ - النِّيلِ - مُدُنًا - وَ - حَضَارَاتٍ - حَوْلَ .

أَقَامَ ....

٣. أَنْ - نُحَافِظَ - عَلَى - النِّيلِ .

يَجِبُ ....

نشاط ٣ اكْتُب بِخَطِّ النَّسْخِ :

لَا أَحَدَ يَعْمَلُ وَ يُحَقِّقُ النَّجَاحَ بِمُفْرَدِهِ .

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
كتاب بكار
موقع ذاكرولى التعليمى
الصف الثانى الابتدائى

المحور الرابع

التواصل

الموضوع الأول

تواصل الفنون

تفوقك في أي عمل عليه العلامة دي ذاكرولي www.zakrooly.com

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

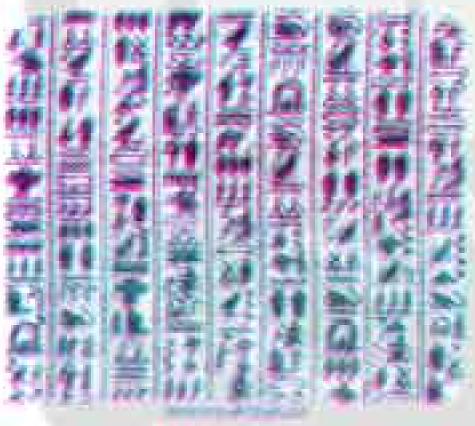
الموضوع الأول : تواصل الفنون

استمع

قِصَّةُ الاسْتِمَاعِ
زِيَارَةٌ إِلَى المَدْرَسَةِ

اسْتَمِعْ إلى القِصَّةِ مِنَ مُعلِمَك :

نشاط ١ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ كُلِّ صُورَة تُعَبِّرُ عَنْ مَصْر :



اكتب ذاكرولي في البحث وانضم لجروبات ذاكرولي
من رياض الاطفال للصف الثالث الاعدادي

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

نشاط (٢) اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

١. سَيَزُورُ المَدْرَسَةَ .... (العَائِلَةُ - وَفْد - أَوْلِيَاءُ الأُمُورِ)

٢. لَمْ يَنْضَمَّ خَالِدٌ إِلَى فَرِيقِ .... (الغِنَاء - الكِتَابَةِ - المَسْرَحِ)

٣. كَانَتْ مَوْهِبَةُ خَالِدٍ .... (الغِنَاء - الرَّسْمَ - الكِتَابَة)

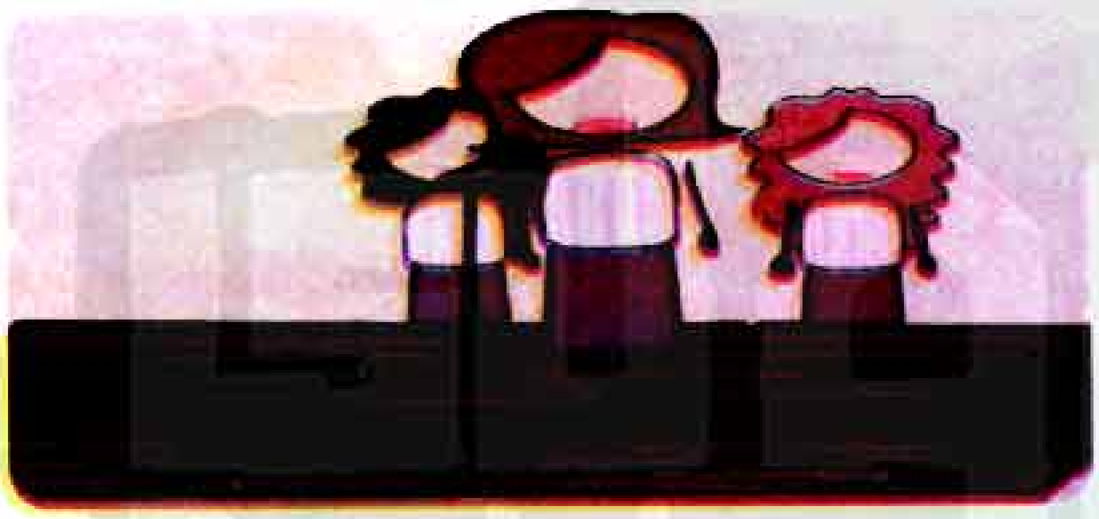
٤. شَارَكَ خَالِدٌ يَوْمَ الزِّيَارَةِ بِإِلْقَاءِ شِعْرٍ عَن .... (الأُمِّ - مِصْرَ - المَدْرَسَةِ)

٥. ضَعْ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِلقِصَّةِ. - ....

٦. فَكِّرْ فِي الكَلِمَةِ الَّتِي أَلْقَاهَا خَالِدٌ يَوْمَ الزِّيَارَةِ ، وَ عَبِّرْ عَنْهَا بِجُمْلَةٍ.

- ....

نشاط (٣) رَتِّبْ أَحْدَاثَ القِصَّةِ :



( ) جَلَسَ خَالِدٌ حَزِينًا ؛ فَهُوَ لَا يَعْرِفُ العَزْفَ وَ الغِنَاءَ.

فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ فَاجَأَنَا المُدِيرُ بِخَبَرِ زِيَارَةِ وَفْدٍ. ( )

( ) أَلْقَى خَالِدٌ شِعْرًا عَنْ مِصْرَ.

اخْتَارَ خَالِدٌ الكِتَابَةَ ؛ لِيُعَبِّرَ عَنْ ثَقَافَةِ بَلَدِهِ. ( )

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الأول : تواصل الفنون

نشاط ٤ ارْسُمْ وَ اكْتُبْ كَيْف عَبَّرَ تَلَامِيذُ المَدْرَسَةِ عَنْ ثَقَافَة بَلَدِهم :

....
....
....
....
....

نشاط ٥ تَحَدَّثْ مَعَ زُمَلَائِكَ عَنْ ثَقَافَةِ بَلَدِكَ مِنْ خِلَال اللُّغَةِ وَ الأَغَانِي وَ التَّارِيخِ.

....
....
....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

لاحِظْ وتَعَلَّمْ

نشاط ١ رَتِّب الحُرُوف لِتُكَوِّن كَلِمَات :

ر	ا	يـ	ة	ز	....
قـ	ثـ	ا	ـة	فـ	....
مـ	ر	صـ			....
و	هـ	ـة	مـ	بـ	....

نشاط ٢ رَتِّب الكَلِمَات لتُكَوِّنَ جُمْلَةً :

١) ثَقَافَةَ - الرَّسْمُ - يُظْهِرُ - البِلَادِ.

....

٢) تَدَرَّبَ - غِنَاءِ - التَّلامِيذُ - النَّشِيدِ- عَلَى - الوَطَنِيِّ.

....

٣) التَّلامِيذُ - بَلَدِهِمْ - وَالكِتَابَةِ - عَبَّرَ - بِالرَّسْمِ - وَالغِنَاءِ - عَنْ

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الأول : تواصل الفنون

نشاط ٤ ارْسُمْ دَائِرةً حَوْلَ الكَلمَاتِ الَّتي بِهَا تَنْوِينُ بِالضَّمِّ وَمُرَبَّعًا حَوْلَ الكَلمَاتِ الَّتي بِهَا تَنْوِينُ بِالكَسْرِ :

كِتابًا   حِصانٌ   قِطةٍ

زجاجةٌ

مَكتبٍ   طَبَقٌ   كُوبٍ

نشاط ٣ احْذِفِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مِنْ كُلِّ كَلِمَةٍ وَ خَمِّنِ الكَلِمَةَ الجَدِيدَةِ وَ ارْسُمْهَا كَالمِثَالِ :

مشمس   فكرة   جِمَالُ   أنهَارُ

شَمْسُ   ....

نشاط ٥ أَكْمِلِ الجَدْوَلَ كَالمِثَالِ :

الكلمة	تَنْوِينَ بالكَسْر	تَنْوِينَ بالضم
مِصْبَاح	مِصْبَاحٍ	مِصْبَاحٌ
طَاوِلَة	....	....
شُبَّاك	....	....

نشاط ٦ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخ :

بِلَادِي بِلَادِي بِلَادِي ...... لَكِ حُبِّي وَفُؤَادِي

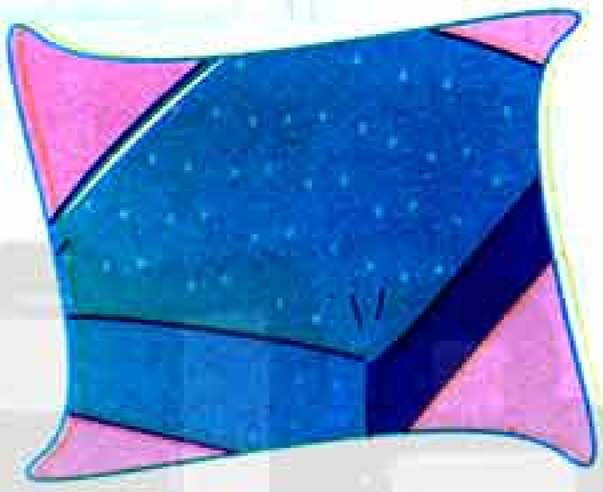
....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

أنشطة ما قبل القراءة

١ فَكِّرْ

نشاط ١ ارْسُمْ دَائِرَة حَوْلَ كُلّ صُورَةٍ تُصْنَعُ مِنْ خُيُوط :



٢ اقْرَأْ وَ اكْتَشِفْ

نشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَة بِمَعْنَاهَا :

الجمل	قَائِمَةُ المَعَانِي
اشْتَرَتْ أُمِّي نَوْلا لِتَتَعَلَّمَ الخِيَاطَةَ عَلَيْه.	قُمَاش يُوضَعُ عَلَى الأَكْتَافِ
جَدّي يَغْزِلُ لَنَا مَلَابِسَ العِيدِ الجَدِيدَة.	آرَاء
فِي الشِّتَاءِ أَرْتَدِي الشَّالَ ؛ لأَشْعُرَ بِالدِّفْءِ .	تُنْسَجُ الخُيُوطُ عَلَيْهِ
ذَكَرَ التِّلْمِيذُ اقْتِرَاحَاتٍ مُفِيدَةً لِتَحْسِينِ شَكْلِ الفَصْلِ.	الزِّينَة
بيُوت النوبة مليئة بالنقوش	يَنْسج

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

الموضوع الأول : تواصل الفنون

اقرأ

نَوْلٌ وَ خُيُوطٌ

١

فِي بُيُوتِ بَلْدَتِنَا أخْمِيمَ بِمُحَافَظَةِ سُوهَاج أَنْوَالٌ وَ خُيُوطٌ ، كُلُّ العَائِلَاتِ تَغْزِلُ أغْطِيَةً ، وَ سَجَّادًا ، وَمَفَارِشَ ، وَشِيلَانًا .

٢

فِي لَيْلَةٍ كُنْتُ جَالسًا أُفَكِّرُ ، **فَدَخَلَ خَالِي وَسَأَلَنِي :** بِمَاذَا تُفَكِّرُ يَا حَمْدِي ؟

قُلْتُ : لَقَدِ اقْتَرَبَ العِيدُ ، وَ أُرِيدُ أَنْ أُهْدِيَ أُمِّي هَدِيَّةً جَمِيلَةً ؛ فَهَلْ لَدَيْكَ اقْتِرَاحَات يَا خَالِي ؟

فَرَدَّ خَالِي : مَا رَأْيُكَ فِي أَنْ تَغْزِلَ لَهَا شَالا بِلَوْنِهَا المُفَضَّل ؛ لِيُشْعِرَهَا بِالدِّفْءِ ؟

قُلْتُ بِسَعَادَةٍ : إِنَّهَا فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ .

٣

تابع جديد ذاكرولي على
فيسبوك
تويتر
واتس اب
تليجرام

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

سَاعَدَنِي جَدِّي فِي **غَزْلِ** الخُيُوطِ عَلَى **النَّوْلِ** ، **ثُمَّ قَالَ لِي :** تَعَالَ وَاخْتَرْ نُقُوشًا تَغْزِلُها عَلَى الشَّالِ.

٦ فَرِحَتْ أُمِّي ، وَامْتَلأَ البَيْتُ بِضَحْكَتِهَا فِي نَهَارِ العِيدِ وَسْطَ العَائِلَةِ.

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

الموضوع الأول : تواصل الفنون

كلماتي الجديدة

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
النَّوْلُ	آلَة لِنَسْجِ الْخُيُوط	رَدّ	أَجَاب
يَغْزِلُ	يَنْسِجُ	الْمُفَضَّل	الْمَحْبُوب
الشَّالُ	قُمَاش يُوضَع عَلَى الأَكْتَاف	لَدَيْك	عِنْدَك
اِقْتِرَاحًا	آرَاءً	النُّقُوش	الزِّينَة

الْكَلِمَةُ	مُضَادّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادّهَا
دَخَل	خَرَجَ	سَعَادة	شَقَاء وَحُزن
اقْتَرَب	ابْتَعَد	فَرِحَتْ	حَزِنَتْ
نَهَار	لَيْل		

الجمع	المفرد	الجمع	المفرد
خُيُوط	خَيْط	مَفَارِش	مَفْرَش
الْعَائِلَات	الْعَائِلة	شِيلَان	شَال
أَغْطِيَة	غِطَاء	اقْتِرَاحَات	اقْتِرَاح
سِجَّاد	سِجَّادَة		

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
مُحَافَظَة	مُحَافَظَات	هَدِية	هَدَايَا
لَيْلَة	لَيْل	فِكْرَة	فِكَر
النَّوْل	الأَنْوَالُ	الْعِيدُ	الأَعْيَاد

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

مُلَخَّصُ الدَّرْسِ

س ج

س١ أَيْنَ تُوجَد أَخْمِيم ؟

- تُوجَد أَخْمِيم بِمُحَافَظَة سُوهَاج

س٢ بِمَ تَشْتَهِر أَخْمِيم ؟

- تَشْتَهِر أَخْمِيمُ بِغَزْل الأغْطِيَة وَالسِّجَّاد وَالْمَفَارِش وَالشِّيلَان .

س٣ فِيمَ كَان يُفَكِّر حَمْدِي؟

- كَانَ حَمْدِي يُفَكِّر فِي هَدِيَّة لِأُمِّه تُفِيدَها فِي الْعِيدِ.

س٤ مَا فِكْرة الْخَال لِحَمْدَي؟

- فِكْرَةُ الْخَال : أنْ يَصْنَعَ حَمْدِي شَالًا لأُمِّه .

س٥ كَيْفَ صَنَع حَمْدِي الشَّال ؟

- صَنَع حَمْدِي الشَّالَ بِغَزْل الْخُيُوطِ عَلَى النَّوْلِ وَمُسَاعَدَة الْخَال.

س٦ صِفْ الشَّال الَّذِي أَعْطَاه حَمْدي لأُمِّه .

- الشَّالُ جَمِيلٌ مَكْتُوبٌ عَلَيْه (حَبِيبَتِي) .

س٧ مَا أَثَرَ مَا فَعَله حَمْدِي؟

- امْتَلأَ الْبَيْتَ فَرَحًا وَسَعَادَةً .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

أنشطة الكتاب المدرسي

نشاط (أ) اقْرَأ القصَّةَ ،ثُمَّ أَكْمِل :

١ العَائِلَاتُ فِي مُحَافَظَةِ .... تَغْزِلُ .... و ....

٢ كَانَ حَمْدِي يُفَكِّرُ فِي أَنَّهُ يُرِيدُ ....

٣ اقْتَرَحَ خَالُهُ أَنْ ....

٤ كَانَ الشَّالُ لَوْنُهُ .... وَمَكْتُوبًا عَلَيْهِ كَلِمَةُ ....

٥ شَعَرَتِ الأُمُّ .... وَ امْتَلأَ البَيْتُ ....

نشاط (ب) حَلَّل القِصَّةَ :

اسمُ القِصَّةِ	الشَّخْصِيَّاتُ	الزَّمَانُ	المَكَانُ
....	....	....	....

نشاط (جـ) اقْرَأْ وَرَتِّبِ الجُمَلَ لِتُكَوِّنَ قِصَّةَ :

١ فِي يَوْمِ العِيدِ فَاجَأْتُ أُمِّي بِشَالٍ أَخْضَرَ . (   )

٢ اقْتَرَبَ العِيدُ ، وَأُرِيدُ أَنْ أُهْدِيَ أُمِّي هَدِيَّةً. (   )

٣ بَدَأْنَا فِي غَزْلِ الخُيُوطِ ، وَاخْتَرْنَا النُّقُوشَ. (   )

٤ اقْتَرَحَ الخَالُ أَنْ يَغْزِلَ لَهَا شَالًا. (   )

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
كتاب بكار | موقع ذاكرولى التعليمى | الصف الثانى الابتدائى

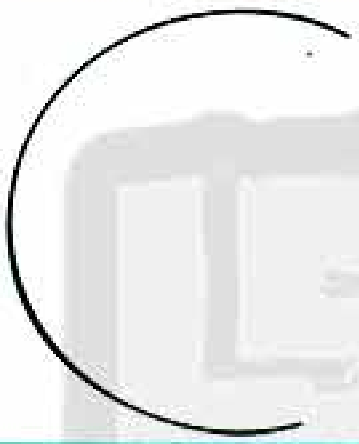
نشاط هـ أَكْمِلْ بِالكَلِمَاتِ المُنَاسِبَةِ :

الغَزْلَ — اقْتَرَحَتْ — نُقُوشٌ — شِيلَانًا

ذَهَبْتُ إِلَى خَانِ الخَلِيلِي ، وَرَأَيْتُ فَتَاةً فِي مَتْجَرٍ تَبِيعُ .... عَلَيْهَا .... جَمِيلَةٌ ، فَذَهَبْتُ لأَشْتَرِيَ مِنْهَا فَحَكَتْ لِي أَنَّهَا تَعَلَّمَتِ .... مِنْ جَدَّتِهَا وَ .... أَنْ أُسَاعِدَهَا فِي بَيْعِ مَا قَامَتَا بِغَزْلِهِ ، فَشَجَّعْتُهَا عَلَى مَوهِبَتِهَا وَاشْتَرَيْتُ مِنْهَا لأُمِّي شَالًا جَمِيلا

٣ لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نشاط اقْرَأْ وَطَبِّقْ :

ارْسُمْ شَجَرَةً	اكْتُبِ اسْمَكَ	أَكْمِلِ الدَّائِرَةَ
		

٤ لاحِظْ وَ تَعَلَّمْ

نشاط أ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ فِعْلِ الأَمْرِ :

اكْتُبْ — يَجْلِسُ — يَلْعَبُ

ارْسُمْ — قَرَأَ — ارْكَبْ

نشاط ب رَتِّبِ الكَلِمَاتِ لِتُكَوِّنَ جُمَلًا :

١) بِنَظَافَةِ - اهْتَمَّ - غُرْفَتِكَ. ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٢ صَدِيقَكَ - شَارِكْ - الأَلْعَابَ. ....

٣ رَحِيمًا - كُنْ - القِطَّةِ - مَعَ. ....

١٢ حَوِّل كَالْمِثَال :

أَنْ يُذَاكِرَ دُرُوسَهُ. **ذَاكِرْ دُرُوسَكَ.**

- أَنْ يُنَظِّمَ أَدَوَاتِهِ. ....
- أَنْ يُرَتِّب غُرْفَتَهُ. ....

٥ شارِكْ

نشاط أ تَحَدَّثْ مَعَ صَدِيقِكَ وَ شَارِكْهُ فِي تَأْلِيفِ قِصَّةٍ أَنْتَ بَطَلُهَا :

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمْلَي عَلَيْكَ :

....
....
....
....
....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com
RaNia SaYed

أنشطة بكار

١ بَعْدَ أَنْ اسْتَمَعت إِلَى قِصَّةِ نَوْلٍ وَخُيُوطٍ أَكْمَل الْمُخَطَّطَ التَّالى

قصة نول وخيوط

- مكان القصة ....
- زمان القصة ....
- شخصيات القصة ....
- بداية القصة ....
- نهاية القصة ....

٢ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا:

تَسْتَخْدِمُ الْأُمُّ الشَّالَ	لِتشْعِر بِالسَّعَادَةِ
نستَخْدِمُ النَّوْل	بصنع الأَقْمِشَةَ
نُقَدِّمُ هَدِيَّةً لِلأَمِّ	لِتُشْعِر بِالدِّفْءِ
تَشْتَهِرُ أَخْمِيمُ	بِوُجُودِ الْأهْرَامَاتِ
تَشْتَهِرُ دمْيَاط	لِنَسجِ الْخُيُوطِ وَالْأَقْمِشَة
تَشْتَهِرُ الْجِيزَةُ	بِصِنَاعَةِ الأَثَاثِ

٣ رَتِّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ كَمَا اِسْتَمَعْتَ إِلَيْهَا

أ) شَعرَت الْأُمُّ بِالسَّعَادَةِ وَاِمْتَلَأَ الْبَيْتُ بِضَحْكَتِهَا . ( )

ب) الْعَائِلَةُ فِي مُحَافَظَةَ سُوهَاجِ تَغْزِلُ السَّجَّادَ وَالْمَفْرُوشَاتِ . ( )

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

جـ) كَانَ حمدَى يُفَكِّرُ فِي هَدِيَّةٍ يُقدمها لِأُمِّهِ فِي الْعِيدِ. (   )

د) اقْتَرَحَ خَالُه أَنْ يَنْسُجَ لَهَا شَالًا جَمِيلًا . (   )

هـ) كَانَ الشَّالُ لَوْنَهُ أَخْضَرُ وَمَكْتُوبًا عَلَيْهِ كَلِمَةَ حبيبتي. (   )

٤) أكْمل بِوَضْعِ الْكَلِمَةِ المناسبة مَكَانَ النُّقَطِ :

(أَبَي - أُمِّيَ - أُخْتِي - أَخِي)

الشَّالُ يُنَاسِبُ .... وَاللُّعِبَةُ تُنَاسِبُ .... وَالْقِصَّةُ تُنَاسِبُ ....
وَالْجَوْرَبُ يُنَاسِبُ ....

٥) ضَعْ (√) تَحْتَ كُلَّ فَعَلٍ مُضَارِعٍ :

اكتَبْ	يكتبُ	ارسُمْ	أَرْسُمُ
( )	( )	( )	( )

٦) صِلْ :

شَارِكْ	عَلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمُحْتَاجِينَ
كُنْ	رحيمًا بِالْحَيَوَانَاتِ وَالطُّيُورِ
اعْطِفْ	زُمَلَاءَكَ فِي الْأَنْشِطَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ

٧) اِسْتَخْدَمْ فَعَلَ الْأَمْرِ كَالْمِثَالِ :

أَنْ يَكْتُبَ وَاجِبَهُ . اكتُبْ وَاجِبَكَ

- أَنْ يَحْتَرِمَ الْوَالِدَيْنِ . ...
- أَنْ يحرِصَ عَلَى مَاءِ النِّيلِ . ...

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

مِنَ التُّرَاثِ المِصْرِيِّ

أنشطة ما قبل القراءة

١ فَكِّرْ

نشاط لاحِظْ تَفَاصِيلَ الصُّوَرِ ، وَارْسُمْ شَكْلَهَا الآنَ :

٢ اقْرَأْ وَ اكْتَشِفْ

نشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

فِي المَدْرَسَةِ زَارَنا رِوَائِيٌّ ، وَحَكَى لَنَا قِصَّةً.
الفَرِيقُ حَائِزٌ عَلَى المَرْكَزِ الأَوَّلِ فِي البُطُولَةِ.
يَتِمُّ اسْتِخْرَاجُ الجَرَانيتِ مِنْ جِبَالِ مِصْرَ.
الأُمُّ هِيَ رَمْزُ الحَنَانِ.
تُنَادِينِي أُمِّي بِلَقَبِ مُسَاعِدِ الأُسْرَةِ.

قَائِمَةُ المَعَانِي
عَلامَةٌ / إشَارَةٌ
نَوْع مِنَ الصُّخُورِ الصُّلْبَةِ
كَاتِبُ قِصَصٍ طَوِيلَةٍ
اسْم مُمَيَّز
حَاصِل

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الصف الثانى الابتدائى | موقع ذاكرولى التعليمى | كتاب بكار

الموضوع الأول : تواصل الفنون

نجيب محفوظ

رِوَائِيٌّ مِصْرِيٌّ ، حَائِزٌ عَلَى جَائِزَةِ (نُوبِل) فِي الأَدَبِ .. مِنْ أَشْهَرِ أَعْمَالِهِ (الثُّلاثِيَّةُ) ، وَهِيَ مِنْ أَفْضَلِ الرِّوَايَاتِ فِي الأَدَبِ العَرَبِيّ الحَدِيثِ.

محمود مختار

فَنَّانٌ بَارِعٌ فِي النَّحْتِ ، وَصَاحِبُ تِمْثَالِ (نَهْضَة مِصْر) .. صَنَعَ هَذا التِّمْثَالَ مِن الجَرَانِيتِ ، وَيُعَدُّ رَمْزًا لِمِصْرَ الحَدِيثَةِ.

أم كلثوم

هِيَ أَفْضَلُ مُغَنِّيَةٍ فِي العَصْرِ الحَدِيثِ ،ولَقَبُهَا (كَوْكَبُ الشَّرْقِ) غَنَّتْ أَنَاشِيدَ وَطَنِيَّةً كَثِيرَةً ، وَمِنْ أَغَانِيهَا (مِصْرُ تَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِهَا)

نشاط ب ضَعْ الاسْمَ المُنَاسِبَ لِكُلِّ جُمْلَةٍ :

محمود مختار | أم كلثوم | نجيب محفوظ

١. لُقِّبَتْ بِكَوْكَبِ الشَّرْقِ. ....

٢. فَازَ بِجَائِزَةِ نُوبِل فِي الأَدَبِ. ....

٣. نَحَتَ تِمْثَالَ (نَهْضَة مِصْر). ....

نشاط جـ أَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ :

رَمْزًا | رِوَائِيًّا | لَقَب | حَائِزًا

أَنَا مَاجِد وَتُنَادِينِي أُمّي بِـ .... (كَاتِبِ العَائِلَةِ) .. أُحِبُّ الكِتَابَةَ ، وَ أَكْتُبُ العَدِيدَ مِنَ القِصَصِ وَ أَتَمَنَّى أَنْ أَكُونَ .... ، وَ .... عَلَى جَوَائِزَ كَثِيرَةٍ ، وَتَكُون رِوَايَاتِي .... مِنْ رُمُوزِ الكِتَابَةِ فِي مِصْرَ.

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

مِنَ التُّرَاثِ الْمِصْرِىِّ

كَلِمَاتِي الْجَدِيدَة

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
روائى	كَاتِبُ قَصَصٍ طَوِيلَةٍ	رَمْزٌ	عَلَامَةٌ / إشَارَةٌ
حَائِزٌ	حَاصِلٌ	لَقَبٌ	اسْمُ مُمَيَّزٌ
الْجرَانِيث	نَوْعٌ مِنَ الصُّخُورِ الصّلْبَةِ	بَارِعٌ	مُتَفَوِّقٌ

الْكَلِمَةُ	مُضَادّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادّهَا
أَفْضَلُ	أَسْوَءُ	كَثِيرَةٌ	قَلِيلَةٌ
الْحَدِيثُ	الْقَدِيمُ	تَتَحَدَّثُ	تَصْمُتُ

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
جَائِزَةٌ	جَوَائِزُ	صَاحِبٌ	أَصِحَابٌ
الْأَدَبُ	الآدَابُ	رَمْزٌ	رُموزٌ
فَنَّانٌ	فَنَّانُون	الْعَصْرُ	الْعُصُور
بَارِعٌ	بَارِعُونَ	لَقَبٌ	أَلْقَابٌ

الجمع	المفرد	الجمع	المفرد
الرِّوَايَاتُ	الرِّوَايَةُ	أَنَاشِيدُ	نَشِيدُ
أَغَانِى	أُغْنِيةٌ		

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الأول : تواصل الفنون

مُلَخَّصُ الدرس

س ج

س١ مَا عَمَل نَجِيب مَحْفُوظ ؟

• نُجِيبُ مَحْفُوظَ رِوَائى مِصْرِىٌّ

س٢ مَا الْجَائِزَة الَّتِي حَصَلَ عَلَيْهَا الْأَدِيبُ الْكَبِيرُ(نَجِيب مَحْفُوظ) ؟

• جَائِزَةُ(نُوبَل فِي الْأَدَبِ) .

س٣ مَا أَهم أَعْمَال نَجِيب مَحْفُوظ ؟

• أَهُم أَعْمَال نجِيب مَحْفُوظ (الثُّلَاثَيةِ) وَهُي أَفْضَلُ الرِّوَايَاتِ فِي الْعَصْر الْحَديث .

س٤ مَاذَا تَعَرفُ عَنْ (مَحْمُود مُخْتَار) ؟

• مَحْمُودُ مُخْتَارُ فَنَّانُ بَارِعُ فِي النَّحْتِ .

س٥ مَا أَهُمْ أَعْمَالُ (مَحْمُود مُخْتَار) ؟

• أَهُمْ أَعْمَالُه نَحْت تِمْثَالِ نَهْضَةِ مِصْرَ.

س٦ مم صُنعَ تِمْثَال نَهْضَةِ مِصْرَ ؟

• صَنْعَ مِنَ الْجِرَانِيت .

س٧ مَا أَفْضَلُ مُغَنِيَة فِي الْعَصْر الْحَديث ؟

• السَّيِّدَةُ أَم كُلْثُوم .

س٨ بِم لقبتْ (أَمُّ كُلْثُوم) ؟

• لُقِّبَتْ (أَمُّ كَلْثُوم) بِـ (سَيِدَة الغِنَاءِ العَرَبِي) .

س٩ مَا أهَمْ أغانِى (أمَ كُلْثُوم) ؟

• أَهَمْ أغَانِيهَا(مِصرْ تَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِهَا) .

تابع جديد ذاكرولي على موقعنا
https://www.zakrooly.com

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

نشاط د حَانَ الآن وَقْتُ القِرَاءَةِ الجَهْرِيَّةِ ، هيَّا اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعلِّمِكَ :

٣ لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نشاط اقْرَأْ وَلَاحِظْ :

أَذْهَبُ إِلَى الحَدِيقَةِ صَبَاحًا.

أَذْهَبُ إِلَى الحَدِيقَةِ لَيْلًا.

أَغْسِلُ يَدِي قَبْلَ الأَكْلِ.

أَغْسِلُ يَدِي بَعْدَ الأَكْلِ.

الكَلِمَاتُ المُلَوَّنَةُ تَدُلُّ عَلَى .... (الزَّمَانِ - المَكَانِ)

تابعنا على صفحتنا على الفيسبوك
www.facebook.com/ZakrolySite

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٤ لاحِظْ وَ تَعلّمْ

نشاط أ اخْتَرْ ظَرْفَ الزَّمَانِ المُنَاسِبَ للجُمَلِ الآتِيَةِ :

١. تَظْهَرُ الشَّمْسُ فِي السَّمَاءِ .... (صَبَاحًا - لَيْلًا)
٢. أَذْهَبُ إِلَى الفَصْلِ .... طَابُورِ الصَّبَاحِ. (قَبْلَ - بَعْدَ)
٣. أَتَنَاوَلُ طَعَامَ العَشَاءِ .... (صَبَاحًا - لَيْلًا)
٤. تَحْكِي لِي أُمّي قِصَّةً .... النَّوْمِ. (قَبْلَ - بَعْدَ)

نشاط ب عَبّرْ عَنْ كُلّ صُورَةٍ مُسْتَخْدِمًا الكَلِمَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ :

صَبَاحًا

لَيْلًا

....

٥ شارِكْ

نشاط أ احْلُمْ وَ ارْسُمْ كَيْفَ سَتُؤَثّرُ فِي مُسْتَقْبَلِ مِصْرَ ، وَ شَارِكْ ذَلِكَ مَعَ أَصْحَابِكَ :

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
الصف الثانى الابتدائى
موقع ذاكرولى التعليمى
كتاب بكار

أنشطة بكار

١ صَلِّ كُلَّ صُورَةٍ بِصَاحِبِهَا :

أ نُجِيبُ مَحْفُوظَ

ب أم كُلْثُوم

جـ مَحْمُود مُخْتَار

٢ مِنْ أَنَا ؟ :

أ أَنَا كَوْكَبُ الشَّرْقِ وَأَهَمّ ما غنيتُ مِصْرَ تَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسُهَا.
(....................................)

ب أَنَا نَحَّات بَارِع نَحتت تِمْثَال نَهْضَةِ مِصْر .
(....................................)

جـ أَنَا أَدِيب روائى حَصَلَتُ عَلَى جَائِزَةِ نُوبَل فِي الْأَدَب .
(....................................)

٣ رَتِّبَ الْكَلِمَاتُ لِتَكُونَ جُمَلاً :

أ صَبَاحًا - الْمَدْرَسَة - أَذْهَب - إِلَى

....

ب أغسل - قبل - يدي - الأكلَ

....

جـ الحديقة - ليلا- أذهب - إلى

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٤ حَوِّطْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَدلُ عَلَى الزَّمَانِ :

صَبَاحًا - فَـوْقَ - مَسَـاءً - نَهَـارًا

٥ اِخْتَرْ الصَّوَابَ :

أ) أقابل صديقي بَعْدَ الحديقة .

كَلِمَةُ (بَعْدَ) تُدْلُ عَلَى (اِلزَّمَان - الْمَكَان)

ب) زُرْت صَدِيقي بَعدَ العَصْرِ.

كلمة (بَعْدَ) تدل على (الزَّمَان - الْمَكَان)

٦ اخْتَرْ ظَرْفَ الزَّمَانِ الْمُنَاسِبِ :

أ) تَصْحُو الطُّيُورُ .... (مَسَاءً - صَبَاحًا)

ب) اقْرَأْ قِصَّةً .... النَّوْمِ (بَعْدَ- قَبلَ)

جـ) تَجْتَمِعُ الْأُسَرُ أَمَامَ التِّلْفَازِ .... (صَبَاحًا - لِيَلا)

٧ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مُسْتخدمًا اسم إشارة :

....

....

....

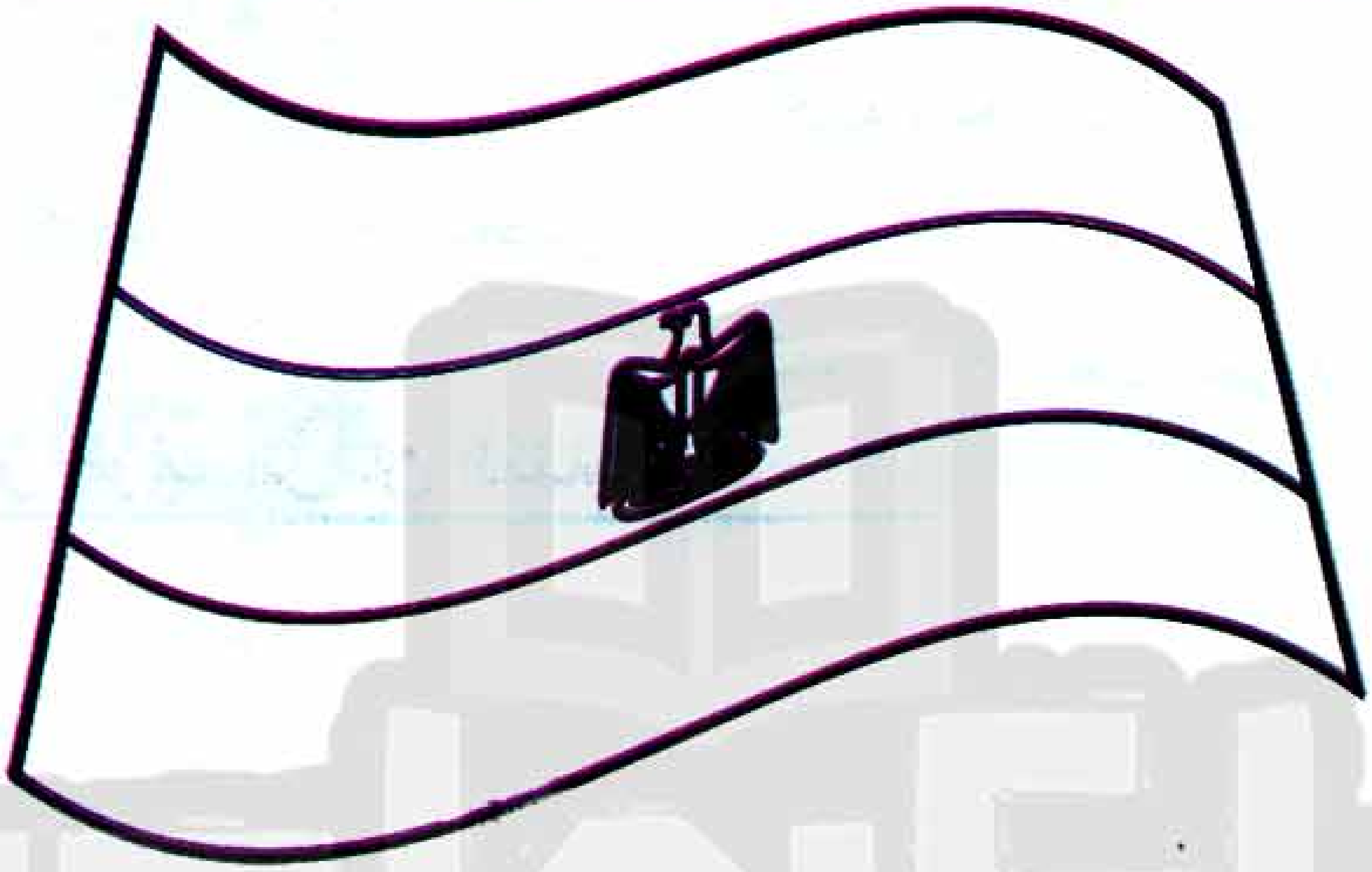
تابعنا على صفحتنا على الفيسبوك
www.facebook.com/ZakrolySite

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

أنشطة ما قبل القراءة

١ فَكِّرْ

نشاط لَوِّنْ عَلَمَ مِصْرَ :



٢ اقْرَأْ وَ اكْتَشِفْ

نشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

يَحْكِي لَنَا أَبِي كُلَّ جُمُعَةٍ حِكَايَةً عَنْ **أَجْدَادِي**.
كَتَبْتُ خِطَابًا إِلَى صَدِيقِي **العَزِيزِ**.
نَاصَرْتُ أَخِي عِنْدَمَا اخْتَلَفَ مَعَ صَدِيقِهِ.
عَلَيْنَا أَنْ نَرْحَمَ وَنُسَاعِدَ **الضُّعَفَاءَ**.

قَائِمَةُ المَعَانِي
سَاعَدْتُ
وَالِدُ الأَبِ أَوِ الأُمِّ
المُتْعَبِينَ
القَرِيب إِلَى قَلْبِي

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

الموضوع الأول : تواصل الفنون

أَرْضُ أَجْدَادِي

اقرأ

بِلَادِي أَنْتِ فِي قَلْبِي
وَعِنْدِي أَحْسنُ الأَسْمَاء

بِأَرْضِكِ عَاشَ أَجْدَادِي
وَأيْضًا عَاشَتِ الأَبْنَاء

زَرَعْنَا القُطْنَ فِي الوَادِي
كَذَا الزَّيْتُون فِي سَيْنَاء

وَأنْتِ عَزِيزَةٌ دَوْمًا
وَكِمْ نَاصَرْتِ مِنْ ضُعَفَاء!

تفوقك في أي عمل عليه العلامة دي ذاكرولي

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

أرْضُ أَجْدَادي

كَلِمَاتِي الجَديدة

الكَلِمَة	معناها
أَحْسَنُ	أَفضل
أَجْدَادِي	وَالِدُ الأب والأم
عَزِيزَةٌ	غَالِيَةٌ
دَومًا	دَائِمًا
نَاصَرتْ	سَاعَدَتْ

المُفرَدُ	الجَمْعُ
قلب	قلوب
أرض	الأراضي
القطن	الأقطان

الكَلِمَة	مُضَادَهَا
أحسن	أسوأ
عاش	مات
زرعنا	حصدنا
عزيزة	ذليلة
دومًا	أحيانًا
ضعفاء	أقوياء
ناصرت	خذلت

الجمع	المفرد
بلادى	بلدى
الأسماء	الاسم
أجدادى	جدى
الابناء	الابن
ضعفاء	ضعيف

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

ملخص الدرس

س ج

س١ مَا أَحْسَنَ الأَسْمَاءِ عِنْدَ الشَّاعِرِ ؟

• أَحْسَنَ الأَسْمَاء عند الشَّاعِرِ بِلَادِه

س٢ أَيْنَ عَاشَ الأَجْدَادُ والأَبْنَاءُ ؟

• عَاشَ الأَجْدَادُ والأَبْنَاءُ فى أرض الأجداد .

س٣ ماذا زرعنا فى الوادى ؟

• زرعنا فى الوادى القطن .

س٤ أين زرعنا الزَّيْتُون ؟

• زرعنا الزَّيْتون فى سيناء .

س٥ ما مكانه مصر عند الشاعر ؟

• مكانه مصر عند الشاعر عزيزة دائمًا .

تابع جديد ذاكرولي على موقعنا
https://www.zakrooly.com

اكتب ذاكرولي في البحث وانضم لجروبات ذاكرولي
من رياض الاطفال للصف الثالث الاعدادي

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

أنشطة الكتاب المدرسي

نشاط ب اقْرَأ النَّشِيدَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

١. تَتَحَدَّثُ الأَبْيَاتُ عَن ....

٢. عَلَى أَرْضِ مِصْرَ عَاشَ ....

٣. نَزْرَعُ فِي مِصْرَ .... فِي الوَادِي ، وَ .... فِي ....

نشاط جـ حَانَ الآنَ وَقْتُ القِرَاءَةِ الجَهْرِيَّةِ ، هَيَّا اتَّبِعْ تَعْلِيمَات مُعَلِّمِكَ :

٣ لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نشاط اقْرَأْ وَلَاحِظْ وَ كون كلمات :

مُـ	عَلّـ	لِم
سَجَّـ	جَا	دَة
سَبّـ	بُو	رَة

كُلُّ الكَلِمَاتِ بِهَا ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

٤ لاحِظْ وَ تَعَلَّمْ

نشاط أ عَبِّرعَن كُلّ صُورَةٍ بِكَلِمَةٍ بِهَا شَدَّةٌ :

....

....

....

نشاط ب ضَعِ الشَّدَّةَ فَوْقَ الحَرْفِ المُنَاسِبِ فِي كُلّ كَلِمَةٍ :

طَباخ خَلاط بِطيخ مِقشة صَياد

٥ شارِكْ

تَخَيَّلْ أَنّكَ سَافَرْتَ إِلَى بَلَد آخَرَ وَ طَلَبَ مِنْكَ أَهْلُ هَذَا البَلَدِ التَّحدُّثَ عَنْ

نشاط أ بَلَدكَ مِصرَ ، مُستَخْدِمًا الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ (قَلْبِي - الأَجْدَاد - عَزِيزَة) :

....

....

نشاط ب اكْتُبْ بِخَطِ النَّسْخِ :

اسْمُكِ يَا مِصرُ يَعْلُو فِي السَّمَاءِ

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

أَنْشِطَةُ بَكَّار

اقرأ ثم أجب :-

بِلَادِي أَنْتِ فِي قَلْبِي — وَعِنْدِي أَحْسَنَ الأَسْمَاء
بِأَرْضِك عَاشَ أجْدَادي — وأيضًا عَاشَتْ الأَبْنَاء

١) هات من الأبيات :

أ) كَلِمَة بها (ياء ملكية) ....

ب) كَلِمَة بها (ال قمرية) ....

جـ) ضمير مخاطب ....

د) فعلًا .... اسمًا .... حرفًا ....

٢) تَخَيَّر الصَّواب مما بين القوسين :

أ) جمع " قلب " .... (قالب - قلوب - مقالب)

ب) مفرد " الأسماء " .... (الاسم - الجسم - الأحسن)

جـ) مضاد " عاشت " .... (قامت - نامت - ماتت)

ب. ما أحسن الأسماء عند الشاعر؟

....

جـ. أين عاش الأجداد والأبناء ؟

....

د. حَلِل إلى مقاطع صوتية :

* السَّمَاءُ ....
* الصُّورُ ....
* يسْتَمِعُ ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com
كتاب بكار | موقع ذاكرولى التعليمى | الصف الثانى الابتدائى

هـ . ادْمِجْ المَقَاطِعَ الصَّوتية لتكون كلمة :

تـزْ / رَ / عُ ....

الصَّـنْ / صَـ / بَا / حُ ....

الشَّـ / شَا / رِ / عُ ....

٣ ضع سؤالًا لِكلّ جَوَاب مما يأتى :

أ) نعم ،أحبّ قِرَاءة القِصَص .

....

ب) أذْهَب إلى المَدْرَسة ماشيًا .

....

جـ) تُشْرِقُ الشّمس صَباحًا .

....

٤ حول كالمثال :

هذا تلميذٌ نَشِيطٌ ⟵ هذه تلميذةٌ نَشِيطةٌ

المُعلّم يَشْرَح الدَّرس ⟵ ....

.... ⟵ الجَدَّة تَقْرأ الجَرِيدة

.... ⟵ أَمِيرَة تُسَاعِدُ الزّملاء

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٥ صل كل كلمة بما يناسبها :

مرادف عزيزة	تقدمت
جمع القطن	غالية
مضاد تأخرت	ضعيف
مفرد ضعفاء	الأقطان

٦ أجب عما يأتى :

زرعنا القطن فى الوادى **كذا الزَّيتُون فى سيناء**

وأنتِ عزيزةٌ دَوْمًا **وكمَ ناصرتِ مِنْ ضعفاء**

أ. أين زرعنا القطن والزيتون؟ ....

ب. ما مكانة الوطن عند الشاعر؟ ....

٧ أكمل بكلماتٍ مناسبة كما فهمت من الأبيات:

أ) زرعنا القطن فى ....

ب) زرعنا .... فى سيناء.

جـ) كم ناصرت من .... !

٨ أكمل بوضع الأداة المناسبة مكان النقط :

لم - لا - لن

أ) .... أذهب إلى النادى غدًا .

ب) .... نكتب على جدران المدرسة .

جـ) .... يترك محمد الصنبور مفتوحًا أمس .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٩ حول كالمثال :

قرأ الولد الخبر ← يقرأ الولد الخبر

.... ← يذهب والدى إلى الحقل

لعب الطفل مع أخيه ← ....

.... ← يغسل ....

١٠ صل كل جملة بما يناسبها :

أنا باسم أصحو من النّوم مبكرًا	النهاية
أمّى تعد طعام الإفطار	البداية
قلت لأمى لقد تأخرت عن المدرسة	المشكلة
قال أبى : يمكنك أخذ الطعام	

اقرأ ثم أجب :-

« فى الصباح الباكر لاحظت العصفور الأم أن ابنها الصغير يحاول الطيران ، ولكنه سقط على الأرض ثم .... »

أ) المكان .... الزمان ....

ب) بـــداية القصـــــة ....

جـ) المـــشـــكـلـــة ....

د) اقترح نهاية من عندك للقصة ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

نَمُوذَجُ كِتَابَةِ قِصَّةٍ

نشاط ١ رَتِّبْ أَحْدَاثَ القِصَّةِ وَاكْتُبِ الكَلِمَةَ المُنَاسِبَةَ كَالمِثَالِ :

(أ)

البِدَايَة | المُشْكِلَة | النهَايَة

.... | .... | البِدَايَة

المَكَان : .... | الزمان : ....

(ب)

المَكَان : .... | الزمان : ....

نشاط ٢ اقْرَأْ وَارْسُمْ :

البِدَايَة | المُشْكِلَة | النهَايَة

ذَهَبْتُ إِلَى المَدْرَسَةِ فِي الصَّبَاحِ

وَفِي وَقْتِ اللعِبِ وَجَدْتُ صَدِيقِي يَجْلِسُ وَحِيدًا

فَذَهَبْتُ إليه وَلَعِبْتُ مَعَهُ، وَأَمْضَينَا وَقْتًا مُمْتِعًا

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الأول : تواصل الفنون

نشاط ٣ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ لِتَكْتُبَ قِصَّةً :

قِصَّةُ (الأَسَد وَ الفَأْر)

البِدَايَةُ

....

....

المُشْكِلَةُ

....

....

النِّهَايَةُ

....

....

حَلِّلِ القِصَّةَ :

عُنْوَانُ القِصَّةِ : ....

الشَّخْصِيَّاتُ : ....

المَكَانُ : ....

الزَّمَانُ : ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

كِتَابَةُ قِصَّةٍ

نشاط
اخْتَرْ مِنَ الجَدْوَلِ وَاكْتُبْ قِصةً بِخَطٍّ جَمِيلٍ وَإِمْلاءٍ صَحِيحٍ ، ثُمَّ ارْسُمْهَا :

الشَّخْصِيَّاتُ	المَكَانُ	الزَّمَانُ
مُعَلِّمٌ / مُعَلِّمَةٌ	البَيْتُ	صَبَاحًا
أَبٌ / أُمٌّ	الحَدِيقَةُ	
صَدِيقٌ / صَدِيقَةٌ	المَدْرَسَةُ	
وَلَدٌ / بِنْتٌ	الشَّارِعُ	لَيْلًا
ضَابِطٌ	النَّادِي	

عُنْوَانُ القِصَّةِ : ....

البِدَايَةُ ....
....

المُشْكِلَةُ ....
....

النِّهَايَةُ ....
....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

تَقْيِيمٌ ذَاتِيٌّ لِكِتَابَتِي

معَايِير التَّقْوِيم	أَلْتَزِم دَائِمًا	أَلْتَزِم مُعْظَم الوَقْت	أَلْتَزِم بَعْضَ الوَقْت	أحَاوِلُ أن أَلْتَزِم
كَتَبْتُ عُنْوَانًا لِلقِصَّة .				
كَتَبْت بِدَايَة				
كَتَبْت نِهَايَةً لِلقِصَّة				
حَدَّدتُ مَكَانَ القِصَّةِ				
حَدَّدتُ زَمَانَ القِصَّةِ				
الخَطُّ الجَمِيلُ				
الإمْلاءُ الصَّحِيحُ				

سَأُعِيدُ كِتَابَةَ قِصَّةٍ بَعْدَ التقْيِيمِ الذَاتِي

....

....

....

....

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

هيا نكتب قصة :

١) بالاستعانة بعناصر القصة التالية حاول كتابة قصة من خيالك.

الزمان والمكان	ليلًا فى حجرة سمير
الشخصيات	سمير ، العصفور الصغير ، الأب
المشكلة	العصفور يفقد أمه
النهاية	سمير ووالده يفكران فى حل

٢) أكمل القصة :

جاء الليل وكان سمير ....

....

....

٣) أكمل بكلمات بها تنوين بالفتح :

أ) رسم أخى .... جميلة .

ب) قــرأتُ .... رائـــعًا .

جـ) ركب السائح .... أمام الأهرامات .

٤) أكمل الجدول التالى :

الكلمة	تنوين بالفتح	تنوين بالكسر	تنوين بالضم
معلم			
شجرة			
صيف			
شتاء			

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

الموضوع الأول : تواصل الفنون

لاحِظْ وتَعلَّمْ

نشاط ١ اكْتُبِ اسْمَ كُل صُورة وَ أضِفْ إلَيْه التَّنْوِينَ المَطْلُوبَ :

بِالفَتْحِ / .... بِالضَّمِّ / .... بِالكَسْرِ / ....

نشاط ٢ صَنِّفِ الكَلِمَاتِ فِي الجَدْوَلِ الآتِي :

لَيْلًا   فَوْقَ   تَحْتَ   صَبَاحًا   قَبْلَ   عِنْدَ   بَعْدَ   بَيْنَ

الزَّمَان	المَكَان

نشاط ٣ أكْمِل بِالكَلِمَاتِ المُنَاسِبَةِ :

رَمْزًا   نُقُوشَ   لُقبَ   الجَرَانيتِ   حَازَتْ

أجْدَادُنَا الفَرَاعِنَةُ نَحَتُوا مِنَ .... مَعَابِدَ ، عَلَيْهَا .... زَاهِيَةٌ ، كَانَتْ .... لِحَضَارَةٍ .... عَلَى احْتِرَامِ جَمِيعِ شُعُوبِ الأرْضِ لَهَا ، وَاتَّخَذُوا مِنْهَا عِلْمًا .... بِعِلْمِ المصْرِيَّاتِ.

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

نشاط ٤ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِالفِعْلِ المُحَدَّدِ بِجَانِبِهَا :

فِعْلٌ مُضَارِعٌ ....
....

فِعْلٌ مَاضٍ ....
....

نشاط ٥ اقْرَأْ ، ثُمَّ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ :

ذَاتَ صَبَاحٍ فِي الحَدِيقَةِ،كَانَ هُنَاكَ سِبَاقٌ بَيْنَ السُّلَحْفَاةِ وَ الأَرْنَبِ .. بَدَأَ السِّبَاقُ ، وَجَرَى الأَرْنَبُ سَرِيعًا ، لَكِنَّهُ شَعَرَ بِالإِرْهَاقِ فَنَامَ ، وَاسْتَمَرَّتِ السُّلَحْفَاةُ فِي السَّيْرِ حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى خَطِّ النِّهَايَةِ وَفَازَتْ بِالسِّبَاقِ.

أ) فَازَ بِالسِّبَاقِ : .... (الأَرْنَبُ - السُّلَحْفَاةُ)

ب) مَعْنَى (إِرْهَاق) : .... (جُوعٌ - تَعَبٌ - عَطَشٌ)

* أَجِبْ عَمَّا يَلِي :

١) شَخْصِيَّاتُ القِصَّةِ : .... ، ....

٢) مَكَانُ القِصَّةِ : ....

٣) زَمَانُ القِصَّةِ : ....

٤) تَعَلَّمْتُ مِنَ القِصَّةِ : .... ، ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الْمَوْضُوعُ الثَّانِي

وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ

تابع جديد ذاكرولي على موقعنا
https://www.zakrooly.com

تفوقك في أي عمل عليه العلامة دي

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

استمع

قِصَّةُ الاسْتِمَاعِ
مَسْرَحُ الحَيِّ

اسْتَمِع إلى القِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمك :

نشاط ١ انْظُر إلَى كُلِّ صُورَةٍ وَ عَبِّر عَنْهَا بِكَلِمَةٍ :

....

نشاط ٢ أ - اخْتَرِ الإجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- أَعَدَّتِ الْفِرْقَةُ الْمَسْرَحِيَّةُ .... (فِيلمًا - مُسَلْسَلا - مَسْرَحِيَّةً)
- وَالِدُ حَسْن كَانَ مُتَخَصِّصًا فِي ...... (الْعَزْفِ - لُغَةِ الْإِشَارَةِ - التَّمْثِيلِ)
- لُغَةُ الإشَارَةِ هِي طَرِيقَةُ التَّوَاصُلِ مَعَ فَاقِدِي حَاسَّة ....
- (الْبَصَرِ - الشَّمِّ - السَّمْعِ)

شَارَكَ الْأَصْدِقَاءُ فِي .... (تَأْلِيفِ - غِنَاءِ - تَمْثِيلِ) مَسْرَحِيَّة.

ب- أكمل : بَعْدَ نَجَاح الْمَسْرَحِيَّةِ تَحَمَّسَ الْأَصْدِقَاءُ لِتَكْرَارِ التَّجْرِبَةِ،
فَقَامُوا بـ ....

ج- تَخَيَّلْ لَوْ أَنَّكَ مُمَثِّلٌ وَعَرَضَ عَلَيْكَ مَسْرَحِيَّةٌ . اكتب خطوات القيام بالمسرحية .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثاني : وسائل التواصل

نشاط ٣ عَبّر عَنْ طَرِيقَةٍ تُقَدّمُ بِهَا الْمُسَاعَدَةَ لِكُلّ طِفْلٍ :

مُخْتَلِفُونَ وَلَكِنْ مُتَمَيِّزُونَ.

....

....

....

....

نشاط ٤ شَارِكْ أَصْحَابَكَ بِالتَّحَدُّثِ والْكِتَابَةِ عَنْ قِصَّةٍ حَقِيقِيَّةٍ أَوْ مِنْ خَيَالِكَ حَوْلَ شَخْصٍ مُخْتَلِفٍ وَلَكِنَّهُ مُتَمَيِّزٌ .

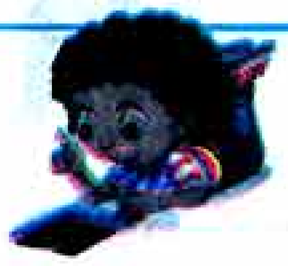
....
....
....
....
....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

لاحِظْ وتَعَلَّمْ

نشاط ١ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

أَرْسَلَتْ مِنْهُ رِسَالَةً إِلَى جَدِّهَا.



يَتَحَدَّثُ حُسَامُ مَعَ صَدِيقِهِ عَلَى الْهَاتِفِ.

يَتَوَاصَلُ أَحمد مَعَ صَدِيقِهِ عَبْرَ الحَاسُوبِ.

نشاط ٢ سَاعِدْ أَحمد فِي اكْتِشَافِ الْمَكْتُوبِ بِالرِّسَالَةِ :

*	=	+	-	#	/	^
ا	ك	ح	ي	ن	و	ر

*	+	=	-	*	#	/	^
....			....		....		

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

نشاط ٣ انْطِقِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ وَلَاحِظ :

الخِطَابُ الشَّمْسُ الحَاسُوبُ النَّهْرُ

البَحْرُ الهَاتِفُ الرِّسَالَةُ التَّوَاصُلُ

اللامُ القَمَرِيَّةُ تُنْطَقُ اللامُ الشَّمْسِيَّةُ لا تُنْطَقُ

نشاط ٤ كَوِّنْ كَلِمَات بِهَا لَامْ شَمْسِيَّةٌ وَلَامْ قَمَرِيَّةٌ مِن الحُرُوفِ الآتِيَةِ :

ال ف ش م ن س ر أ هـ

....

....

....

نشاط ٥ اكْتُب بِخطِّ النَّسخِ :

بِالتَّوَاصُلِ نُعَبِّرُ عَنْ مَشَاعِرِنَا .

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

أَنْشِطَةُ مَا قَبْلَ الْقِرَاءَةِ

١ فَكِّرْ

نشاط ٤ ارسُم أَكْثر مَشْهَدًا أعْجَبك فِي الْقِصَّةِ وَاكْتُبْ سَبَبَ اخْتِيَارِكَ لَهُ:

٢ اقْرَأ وَاكْتَشِف

نشاط أ صِل كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

حَيَاةُ المُخَيَّمِ مَلِيئَةٌ بِالمُغَامَرَاتِ •   • فَقَدَ

أَحْمَدُ يَتَجَوَّلُ بَيْنَ الأَزْهَارِ •   • يُقِد / يُضِيءُ

أَضَاعَ رَامِي الطَّرِيقَ ، وَيَبْحَثُ عَنْ حَلٍّ . •   • مَكَانٌ نَضَعُ بِهِ الخَيْمَةَ

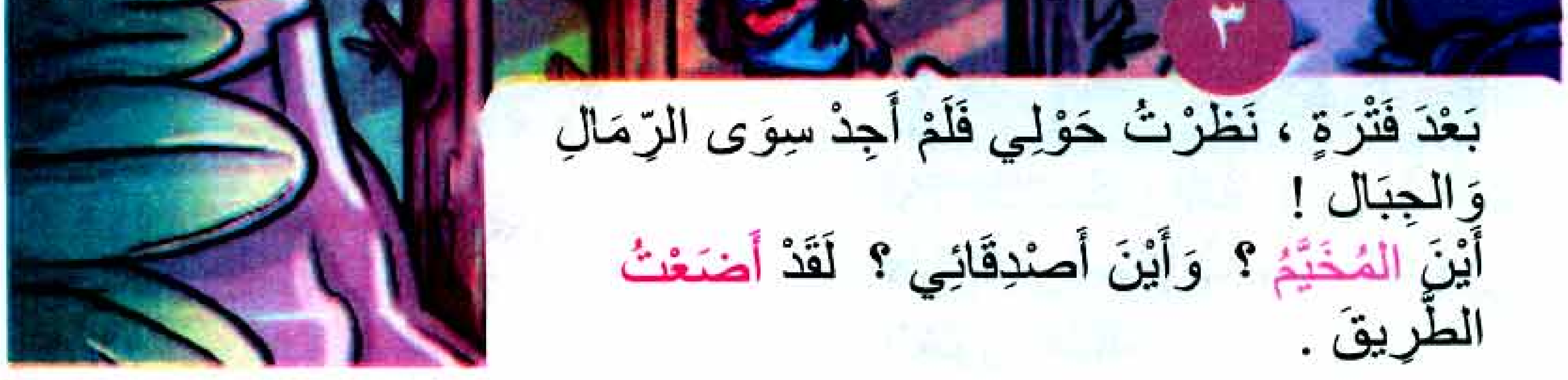
فِي البَيْتِ يُشْعِلُ جَدِّي شَمْعَةً لِتُنِيرَ لَنَا المَكَانَ . •   • يَتَحَرَّكُ وَيَتَنَقَّلُ .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

رِحْلَةٌ إِلَى المُخَيَّمِ

ذَهَبْتُ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي رِحْلَةٍ إِلَى مُخَيَّمٍ كَشْفِيٍّ ..

المَكَانُ وَاسِعٌ ، مَلِيءٌ بِالجِبَالِ وَ الصُّخُورِ وَ الرِّمَالِ ..
جَهَّزْنَا المُخَيَّم ، ثُمَّ تَجَوَّلْنَا لِنَسْتَكْشِفَ المَكَانَ .



بَعْدَ فَتْرَةٍ ، نَظَرْتُ حَوْلِي فَلَمْ أَجِدْ سِوَى الرِّمَالِ وَالجِبَال !
أَيْنَ المُخَيَّمُ ؟ وَأَيْنَ أَصْدِقَائِي ؟ لَقَدْ أَضَعْتُ الطَّرِيقَ .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
كتاب بكار
موقع ذاكرولى التعليمى
الصف الثانى الابتدائى

بَدَأَتِ الشَّمْسُ فِي الغُرُوبِ ، وَ أَصْبَحَ الجَوُّ بَارِدًا ، فَجَمَعْتُ بَعْضَ الأَشْجَارِ لِإِشْعَالِهَا فَأَشْعُرُ بِالدِّفْءِ .

بَعْدَ قَلِيلٍ ، سَمِعْتُ بَعْضَ الأَصْوَاتِ تُنَادِي : (يَا كَرِيمُ .. يَا كَرِيمُ) ،سَعِدْتُ كَثِيرًا وَتَعَجَّبْتُ قَائِلًا : كَيْفَ عَثَرْتُمْ عَلَيَّ ؟ فَقَالَ القَائِدُ : مِنْ خِلَالِ الإِشَارَةِ الضَّوْئِيَّةِ الَّتِي اسْتَخْدَمْتَهَا !

فَتَسَاءَلْتُ : أَيَّ إِشَارَةٍ تَقْصِدُ ؟

فَرَدَّ ضَاحِكًا : النَّارُ الَّتِي أَشْعَلْتَهَا هِيَ إِشَارَةٌ ضَوْئِيَّةٌ سَاعَدَتْنَا فِي العُثُورِ عَلَيْكَ .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

الموضوع الثاني : وسائل التواصل

كَلِمَاتِي الْجَدِيدَة

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
مُخَيَّمٌ	مَكَانٌ نُصِبَتْ فِيهِ الْخِيَامُ	أَضَعْتُ	فَقَدْتُ
كَشْفِي	الْمَقْصُودُ (الْكَشَّافَة)	إِشْعَالُهَا	إِيقَادُهَا
جَهَّزْنَا	أَعْدَدْنَا	الْجَوَ	الْمَقْصُود (الطَّقْسُ)
تَجَوَّلْنَا	انْتَقَلْنَا مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرِ	تعجَّبْتُ	انْدَهَشْتُ
نَسْتَكْشِفُ	نَسْتَطْلِعُ	عَثَرْتُم	وَجَدْتُم
سِوَى	غَيْرَ	تَقْصُدُ	تَعْنِي
سَاعَدَ	عَاوَنَ	أَشْعَلَ	أَوْقَدَ - أَلْهَبَ

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
ذَهَبْتُ	رَجَعْتُ	بَارِدًا	حَارًّا
وَاسِعٌ	ضَيِّقٌ	جَمَعَ	بَعْثَرَ - فَرَّقَ
مَلِيءٌ	فَارِغٌ	قَلِيلٌ	كَثِيرٌ
بَدَأَت	انْتَهَت	سَعِدْتُ	حَزِنْتُ
الْغُرُوبُ	الشُّرُوقُ	ضَاحِكًا	بَاكِيًا

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
رِحْلَةٌ	رِحَلَاتٌ	الشَّمْسُ	الشُّمُوسُ
مُخَيَّم	مُخَيَّمَات	الْجَوّ	الأَجْوَاءُ
الْمَكَان	الأَمَاكِنُ - الأَمْكِنَة	الْقَائِدُ	الْقَادَةُ
فَتْرَة	فَتَرَاتٌ	الإِشَارَة	الإِشَارَات
الطَّرِيقُ	الطُّرُقُ	النَّارُ	النِّيرَانُ

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
أَصْدِقَاءُ	صَدِيقٌ	الرِّمَالُ	الرَّمْلُ
الْجِبَالُ	الْجَبَلُ	أَغْصَانٌ	غُصْنٌ
الصُّخُورُ	الصَّخْرَة	الأَشْجَارُ	الشَّجَرَةُ
الأَصْوَاتُ	الصَّوْتُ		

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

المحور الرابع : التواصل

مُلَخَّصُ الْقِصَّةِ
رِحْلَةٌ إِلَى الْمُخَيَّمِ

س ج

س١ أَيْنَ ذَهَبَ كَرِيمٌ مَعَ أَصْدِقَائِه ؟

• ذَهَبَ كَرِيمٌ مَعَ أَصْدِقَائِه فِي رِحْلَةٍ إِلَى مُخَيَّمٍ كَشْفِيٍّ .

س٢ صِفْ مَكَانَ الْمُخَيَّمِ الْكَشْفِيِّ .

• الْمَكَانُ وَاسِعٌ ، مَلِيءٌ بِالْجِبَالِ وَالصُّخُورِ وَالرِّمَالِ .

س٣ مَاذَا فَعَلَ الأَصْدِقَاءُ بَعْدَ تَجْهِيزِ الْمُخَيَّمِ ؟

• تَجَوَّلَ الأَصْدِقَاءُ بَعْدَ تَجْهِيزِ الْمُخَيَّمِ لاسْتِكْشَافِ الْمَكَان .

س٤ «نَظَرْتُ حَوْلِي فَلَمْ أَجِد سِوَى الرِّمَالِ وَالْجِبَالِ!» مَنْ قَائِل هَذِه الْعِبَارَة ؟ وَمَاذَا حَدَثَ لَهُ ؟

• قَائِلُ الْعِبَارَة كَرِيم . أَضَاعَ الطَّرِيقَ .

س٥ مَاذَا حَدَثَ لِلْجَوِّ بَعْدَ أَنْ بَدَأَت الشَّمْسُ فِي الْغُرُوبِ ؟

• أَصْبَحَ الْجَوّ بَارِدًا ، بَعَدَ أَنْ بَدَأَتْ الشَّمْسُ فِي الْغُرُوبِ .

س٦ كَيْفَ تَصَرَّفَ كَرِيمٌ بَعْدَ أَنْ أَصْبَحَ الْجَوّ بَارِدًا ؟

• جَمَعَ كَرِيمُ بَعْضَ أَغْصَانِ الأَشْجَارِ لإِشْعَالِهَا فَيَشْعُر بِالدِّفْءِ .

س٧ كَيْفَ أَشْعَلَ كَرِيمُ أَغْصَانَ الأَشْجَارِ؟

• أَشْعَلَ كَرِيمُ أَغْصَانَ الأَشْجَارِ عَنْ طَرِيقِ الاحْتِكَاكِ .

س٨ لِمَاذَا أَحَسَّ كَرِيمُ بِالسَّعَادَةِ ؟ وَلِمَاذَا تَعَجَّبَ ؟

• أَحَسَّ كَرِيمُ بِالسَّعَادَةِ ؛لأَنَّ أَصْدِقَاءَه عَثَرُوا عَلَيْهِ ،وَتَعَجَّبَ كَرِيمُ مِنْ مَعْرِفَةِ الأَصْدِقَاءِ لِمَكَانِه .

س٩ كَيْفَ عَثَرَ الأَصْدِقَاءُ عَلَى كَرِيم ؟

• عَثَرَ الأَصْدِقَاءُ عَلَى كَرِيم مِنْ خِلَالِ الإِشَارَةِ الضَّوْئِيَّة الَّتِي اسْتَخْدَمهَا .

س١٠ مَا الإِشَارَة الضَّوْئِيَّة الَّتِي اسْتَخْدَمهَا كَرِيم ؟

• النَّارُ الَّتِي أَشْعَلَهَا هِي الإِشَارَةُ الضَّوْئِيَّةُ الَّتِي اسْتَخْدَمهَا كَرِيم .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

س١١ أكْمِل :

أ) مِنَ الإشَارَات الصَّوْتِيَّة الَّتِي يُمْكِن اسْتِخْدَامهَا فِي الصَّحرَاء.

إشْعَالُ النَّارِ ، الألْعَابُ النَّارِيَّة ، الأضْوَاءُ

ب) (مَوْقِفُ كَرِيم فِي إشْعَالِ النَّارِ).

أَعْجَبَنِي تَصَرف كَرِيمُ فِي طَرِيقَةِ إشْعَال النَّار.

لَمْ يُعْجِبْنِي اسْتِخْدَام النَّار بِمُفْرَدِه فَقَدْ يَتَعَرَّض لِلأذَى .

جـ) أنصَحُ كَرِيم بَأنْ يَتْبَعَ الْقَائِدَ وَزُمَلاءَه جَيِّدًا وَيَعْرِفُ طُرُقًا مُخْتَلِفَةً لاسْتِخْدَام الإشَارَات الضَّوْئِيَّة مِنْ قَائِد الْكَشَّافَة .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

أَنْشِطَةُ الْكِتَابِ الْمَدْرَسِي

نشاط (ب) اقْرَأ الْقِصَّةَ ، ثُمَّ أَكْمِل :

١ ذَهَبَ كَرِيمٌ مَعَ أَصْحَابِهِ إِلَى ....

٢ بَعْدَ تَجْهِيزِ الْمُخَيَّمِ ذَهَبَ كَرِيمٌ لِلتَّجَوُّلِ لِـ.. .

٣ عَثَرَ الْقَائِدُ عَلَى كَرِيمٍ مِنْ خِلَالِ ....

٤ الْإِشَارَةُ الصَّوْتِيَّةُ الَّتِي اسْتَعْمَلَهَا كَرِيمٌ هِيَ ....

٥ بِمَ تَنْصَحُ كَرِيمًا فِي الْمَرَّةِ الْمُقْبِلَةِ ؟ ....

نشاط (جـ) جَهِّزْ حَقِيبَتَكَ لِرِحْلَةٍ إِلَى مُخَيَّمٍ ، وَاكْتُبْ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ :

نشاط (د) عَبِّرْ عَنْ كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَلِي بِجُمْلَةٍ :

مُخَيَّم ....
وَاسِع ....
إِشَارَة ....
النَّار ....

نشاط (هـ) حَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ ، هَيَّا اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٣ لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نشاط اقْرَأ وَلاحِظْ :

يَا أَحْمَدُ   يَا هَنَا   يَا سَمِيرُ

أُسْلُوبُ النِّدَاءِ

أَدَاةُ النِّدَاءِ   المُنَـادَى

٤ لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الجُمَلِ الَّتِي بِهَا أُسْلُوبُ نِدَاءٍ فِيمَا يَلِي :

١ يَا مُحَمَّدُ ، افْتَحِ البَابَ .
٢ يُحِبُّ كَرِيمٌ المُغَامَرَاتِ .
٣ أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي .
٤ يَا أُمِّي ، أَيْنَ الطَّعَامُ ؟
٥ أُحِبُّ تَنَاوُلَ الخَضْرَاوَاتِ .
٦ أَنْهَيْتُ الوَاجِبَ يَا مُعَلِّمَتِي .

نشاط ب ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ أُسْلُوبِ النِّدَاءِ ، ثُمَّ رَتِّبِ الكَلِمَاتِ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً :

١ يَا   دُرُوسَكَ   ذَاكِرْ   خَالِدُ

....

٢ أَيْنَ   اللُّعَبِ   صُنْدُوقُ   أُمِّي   يَا

.... ؟

٣ المَاءَ   يَا   تَفَضَّلْ   جَدِّي

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

المحور الرابع : التواصل

نشاط جـ عَبّرْ عَنْ كُلّ صُورَةٍ مُسْتَخْدِمًا أسْلُوب النّدَاءِ كَالمِثَالِ :

١ يَا مُحَمَّدُ ، افْتَحِ البَابَ .

مُحمَّد

٢ ....

عَم صَالِح

٣ ....

مَرْيَم

٥ شَارِكْ

نشاط أ تَحَدَّثْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ عَنْ رِحْلَةٍ قُمْتَ بِهَا وَحَدَثَتْ لَكَ فِيهَا مُشْكِلَة وَاسْتَطَعْتَ حَلَّهَا .

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

....

....

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثاني : وسائل التواصل

أنْشِطَةُ بَكَّار

اقْرَأ قِرَاءَةً مُعَبِّرَةً ، ثُمَّ أجِب :-

« ذَهَبْتُ مَع أَصْدِقَائِي فِي رِحْلَةٍ إِلَى مُخَيَّمٍ كَشْفِيٍّ .. الْمَكَانُ وَاسِعٌ مَلِيءٌ بِالْجِبَالِ وَالصُّخُورِ وَالرِّمَالِ .. جَهَّزْنَا الْمُخَيَّمَ ، ثُمَّ تَجَوَّلْنَا لِنَسْتَكْشِفَ الْمَكَانَ. بَعْدَ فَتْرَةٍ نَظَرْتُ حَوْلِي فَلَمْ أَجِدْ سِوَى الرِّمَال وَالْجِبَال! أيْنَ الْمُخَيَّم؟ أيْنَ أَصْدِقَائِي ؟ لَقَدْ أَضَعْتُ الطَّرِيقَ »

١ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا ، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي الْجَدْوَلِ الْمُنَاسِبِ :

مُخَيَّمٌ	الْجَبَلُ
الْجِبَالُ	مَكَانٌ نُصِبَتَ فِيهِ الْخِيَام
نَسْتَكْشِفُ	رَحَلاتٌ
رِحْلَةٌ	ضَيِّقٌ
وَاسِعٌ	نَسْتَطْلِعُ

الْكَلِمَة	مَعْنَاهَا
الْكَلِمَة	مُضَادُهَا
الْكَلِمَة	جَمْعُهَا
الْكَلِمَة	مُفْرَدُهَا

٢ اقْرَأ ثُمَّ أَجِب :

أ) أيْنَ ذَهَبَ الصَّدِيقُ مَع أصْدِقَائِه ؟

....

ب) صِفْ مَكَانَ الْمُخَيَّمِ الْكَشْفِيِّ كَمَا فَهِمت مِن الْفِقْرَة .

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

المحور الرابع : التواصل

ج) أَكْمِل : أ- قَامَ الأَصْدِقَاءُ بَعدَ تَجْهِيزِ الْمُخَيَّمِ بـ .... لاسْتِكْشَافِ ....

ب- قَالَ (كَرِيم)أيْنَ .... ؟ وَأيْنَ أصْدِقَائِي ؟ لَقَد .... الطَّرِيق .

جـ- مِنَ الإشَارَات الصَّوْتِيَّة الَّتِي يُمْكِن اسْتِخْدَامها فِي الصَّحَرَاء ....

٣ اقْرَأ ثُمَّ اسْتَخْرِج :

اسْمًا	فِعْلا	حَرْفًا للجَرّ	كَلِمَةٌ تَحْوِي مَدًّا بالألِف	كَلِمَةٌ تَحْوِي مَدًّا بِاليَاءِ	كَلِمَةٌ تَحْوِي مَدًّا بِالْوَاوِ
كَلِمَةٌ تَحْوِي الْ الْقَمَرِيَّة	كَلِمَةٌ تَحْوِي الْ الشَّمْسِيَّة	كَلِمَةٌ مَخْتُومَة بِتَاء مَرْبُوطَة	كَلِمَةٌ مَخْتُومَة بِتَاء مَفْتُوحَة	حَرْفًا للعَطْفِ	كَلِمَةٌ تَحْوِي تَضْعِيفَ الضَّمّ

٤ ضَعْ سُؤَالًا للإجَابَاتِ التَّالِية :

أ) ذَهَبْتُ مَع أَصْدِقَائِي. ....

ب) فِي رِحْلَةٍ إِلَى مُخَيَّمٍ كَشْفِيٍّ . ...

جـ) مَكَانٌ وَاسِعٌ مَلِيءٌ بِالجِبَالِ وَالصُّخُورِ وَالرِّمَالِ . ...

د) تَجَوَّلْنَا لِنَسْتَكْشِفَ الْمَكَانَ . ...

هـ) لَقَد أَضَاعَ الطَّرِيقَ . ...

٥ اكْتُبْ مَا تَحْتَاجُ إلَيْه فِي حَقِيبَةِ كُلّ رِحْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

مُخَيَّمٌ كَشْفِيٌّ
....
....
....
....

صَيْدُ الأسْمَاكِ
....
....
....
....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثاني : وسائل التواصل

٦ شَارِكْ زُمَلاءَكَ فِي وَصْفِ كُلّ مَكَانٍ مِمَّا يَأْتِي كَمَا بِالْمِثَالِ :

الْمَكَانُ	وَصْفُ الْمَكَانِ
الصَّحْرَاء	
الْمَدْرَسَة	
الْمُسْتَشْفَى	
الْحَدِيقَة	

٧ صِفِ الصُّورَةَ مَعَ الاسْتِعَانَةِ بِإجَابَاتِ الأسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

أ) مَاذَا يَفْعَل كَرِيم ؟

....

....

ب) كَيْفَ أَشْعَلَ كَرِيم النَّار فِي أَغْصَانِ الأشْجَارِ ؟

....

....

جـ) هَلْ تَصَرُّف كَرِيم حَسَنٌ ؟ وَلِمَاذَا ؟

....

....

د) كَيْفَ اسْتَفَادَ كَرِيم بِمَا فَعَلَه مِنْ اشْتِعَال النَّار ؟

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٨ لاحِظ الصُّورَة واسْتَنْتِج التَّصَرُف :

....
....
....
....

٩ قَدِّمْ حُلولًا لِلمُشْكِلة التَّالية :

* فَقَدْتُ الطَّرِيقَ وَ أَنْتَ فِي رِحْلَةٍ صَحْرَاوِيَّة .

....
....
....
....

١٠ اسْتَخْدِم الْكَلِمَات التَّالِية فِي جُمَلٍ مِنْ إنْشَائِك :

الْكَلِمَــة	الْجُمْلَة
مُخَيَّم	
الطَّرِيق	
بَارِدًا	
الضَّوئِيَّة	

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

١١ اسْتَخْدِم خَيَالك فِي ابْتِكَارِ اسْتِعْمَالات أُخْرَى لِمَا يَلِي :

الرِّمَالُ	أغْصَانُ الأشْجَارِ
أعْمَالُ الْبِنَاءِ	إشْعَالِهَا للتَدْفِئةِ
....	....
....	....
....	....

١٢ حَلّلْ إلَى مَقَاطِعِ صَوتِيَّة :

- الْمَكَانُ ....
- نَسْتَكْشِفُ ....

١٣ أَكْمِل الشَّكْل التَّالِي :

١٤ اكْتُبْ نِهَايَة مُخْتَلِفَة لِلقِصَّة مُبَيِّنًا سَبَب اخْتِيَارك لَهَا .

....

....

١٥ اذْكُرْ رَأيَكَ فِي الْقِصَّة الَّتِي قَرَأتَها .

أَعْجَبَنِي فِي هَذِه الْقِصَّة الَّتِي قَرَأتُهَا أَنَّهَا ....

لَمْ يُعْجِبْنِي فِي هَذِه الْقِصَّة أنَّهَا ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

١٦ اكْتُبْ لَافِتَة تَحُثُّ فِيهَا زُمَلاءَك عَلَى زِيَارة الأمَاكِن السِّيَاحِيَّة .

....

....

١٧ اكْتُبْ بَعْضَ نَصَائح تُقَدِّمُهَا لِزُمَلائِك فِي الرِّحْلَة .

....

....

١٨ شَارِك مَجْمُوعَتك وَاكْتُب قِصَّة تَبْدأ أَحْدَاثَهَا بِمَا يَلِي :

« يَومُ الْجُمْعَةِ الْمَاضِية ، ذَهَبْتُ مَع أسْرَتِي فِي رِحْلَة إِلَى مُتْحفِ الأَحْيَاء الْمَائِيَّة بِمَدِينَة الإسْكَنْدَرِيَّة ، .... »

....

....

١٩ اكْتُبْ رِسَالة شُكْرٍ وَأرْسِلهَا لِمُشْرِف الرَّحَلات بِمَدْرَستك .

....

....

....

....

٢٠ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْك :

....

....

٢١ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخ :

التَّعْلِيمُ جَوازُ السَّفَرِ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ .

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

أسْلُوبُ النِّدَاءِ

يَتَكَوَّنُ مِنْ:

- أَدَاةُ النِّدَاءِ
- الْمنَادَى

أمثلة :-

١- **يَا خَالِد** ، اكْتُب الدَّرْسَ .

٢- **يَا كِنْزِي** أَنْتِ مُجْتَهِدَة .

مِنْ خِلَالِ فَهْمك لِمَا سَبَقَ، أَجِبْ عَمَّا يَلِي :-

١ أكْمِل الْجُمَلَ لِتَكَوّنَ أسْلُوبَ نِدَاءٍ :

أ .... أحْمَدُ ، اجْتَهد لِتَنْجَح .

ب يَا .... ، أيْنَ الْوَاجِب ؟

جـ يَا .... ، أنْتِ صَاحِبَة خُلُقٍ .

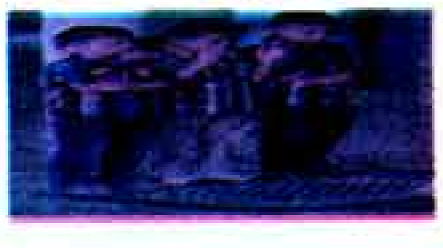
٢ صِل كُلَّ صُورَة بِالنِّدَاء الْمُنَاسِب :

أ يَا عَلِيُّ .

أ يَا هِنْد .

ب يَا أصْدِقَائي .

جـ يَا أبِـي .



هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٣ ضَع عَلامَة (√) أمَامَ الجُمْلَة الَّتِي بِهَا أُسْلُوب نِدَاء فِيمَا يَلي:

أ) يَا أحْمَد ، الْعَب الْكُرة . ( )

ب) يُحِبُّ أبِي السَّفَر . ( )

جـ) أسْمَعُ كَلامَ والدِيَّ . ( )

د) يَا سَمَرُ ، أَنْتِ بَارِعَة . ( )

هـ) يَا مُهَنْد ، تَنَاوَل الْفَاكِهَة . ( )

٤ رَتِّب لِتُكَوّن أُسْلُوب نِدَاء فِيمَا يَلِي :

أ) لَوّ ن - كَرِ يم - يَا - ا لصُّو رَ ة .

....

ب) يَـا - عَظِيمٌ - فَضْلُك - مُعَلِّمِي .

....

ابْحَثْ ونَمّ مَعْلُومَاتِك :

....

....

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

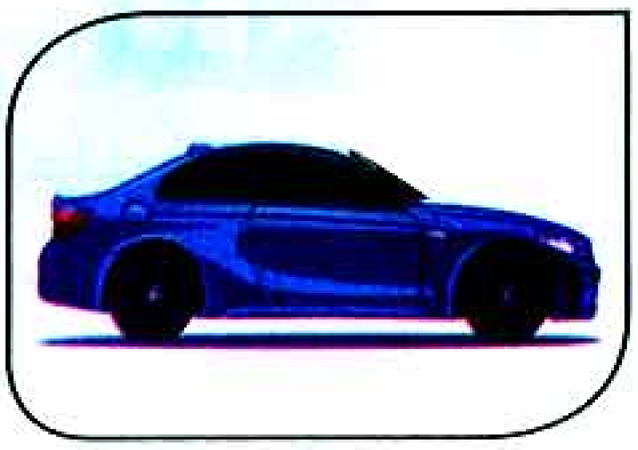
الموضوع الثاني : وسائل التواصل

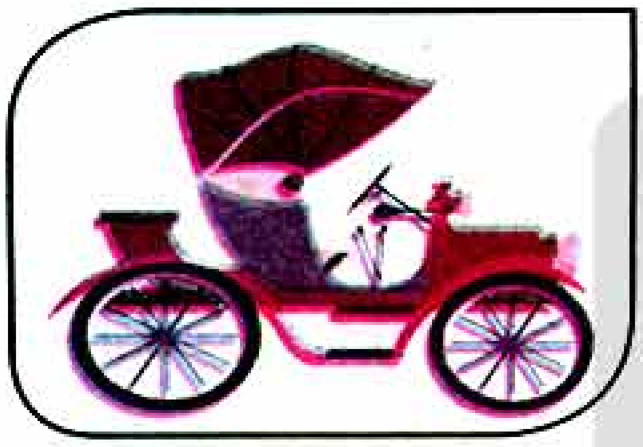
التَّوَاصُلُ عَبْرَ الزَّمَانِ

أَنْشِطَةُ مَا قَبْلَ الْقِرَاءَةِ

١ فَكِّرْ

نشاط رَتِّبِ الصُّوَرَ مِنَ الْقَدِيمِ إِلَى الْحَدِيثِ :





٢ اقْرَأ وَاكْتَشِفْ

نشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

يُحِبُّ عَادِلٌ رُكُوبَ الجِيَادِ . • • كَبِيرٌ وَضَخْمٌ .

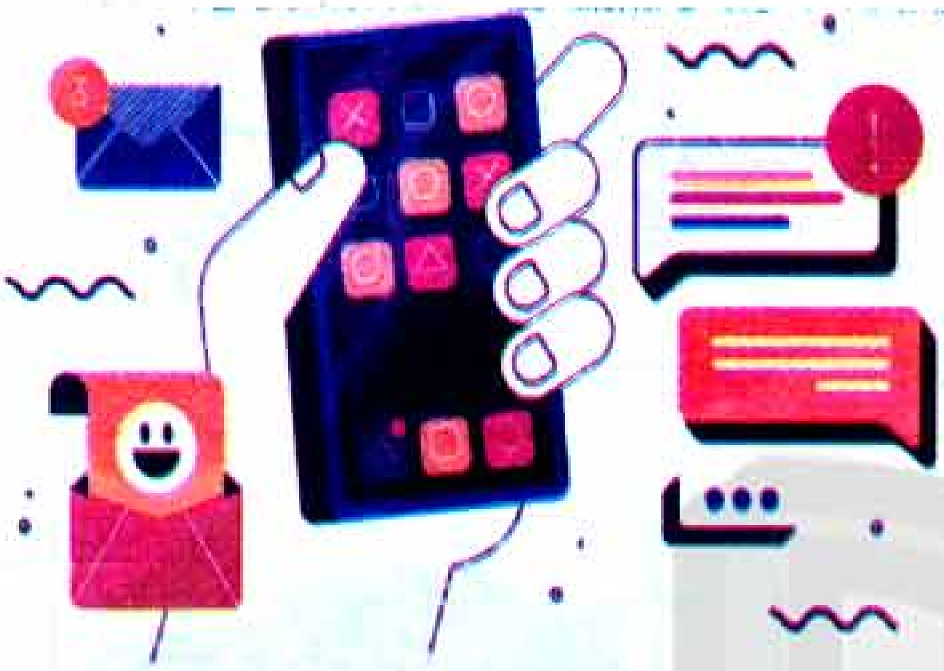
حَضَرَ الحَفْلَ عَدَدٌ هَائِلٌ مِنَ النَّــاسِ . • • ابْتَكَرْتُ .

فِي المَدْرَسَةِ اخْتَرَعْتُ شَيْئًا يُشْبِهُ الصَّارُوخَ . • • الأَحْصِنَةِ .

RaNia Sayed

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

اقْرَأْ التَّوَاصُلُ عَبْرَ الزَّمَانِ



مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ ، اهْتَمَّ النَّاسُ بِالتَّوَاصُلِ مَهْمَا بَعُدَتِ المَسَافَاتُ .. فِي البَدْءِ،اسْتَخْدَمَ النَّاسُ الحَمَامَ الزَّاجِلَ لِإِرْسَالِ الرَّسَائِلِ ؛ لِأَنَّهُ سَرِيعٌ وَعِنْدَهُ قُدْرَةٌ عَلَى مَعْرِفَةِ الطُّرُقِ وَالأَمَاكِنِ .

بَعْدَ ذَلِكَ ، قَامَ الأَشْخَاصُ بِإِيصَالِ الرَّسَائِلِ سَيْرًا عَلَى الأَقْدَامِ أَوْ بِوَاسِطَةِ الجِيَادِ .

ثُمَّ تَطَوَّرَتْ وَسَائِلُ الاتِّصَالِ تَطَوُّرًا هَائِلًا ، فَتَمَّ إِنْشَاءُ خِدْمَةِ البَرِيدِ لِإِرْسَالِ الرَّسَائِلِ بِوَسَائِلِ المُوَاصَلَاتِ المُخْتَلِفَةِ كَالحَيَوَانَاتِ أَوِ الدَّرَّاجَاتِ أَوِ السُّفُنِ أَوِ الطَّائِرَاتِ أَوْ غَيْرِهَا .

أَمَّا الآنَ فَقَدْ أَصْبَحَ التَّوَاصُلُ أَكْثَرَ سُهُولَةً وَسُرْعَةً ، وَذَلِكَ بِفَضْلِ اخْتِرَاعِ الهَاتِفِ ، وَالرَّادِيُو ، وَالتِّلْفَازِ ، وَأَخِيرًا شَبَكَةِ الإِنْتَرْنِت .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثاني : وسائل التواصل

كَلِمَاتِي الجَدِيدَة

الْكَلِمَـة	مَعْنَاهَا
أَهْتَمُّ	أَعْتَنِي
التَّوَاصُل	الاتِّصَال
قُدْرَة	طَاقَة - إِمْكَانِيَّة
الْجِيَاد	الأَحْصِنَة
تَطَوَّرَت	تَقَدَّمَت
هَائِلا	كَبِيرًا وَ ضَخْمًا
إِنْشَاء	بِنَاء - إِقَامَة
وَسَائِل	طُرُق
سُهُولَة	يُسْر
اخْتِرَاع	ابْتِكَار

الْكَلِمَـة	مُضَادُّهَـــا
قَدِيم	حَدِيث - جَدِيد
بَعُدَت	قَرُبَت
الْبَدْءِ	النِّهَايَة
مَعْرِفَة	جَهْلٌ
تَطَوَّرَت	تَأَخَّرَت
إِنْشَاء	إِزَالَة - هَدْم
الْمُخْتَلِفَة	الْمُتَشَابِهَة
أَكْثَر	أَقَل
سُهُولَة	صُعُوبَة
سُرْعَة	بُطْء

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

المحور الرابع : التواصل

مُلَخَّص الدَّرس
التَّوَاصُل عَبْرَ الزَّمَان

س ج

س١ بِمَ اهْتَمَّ النَّاسُ مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَان ؟

- اهْتَمَّ النَّاسُ بِالتَّوَاصُل مَهْمَا بَعُدَتِ الْمَسَافَات .

س٢ فِيمَ اسْتَخْدم النَّاس الْحَمَام الزَّاجِل ؟

- اسْتَخْدَم النَّاسُ الْحَمَام الزَّاجِل لإرِسَال الرَّسَائل .

س٣ لِمَاذَا اسْتَخْدَم النَّاسُ الْحَمَام الزَّاجِل ؟

- اسْتَخْدَم النَّاسُ الْحَمَام الزَّاجِل لأنَّه سَرِيعٌ وَعِنْدَه قُدْرَةٌ عَلَى مَعْرِفَة الطُّرق وَالأَمَاكِن .

س٤ فِيمَ اسْتَخْدَم الأشْخَاصُ الْجِيَاد ؟

- اسْتَخْدَم الأشْخَاصُ الْجِيَاد فِي إرْسَال الرَّسَائِل .

س٥ كَيْفَ تَطَوَّرَت وَسَائِل الاتِّصَال ؟

- تَطَوَّرَت وَسَائِل الاتِّصَال بِإنْشَاءِ خِدْمَة الْبَرِيدِ لإرْسَالِ الرَّسَائِل بِوَسَائِل الْمُوَاصَلات الْمُخْتَلِفَة كَالْحَيَوَانَات أوْ الدَّرَّاجَات .

س٦ كَيْفَ أَصْبَح التَّوَاصُل الآن أَكْثَر سُهُولَة وسُرْعة ؟

- أَصْبَح التَّوَاصُل الآن أَكْثَر سُهُولة وسُرْعَة بِفَضْل اخْتِرَاع الهَاتِف ، والرَّاديُو والتِّلْفَاز وأخِيرًا شَبَكَة الإنْتَرنت .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
Rania Sayed

أَنْشِطَةُ الْكِتَابِ الْمَدْرَسِي

نشاط ب اقْرَأ النَّصّ ، ثُمَّ أَكْمِل :

١ اسْتَخْدَمَ النَّاسُ .... فِي البِدَايَةِ ؛ لإرْسَالِ الرَّسَائِلِ لأَنَّهُ ....

٢ مَعَ تَقَدُّمِ الزَّمَانِ تَمَّ إِنْشَاءُ ....

٣ التَّوَاصُلُ أَصْبَحَ سَهْلًا بِسَبَبِ اخْتِرَاعِ .... وَ .... وَ ....

نشاط جـ أَكْمِلُ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ :

أَرْسِلَ   هَائِلٍ   رِسَالَةً   الاخْتِرَاعَاتِ

سَافَرَتْ جَدَّتِي وَشَعَرْتُ بَاشْتِيَاقِي إِلَيْهَا ، فَاقْتَرَحَتْ أُمِّي أَنْ .... إِلَيْهَا .... ، فَأَحْضَرْتُ وَرَقَةً وَ قَلَمًا وَكَتَبْتُ إِلَى جَدَّتِي ، أُحِبُّكِ كَثِيرًا وَأَفْتَقِدُكِ ، أَنَا بِخَيْرٍ وأَصْبَحْتُ فِي الصَّفِّ الثَّانِي ، وَقَدْ قُمْتُ بِعَمَلِ كَمٍّ .... مِنْ .... ، وَأَنْتَظِرُكِ حَتَّى تُشَاهِدِيهَا .. حَفِيدُكِ حَامِد .

٣ لَاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نشاط اقْرَأْ وَلَاحِظْ :

يَأْكُلُ أَدْهَمُ الطَّعَامَ .

أَكَلَ أَدْهَمُ الطَّعَامَ .

تُذَاكِرُ جُودِي دُرُوسَهَا .

ذَاكَرَتْ جُودِي دُرُوسَهَا

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

المحور الرابع : التواصل

٤ لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط أ ضَعِ الكَلِمَاتِ فِي الجَدْوَلِ كَالمِثَالِ :

خَرَجَ يَذْهَبُ تَلْعَبُ حَفَرَ قَالَ يَكْتُبُ قَرَأَ يَتَحَدَّثُ

فِعْل مُضارِعْ	فِعْل مَاضٍ
يَذْهَبُ	خَرَجَ
....	....
....	....
....	....

نشاط ب اخْتَرِ الفِعْلَ المُنَاسِبَ لِكُلِّ صُورَةٍ ، ثُمَّ عَبِّرْ عَنْهَا بِجُمْلَةٍ :

أَكَلَت تَأْكُلُ

شَرِبَت تَشْرَبُ

....

٥ شَارِكْ

نشاط أ تَحَدَّث مَعَ صَدِيقِكَ عَنْ مَوْقِفٍ اسْتَخْدَمْتَ فِيهِ طُرُقَ التَّوَاصُلِ المُخْتَلِفَةَ مُسْتَعِينًا بِبَعْضِ هَذِهِ الكَلِمَاتِ :

هَاتِف رِسَالَة حَاسُوب لُغَةُ الإشَارة إشَارَات ضَوْئِيَّة

نشاط ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

الموضوع الثاني : وسائل التواصل

أَنْشِطَةُ بَكَّار

* اقْرَأ ثُم أَجِب :

« مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ ، اهْتَمَّ النَّاسُ بِالتَّوَاصُلِ مَهْمَا بَعُدَتِ المَسَافَاتُ ..فِي البَدْءِ، اسْتَخْدَمَ النَّاسُ الحَمَامَ الزَّاجِلَ لإرْسَالِ الرَّسَائِلِ ؛ لأَنَّهُ سَرِيعٌ وَعِنْدهُ قُدْرَةٌ عَلَى مَعْرِفَةِ الطُّرُقِ وَالأَمَاكِنِ . .»

١ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْن :

أ) مَعْنَى كَلِمَة (اهْتَمَّ) .... (اسْتَخْدَمَ - اعْتَنَى - ابْتَعَدَ)

ب) مَعْنَى كَلِمَة (التَّوَاصُل) .... (الاتِّصَال - الانْفِصَال - الانْتِقَال)

جـ) مُضَادُ كَلِمَة (بَعُدَت) .... (هَرَبَت - جَلَسَت - قَرُبَتْ)

د) جَمْعَ كَلِمَة (قُدْرَة) .... (قَادِرَات - قُدُرَات - أقْدَار)

هـ) مُفْرَدُ كَلِمَة (الْمَسَافَات) .... (الْمَسَافَة - السُّلْفَة - الأَسْفَل)

٢ أَجِب عَمَّا يَلِي :

س١ مَتَى اهْتَمَّ النَّاسُ بِالتَّوَاصُل ؟

....

س٢ فِيمَ اسْتَخْدَم النَّاسُ الْحَمَام الزَّاجِل ؟

....

س٣ أكْمِل :-

١) الْحَمَامُ الزَّاجِلُ ، سَرِيعٌ وَعِنْدَه .... عَلَى مَعْرِفَة .... وَ ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٣ اقْرَأ ثُمَّ اسْتَخْرِج :

اسْمًا	فِعْلا	كَلِمَةٌ مَخْتُومَةٌ بِتَاء مَفْتُوحَة	كَلِمَةٌ مَخْتُومَةٌ بِتَاء مَرْبُوطَة	كَلِمَة تَحْوِي الْ الْقَمَرِيَّة	كَلِمَة تَحْوِي الْ الشَّمسيَّة
حَرفًا للجَرّ	كَلِمَةٌ تَحْوِي مَدًّا بِالألِف	كَلِمَةٌ تَحْوِي مَدًّا بِالْيَاء	كَلِمَة مُنَوَّنَة تَنْوِين ضَم	حَرْفًا للعَطْفِ	كَلِمَةٌ مَخْتُومَة بِهَاءِ مَرْبُوطَة

٤ ضَعْ سُؤَالًا للإِجَابَات التَّالِيَة :

أ ....

فِي البَدْء ، اسْتَخْدَمَ النَّاسُ الْحَمَامَ الزَّاجِل لإرْسَالِ الرَّسَائِل .

ب ....

أصْبَحَ التَّوَاصَل أكْثَرَ سُهُولَة وَسُرْعَة بِفَضْلِ اخْتِرَاع الْهَاتِف ، والرَّاديُو والتِّلْفَاز ، وَأخِيرًا شَبَكَة الإنْتَرْنِت .

٥ اخْتَر الصَّوَاب مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

أ) اهْتَمَّ النَّاسُ بـ.................. مَهْمَا بَعُدَت الْمَسَافَات
(الْمَعِيشَة - التَّوَاصُل - الطَّعَام)

ب) اسْتَخْدَمَ النَّاسُ الْحَمَامَ الزَّاجِل لإرْسَالِ ....
(الْحَبِّ - الإشَارَات - الرَّسَائِل)

جـ) تَمَّ إنْشَاء خِدْمَة .... لإرْسَال الرَّسَائِل .
(الْبَرِيد - التَّعْلِيم - الصِّحَّة)

د) مِنْ وَسَائِل الْمواصلات الْحَدِيثَة الْمُسْتَخْدَمَة لإرْسَالِ الرَّسَائِل ....
(الْحَيَوَانَات - الدَّرَّاجَات - الْهَاتِف)

هـ) أصْبَحَ التَّوَاصُل أكْثَر سُهُولة وسُرْعَة بِفَضْلِ اخْتِرَاع ....
(الثَّلَّاجَة - الدَّرَّاجَات - الهَاتِف)

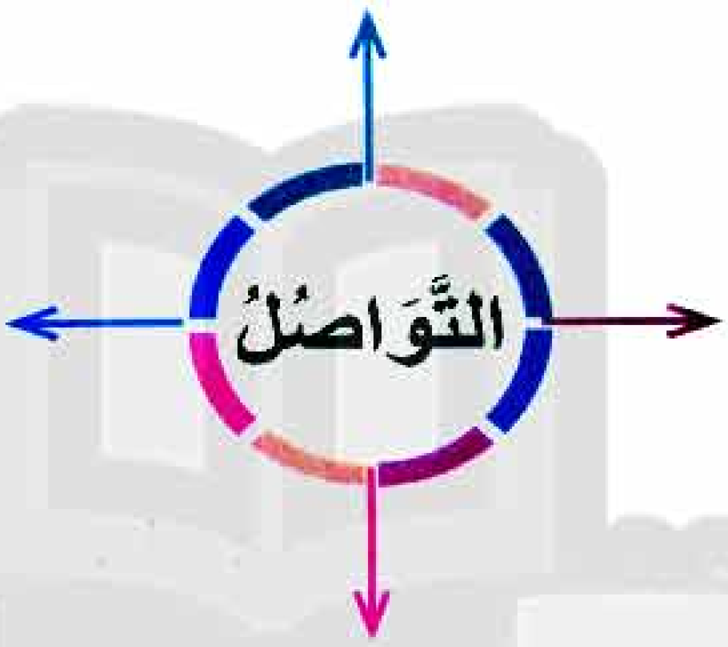
هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

٦ أكْمِل بِكَلِمَات مُنَاسِبة :

هَائِلٌ - رِسَالَة - التَّوَاصُل - الْجِيَاد

اقْتَرَحْتُ عَلَى أُسْرَتِي أَنْ أرْسِلَ .... إِلَى جَدِّي أَشْكُرهُ عَلَى اهْتِمَامه بِتَرْبِيَة .... فَأنَا أَعْلَمُ أَنَّ جَدِّي عِنْدَه عَدَدٌ .... مِنْهَا ، فَأنَا أُحِبُّ .... مَعَ جَدِّي دَائِمًا .

٧ أكْمِل الشَّكْلَ التَّالِي :



٨ حَلِّل إِلَى مَقَاطِع صَوتِيَّة :

- الْجِيَاد ....
- اسْتَخْدَمَ ....

٩ ادْمِجْ الْمَقَاطِع الصَّوتِيَّة وَكَوِّن كلمة:

- اخْـ ـتِـ ـرا عُ .... الـتْـ ـتَـ ـوَا صُـ ـلِ ....

١٠ حَوِّل كَالمِثَال :

يَشْرَبُ مُهَنَّد الْعَصِير. شَرَبَ مُهَنَّد العَصير

- يَلْعَبُ زِيَاد لُعْبَة السّبَاحَة . ...

.... رَسَمتْ نُور الأَهْرَامَات .

تابعنا على صفحتنا على الفيسبوك
www.facebook.com/ZakrolySite

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

١١ اخْتَرْ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوسَيْن :

أ) .... مُحَمَّد الْحَاسُوب .   (يَغْلِقُ - أَغْلَقَ)

ب) .... كِنْزِي الْمُغَامَرَات .   (يُحِبُّ - تُحِبُّ)

جـ) .... كَرِيم إِلَى الْمَدْرَسَةِ .   (يَذْهَبُ - تَذْهَبُ)

د) .... هِنْد مَع أَصْدِقَائِهَا .   (تَخْرُج - يَخْرُج)

١٢ حَوِّل كَالْمِثَال :

تَلْعَبُ مَرِيَم كُرَة السَّلَّة.   لَعِبَتْ مَرْيَم كُرَة السَّلَّة

- يُسَافِرُ حُسَام مَع وَالِده .   ...

....   شَرِبَ عُمَر اللَّبَنَ .

....   ابْتَكَرتْ ....

١٣ صَنِّف الأَفْعَال الآتِيَة فِي الْجَدْوَل :

سَمِعَ - يَقْرَأُ - تَحَدَّثَ - تَفْهَمَ - اخْتَرَاع - أَكْتُبُ

الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ	الْفِعْلُ الْمَاضِي

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

١٤) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ :

التَّوَاصُل يُقَرِّبُ الْمَسَافَات بَيْنَ النَّاس .

....

١٥) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْك :

• انْظُر إِلَى الصُّورَ وَعَبِّر عَنْهَا فِي جُمْلَتَيْنِ :

....

....

....

....

....

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

كِتَابَةُ رِسَالَةٍ

نشاط ١ صِلِ الرِّسَالَةَ كَالمِثَالِ :

أَحْمَد	إِلَى : فَرَح	مِنْ مَهَا	فَرَح
حُسَام	إِلَى : أُمِّي	مِنْ حُسَام	مُحَمَّد
مَهَا	إِلَى : مُحَمَّد	مِنْ أَحْمَد	أُمِّي

نشاط ٢ اخْتَرْ وَاكْتُبْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ المُنَاسِبَة :

. ؟ :

كَيْف حَالُك مَعَ السَّلَامَةِ إِلَى أُمِّي

نشاط ٣ اقْرَأ وَحَدِّدْ مَوْضُوعَ الرِّسَالَةِ :

أَكْتُبُ إِلَيْكَ هَذهِ الرِّسَالَةَ ؛ لِأُخْبِرَكَ بِفوْزِي
بِجَائِزَةِ القِرَاءَةِ . فَوْزٌ بَجَائِزَةٍ سَفَرٌ
كَيْفَ حَالُكَ ؟
سَمِعْتُ مِنْ أُمِّي أَنَّكَ مَرِيضٌ ، أَخْبِرْنِي عَنْ صِحَّتِكَ الآنَ ..
أُرِيدُ أَنْ أَطْمَئِنَّ عَلَيْكَ ، أَنْتَظِرُ رَدَّكَ . اطْمِئْنَانٌ عَلَى صَدِيقٍ شُكْرٌ

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

الموضوع الثاني : وسائل التواصل

مَرْحَبًا يَا صَدِيقِي

أُرِيدُ أَنْ أَحْكِيَ لَكَ عَنْ رِحْلَتِي بِالأَمْسِ إِلَى مَكْتَبَةِ الإِسْكَنْدَرِيَّةِ ، اسْتَمْتَعْتُ كَثِيرًا ، وَشَاهَدْتُ فِيلْمًا مُشَوِّقًا فِي القُبَّةِ السَّمَاوِيَّةِ .

نَجَاحٌ رِحْلَةٌ

نشاط ٤ **صِلْ كُلَّ عِبارَةِ بِالجُمْلَةِ المُنَاسِبَةِ :**

أَنْتَظِرُ رَدَّكَ

جُمْلَةٌ خِتَامِيَّةٌ

أَرَاكَ قَرِيبًا

كَيْفَ حَالُكَ ؟

جُمْلَةٌ افْتِتَاحِيَّةٌ

صَدِيقِي العَزِيزَ

نشاط ٥ **اقْرَأ الرِّسَالَةَ وَ أَكْمِلْ :**

العَزِيزَ أَفْتَقِدُكَ الجَدِيدِ إِلَى

١٠/٣/٢٠٢٠

.... : أَحْمَد

صَدِيقِي .... : أَحْمَد .

لَقَدْ وَصَلْتُ أَمْسِ إِلَى مَنْزِلِي .... بِفَرَنْسَا ، الجَوُّ هُنَا شَدِيدُ البُرُودَةِ فَاشْتَرَى لِي أَبِي مِعْطَفًا ثَقِيلًا .

تَعَرَّفْتُ إِلَى صَدِيقٍ جَدِيدٍ مِنْ مِصْرَ اسْمُهُ عُمَرُ .

.... كَثِيرًا

مِنْ : زين

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

نشاط ٦ حَلِّلِ الرِّسَالَةَ السَّابِقَةَ :

التَّارِيخُ .... المُرْسَلُ إِلَيْهِ ....

الجُمْلَةُ الافْتِتَاحِيَّةُ ....

مَوْضُوعُ الرِّسَالَةِ ....

الجُمْلَةُ الخِتَامِيَّةُ ....

نشاط ٧ رَتِّبِ الجُمَلَ لِتُكَوِّنَ رِسَالَةً :

مِنِ ابْنَتِكِ : مَرْيَم ٢٠٢٠/٣/٢١ إِلَى : أُمِّي الحَبِيبَةِ أُحِبُّكِ

شُكْرًا لَكِ عَلَى كُلِّ مَا تَفْعَلِينَهُ مِنْ أَجْلِي .

أَكْتُبُ لَكِ هَذِهِ الرِّسَالَةَ ؛ لِأُعَبِّرَ عَنْ حُبِّي لَك .

....

....

....

....

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com
الصف الثانى الابتدائى موقع ذاكرولى التعليمى كتاب بكار

الموضوع الثاني : وسائل التواصل

كِتَابَةُ رِسَالَةٍ

اكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى صَدِيقِكَ الَّذِي سَافَرَ وَأَخْبِرْهُ عَنْ أَخْبَارِكَ الجَدِيدَةِ :

....

....

....

....

....

....

تَأَكَّدْ مِنْ أَنَّكَ كَتَبْتَ :

عَلَامَاتُ التَّرقِيمِ

كِتَابَة تاريخ الرِّسَالَةِ

المُرسَلُ إِلَيْه المُرسل

جُمْلَة افْتِتَاحِيْة

جُمْلَة خِتَامِيْة

إِمْلَاءُ صَحِيحُ

خَطِّ جَمِيل مُنَاسِبْ

الالْتِزام بِمُوضُوعِ الرِّسَالَةِ

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
كتاب بكار
موقع ذاكرولى التعليمى
الصف الثانى الابتدائى

تَقْيِيمُ ذَاتِيٌّ لِكِتَابَتِي

مَعَيِيرُ التَّقْيِيمِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الوَقْتِ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الوَقْتِ	أُحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ
عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ . ؟ :				
كِتَابَةُ تَارِيخِ الرِّسَالَةِ				
المُرْسَلُ إِلَيْهِ ، المُرسِل				
جُمْلَة افْتِتَاحِيّة				
جُمْلَة خِتَامِيّة				
الالْتِزَامُ بِمَوْضُوعِ الرِّسَالَةِ				
خَطٌّ جَمِيلٌ مُنَاسِبٌ				
إِمْلَاءٌ صَحِيحٌ				

سَأُعِيدُ كِتَابَةَ رِسَالَةٍ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ

....

....

....

....

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

أنشطة بكار

اقْرَأ الرِّسَالَة ثُمَّ أَجِب :-

٢٠/ ٤ /٢٠٢٠
إِلَى : مُهَنَّد
صَدِيقِي : مُهَنَّد
سَأَصِلُ مِنْ السَّفَرِ مَع وَالِدِي غَدًا وَأَنَا أَشْتَاق إِلَى رُؤيَتِكَ جِدًّا يَا صَدِيقِي. سَنَتَقَابَلُ فِي مَكَانَنَا الْمُفَضَّل عَلَى ضِفَافِ نَهْر النِّيلِ . أَرَاكَ قَرِيبًا .
مِنْ : عَلِيّ

١) أَكْمِل مَا يَلِي مِنْ خِلَال فَهْمك لِلرِسَالَةِ السَّابِقَةِ :

١) اسْمُ الْمُرْسَل إِلِيه :
....

٢) اسْمُ المُرْسِل :
....

٣) تَارِيخُ الرِّسَالَة :
....

٤) الْجُمْلَةُ الافتتَاحِيَّة :
....

٥) الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّة :
....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

* اكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى صَدِيقِكَ حُسَام تُهَنِّئَهُ فِيهَا بِحُصُولِه عَلَى الْمَرْكَزِ الأَوَّلِ فِي مُسَابَقَةِ أَفْضَل قَارِئ .

/ / ٢٠٢٠

إِلَى : ....

صَدِيقِي : ....

....

....

....

مِنْ : ....

٢ أَكْمِل مَا يَلِي بَعدَ كِتَابَة الرِّسَالَةِ :

١ اسْمُ الْمُرْسَل إِلِيه :

....

٢ اسْمُ الْمُرْسِل :

....

٣ تَارِيخُ الرِّسَالَة :

....

٤ الْجُمْلَةُ الافتتَاحِيَّة :

....

٥ الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّة :

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com
RaNia SaYed

الموضوع الثاني : وسائل التواصل

لاحِظْ وتَعلَّمْ

نشاط ١ عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوبَ النِّدَاءِ :

....

نشاط ٢ عَبِّرْ عَنْ كُلّ كلمَةٍ مِمَّا يَلِي بِجُمْلَةٍ :

مُخَيَّم ....

اخْتِرَاعَات ....

هَائِل ....

نشاط ٣ ارْسُمْ شَمْسًا إِذَا كَانَتِ الكَلِمَةُ شَمْسِيَّةً وَقَمَرًا إِذَا كَانَتِ الكَلِمَةُ قَمَرِيَّةً :

البَحْرُ الشُّبَّاكُ الكِتَابُ الجَمَلُ

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

المحور الرابع : التواصل

نشاط ٤ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

سَافَرَ وَالِدِي فَكَتَبْتُ لَهُ رِسَالَةً قُلْت فِيهَا :

إِلَى أَبِي الحَبِيبِ :

أَكْتُبُ إِلَيْكَ لِأُبَلِّغَكَ أَنَّني نَجَحْتُ فِي الامْتِحَانَاتِ ، وَأَعْطَتْنِي المُعَلِّمَةُ هَدِيَّةً رَمْزِيَّةً لِتَفَوُّقِي .. أَنْتَظِرُ قُدُومَكَ ، أُحِبُّك يَا أَبِي .

مِنِ ابْنِكَ خَالِد

١ كَتَبَ خَالِدٌ الرّسَالَةَ إِلَى ....

٢ كَتَبَ خَالِدٌ لِيُبَلغَ أَبَاهُ بِأَنَّهُ ....

٣ مَعْنَى كَلِمَةِ رَمْزِيَّة (بَسِيطَة - سَيِّئة - طَعَام) .

٤ الجُمْلَةُ الخِتَامِيَّةُ فِي الرّسَالَةِ ....

نشاط ٥ حَوّلِ الفِعْلَ المَاضِي إِلَى مُضَارِعٍ وَ المُضَارِعَ إِلَى مَاضٍ :

يَكْتُبُ .... أَكَلَ ....

شَرِبَ .... يَلْعَبُ ....

نشاط ٦ صِفِ الصُّورَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ تَعْبِيرِك :

....

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

المَوْضُوع الثَّالِثُ
التَّواصُلُ فِي المُجْتَمعِ

العَمَلُ

البَيْتُ

المَكْتَبَةُ

المَدْرَسَةُ

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

المحور الرابع : التواصل

قِصَّةُ الاسْتِمَاعِ
جِيرَانِي كَأَهْلِي

استمع

اسْتَمِعْ إلى القِصَّةِ مِنْ مُعلِّمِكَ :

نشاط ١ ارْسُمْ مَوْقِف تَشَارَكْتَ فِيهِ مَعَ جَارِكَ :

نشاط ٢ اخْتَرِ الإجابَةَ الصَّحِيحةَ مِمّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ اجْتَمَعَ الأَبُ بِأُسْرَتِهِ لِإِخْبَارِهِمْ بِأَنَّهُ سَيُسَافِرُ (للعَمَلِ - للتَّنَزه - للعِلَاجِ)

٢ كَانَ يَاسِر خَائِفًا مِنَ السَّفَرِ ؛ لِبُعْدِهِ عَنْ (أَهْلَه - أصْحَابِه - جِيرَانِه)

٣ اتَّفَقَتِ الأُسْرَةُ عَلَى (أَنَّهُمْ سَيُسَافِرُونَ مَعًا - أَنَّ الأَبَ سَيُسَافِرُ بِمُفْرَدِهِ)

٤ اسْتَقْبَلَ الجِيرَانُ أُسْرَةَ يَاسِر اسْتِقْبَالًا (جَيِّدًا - سَيِّئًا - ضَعِيفًا)

نشاط ٣ أَكْمِلْ مَا يَلِي :

١ عِنْدَ مَرَضِ وَالِدَتِهِ طَلَبَ يَاسِر المُسَاعَدَةَ مِن ....

٢ شَعَرَ يَاسِر بِأَنَّ الجِيرَانَ كَأَهْلِهِ عِنْدَمَا ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

نشاط ٤ صِفْ كُلَّ صُورَةٍ مُعَبِّرًا عَنْ عَلاقَةِ الجِيرَانِ :

....

....

نشاط ٥ اكْتُبْ وارسُم أحْداثَ القِصَّةِ :

فِي البِدَايَةِ	وَبَعْدَ ذَلِكَ	وَأخِيرًا

نشاط ٦ تَحَدَّثْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ عَنْ مُشْكِلَةٍ حَدَثَتْ لَكَ أَوْ لِأَحَدِ مَعَارِفِكَ وَتَصَرَّفْتَ فِيهَا بِحِكْمَةٍ :

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

لاحِظْ وتَعلَّمْ

نشاط ١ اقْرأ وَصِلِ الكَلِمَاتِ حَسَبَ نِهَايَةِ كُلِّ كَلِمَةٍ :

كُرَة بِنْت سَاعَة شَجَرَة تُوت سَيَّارَة زَيْت

ت ة

نشاط ٢ أَكْمِلِ الكَلِمَةَ بتاءٍ مَرْبُوطَةٍ مُنَاسِبَةٍ (ة / ـة) :

عُصْفُور ...... طَوِيلـ ...... كَبير ...... حَدِيقـ ......

سَجَّاد ...... نَافِذَ ...... قِطّ ...... طَاوِلـ ......

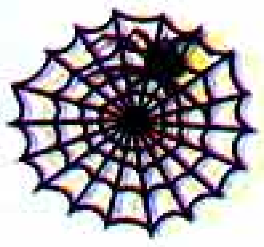
نشاط ٣ أَكْمِلْ كُلَّ كَلِمَة بِالحَرْفِ المُنَاسِبِ (ت - ة) :

فِي صَبَاحِ يَوْمِ الجُمُعَ...... جَلَسْ...... أَلْعَبُ بِلُعَبِي المُفَضَّلَـ...... السَّيَّار...... وَالقِطَارِ وَالكُرَ...... ، وَأَثْنَاءِ هَذَا سَمِعْ...... صَوْ...... جَارِي الصَّغِيرِ وَهُوَ يَبْكِي فَذَهَبْ...... إِلَيْهِ وَأَعْطَيْتُهُ الكُرَ...... فَتَوَقَّفَ الصَّغِيرُ عَنِ البُكَاءِ ، وَفِي نِهَايَـ...... اليَوْمِ شَكَرَنِى جَارِي وَأَعْطَانِي الكُرَ...... .

تابع جديد ذاكرولي على موقعنا
https://www.zakrooly.com

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

نشاط ٤ صَنِّفْ كُلَّ صُورَةٍ وَاكْتُبْهَا فِي الجَدْوَلِ :



ت	ة
....	....
....	....
....	....

نشاط ٥ ادْمِجِ الحُرُوفَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ :

ي - ر - ة - ق ....

ك - ت - و - ك - ت ....

خ - ل - ن - ة ....

نشاط ٦ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ :

الجَارُ قَبْلَ الدَّارِ.

....

....

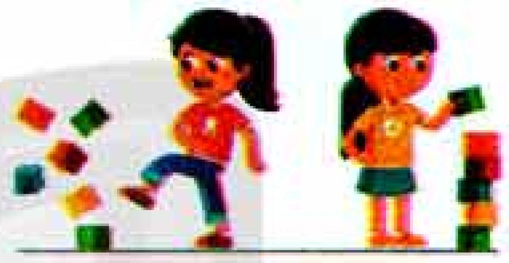
هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الصف الثانى الابتدائى | موقع ذاكرولى التعليمى | كتاب بكار

أنشطة ما قبل القراءة

١ فَكِّرْ

نشاط ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَسْفَلِ الصُّورَةِ الَّتِي بِهَا مُشَارَكَةٌ :



٢ اقْرَأ وَ اكْتَشِفْ

نشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

قائمة المعانى

لَفَتَ انْتِباهِي مَنْظَرٌ جَمِيلٌ • • مَنْ يَتَعاوَنُ مَعِي

كُنْتُ أَشْعُرُ بِالمَلَلِ فَذَهَبْتُ أَبْحَثُ عَنْ شَرِيكٍ يَلْعَبُ مَعِي • • رَفِيقِي

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
كتاب بكار
موقع ذاكرولى التعليمى
الصف الثانى الابتدائى

أَبْحَثُ عَنْ شَرِيكٍ!

١

فِي وَقْتِ الطَّعَامِ بِالمَدْرَسَةِ لَفَتَ انْتِبَاهِي وَلَدٌ صَغِيرٌ يُمْسِكُ بِصُنْدوقِ طَعَامِهِ المَفْتُوحِ، وَيَنْتَقِلُ بَيْنَ التَّلَامِيذِ.

تابع جديد ذاكرولي على موقعنا
https://www.zakrooly.com

٢

اقْتَرَبْتُ مِنْهُ ؛ لِعَلّي أكتَشِفُ سِرّ هَذَا الصُّنْدُوقِ.
صَبَاحَ الخَيْر، مَا اسْمكَ ؟
- أَنَا كَرِيمُ

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٣

لِمَاذَا لَا تَجْلِسْ وَ تَأْكُل طَعَامكَ حَتَّى لَا يَنْتَهِي الْوَقْتَ ؟ فَأَنَا أَرَى طَعَامًا كثيرًا فِي هَذَا الصُّنْدُوقِ.

٤

- نَعْم يَا مُعْلِمَتِي سَأَفْعَلُ، وَلَكِن عَلَيَّ أولًا أَنْ أَبحْث عَنْ شَرِيك.
-هَلْ يُمْكِنُكَ أَن تُوَضِح لِي أَكْثَرُ ؟

٥

- كُلَّ يَوْمٍ تُعْطِينِى أُمّي طَعَامًا كَثِيرًا حَتَّى أشَارِكَ فِيهِ أَحَدَ زُمَلَائِي، وَأَنَا أَبْحَثُ عَنْ زَميلٍ يُشَارِكَني.
- أَنْتَ جَمِيل يَا كَرِيم، وَأَتَمَنَّى أَن تَجِد شَرِيكَكَ سَرِيعًا.

اكتب ذاكرولي في البحث وانضم لجروبات ذاكرولي
من رياض الاطفال للصف الثالث الاعدادي

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

أَبْحثُ عَنْ شَرِيكٍ !

كَلمَاتِى الجَدِيدة

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
لَفَتَ انْتِبَاهِي	جَذَبَ نَظَرِي	أَرَى	أُشَاهِدُ
أَشْعُر	أُحِسُّ	أَبْحَثُ	أُفَتّشُ
شَرِيكٌ	مَنْ يَتَعَاوَنُ مَعِي	تُوضِحُ	تُظْهِرُ وَتُبَيِّنُ

الْمُفْرَدُ	جَمْعُهَا	الْمُفْرَدُ	جَمْعَهَا
وَقْتٌ	أَوْقَاتٌ	صُنْدُوقٌ	صَنَادِيقُ
وَلَدٌ	أَوْلَادٌ	سِرٌّ	أَسْرَارٌ
صَغِيرٌ	صِغَارٌ	أَنَا	نَحْنُ
شَرِيكٌ	شُرَكَاءُ		

الْجَمْعُ	مُفْرَدُهَا	الْجَمْعُ	مُفْرَدُهَا
التَّلَامِيذُ	التّلْمِيذُ	زُمَلَائِي	زَمِيلِي

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
صَغِيرٌ	كَبِيرٌ	اقْتَرَبْت	ابْتَعَدْت
الْمَفْتُوحُ	الْمُغْلَقُ	كَثِيرًا	قَلِيلا
نَعَمْ	لا	سَرِيعًا	بَطِيئًا

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

المحور الرابع : التواصل

مُلَخَّصُ القِصَّةِ

س ج

س١ مَا الَّذِي لَفَتَ انْتِبَاهُ الْمُعَلِّمَةِ ؟

- لَفَّتَ انْتِبَاه الْمُعَلِّمَةَ وَلَدٌ صَغِيرٌ يُمْسِكَ بِصُنْدُوقِ طَعَامِهِ الْمَفْتُوحِ.

س٢ مَاذَا يُمْسِكُ الْوَلَدُ الصَّغِيرُ فِي يَدِهِ ؟

- يُمْسِكُ الْوَلَدُ الصَّغِيرُ فِي يَدِهِ صُنْدُوقَ طَعَام

س٣ عَنْ أي شَيْءٍ يَبْحَثُ كَرِيم ؟

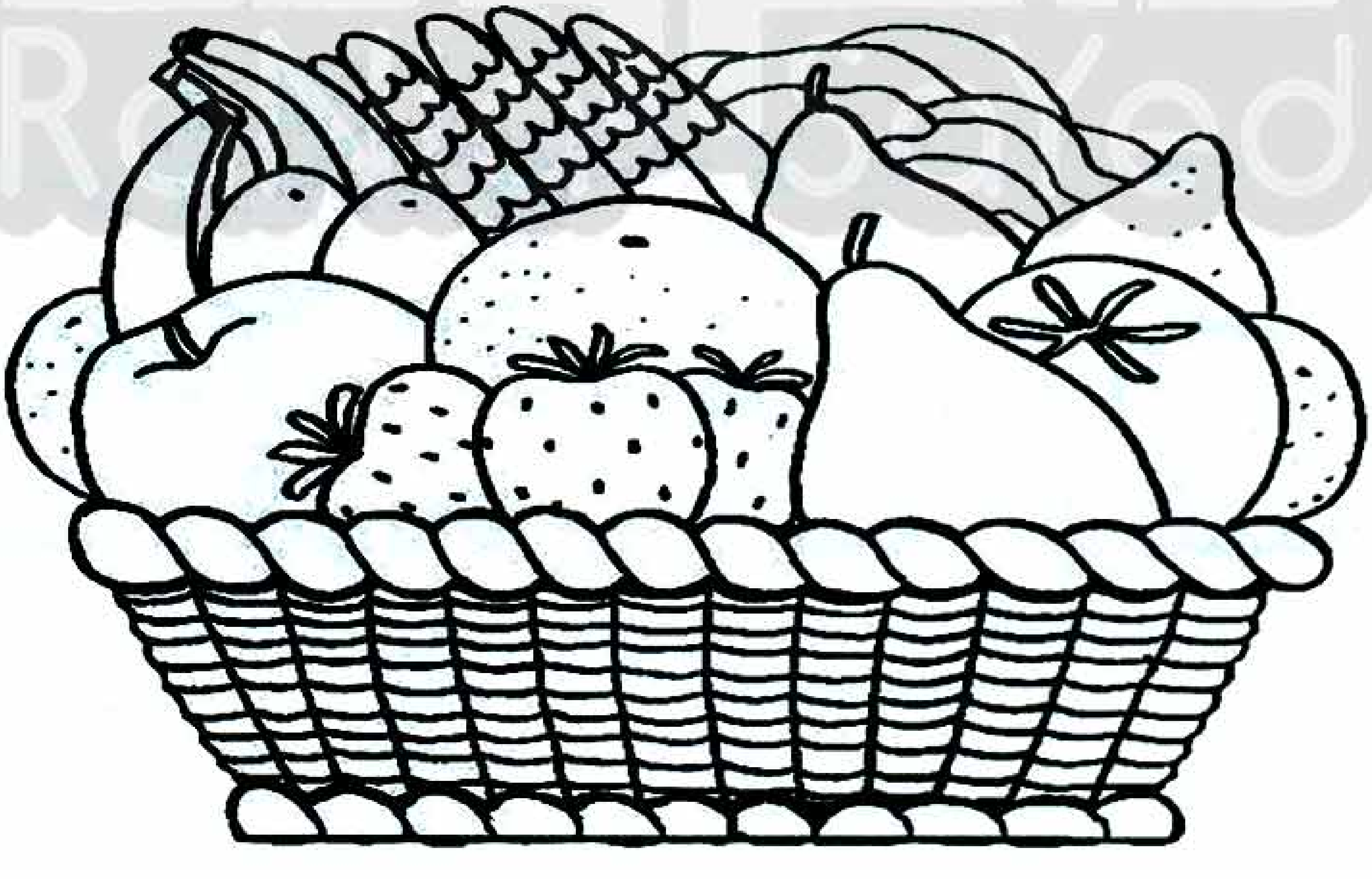
- يَبْحَثُ كَرِيم عَنْ زَميلٍ يُشَارِكُهُ فِي الطَّعَامِ.

س٤ الأُمُّ تُعْطِي ابْنَهَا كَرِيمَ كُلَّ يَوْمٍ طَعَامًا كَثِيرًا. اذْكُر السَّبَبَ.

- كَيْ يُشَارِكَهُ أَحَد الزُّمَلَاءِ فِي تَنَاوُلِهِ.

س٥ عَلَامَ يَدُلُّ مَا فَعَلَهُ كَرِيمٌ كَيْ يُشَارِكَهُ أَحَدُ الزُّمَلَاءِ فِي تنَاوِل الطَّعَام؟

- يَدُلُّ عَلَى الْكَرَمِ وَالْمُشَارَكَةِ.



هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثالث : التواصل في المجتمع

أنشطة الكتاب المدرسي

نشاط ب اقْرَأ الْقِصَّةَ، ثُمَّ أَكْمَلُ :

١ وَجَدَت الْمُعَلّمَةُ طِفْلًا وَمَعَهُ صُنْدُوقٌ ....
٢ يَبْحَثُ كَرِيم عَنْ .... لِيَتَشَارَك الطَّعَام مَعَهُ.
٣ كُلَّ يَوْمٍ وَالِدَةِ كَرِيمِ تُعْطِيهِ طَعَامًا ؛ حَتَّى ....
٤ نصف خلق كَرِيم فِي كَلْمَتَيْنِ .... ، ....

نشاط جـ أَكْمَلَ الْجُمَل الْآتِيَة وَارْسُمْ نِهَايَةً لِلْقِصَّةِ :

فِى البداية ....

ثُمَّ ....

وَأَخِيرًا ....

نشاط د عَبّر عَن الصورَة مُسْتَخْدِمًا الكَلِمَات الآتِيَة :

لَفَتَ انْتِبَاهِي شَرِيك زَمِيل

....
....
....

نشاط هـ حَانَ الآن وقْتَ القِرَاءَة الجَهْرِيَة ، هَيَا اتْبِع تَعْلِيمَات مُعَلمك :

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
كتاب بكار
موقع ذاكرولى التعليمى
الصف الثانى الابتدائى

٣ لَاحِظْ وَ اكْتَشِفْ

نشاط لَاحِظ وضَع اسْم الإشَارَة المُنَاسِب :

هَذَا وَلَد

هَذِه بِنْت

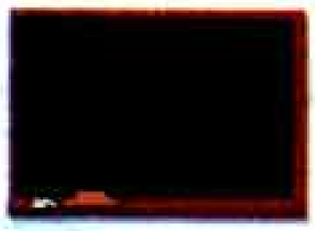
.... أب

.... أم

هَذَا أسد

هَذِه زَرَافَة

.... قَلَم


.... سُبُورَة

هَؤلَاء أَطْفَال

هَذِه أقْلَام

.... بَنَات

.... أزْهَار

٤ لَاحِظْ وَ تَعَلَّم

نشاط أَكْمِل باسْم إشَارَة مُنَاسِب :

في الْمَسَاءَ كُنْتُ أَستَعِدُّ لِلنَّوْمِ، وَفَجْأَة سَمِعَت صَوْتًا غَرِيبًا فَتَساءَلَتْ: مَا .... الصوت ؟هَل .... صَوْت رَجُل كَبِير؟ لَا ، أَظُن أَنَّه .... فَتَاة ؛ فَفَتَحْت الشُبَاك لأرَى فَوَجَدْتُ أطْفَالًا يَلْعَبُون بِصَوْت عَالٍ ؛ فَـ .... الأطْفَال هُم مَصْدَر هَذَا الصَوْت.

٥ شَارِك

نشاط أ تَحَدَّثْ مَعَ أَصْدِقَائِك عَنْ مَوْقِفِ شَارَكَتْ فِيهِ أَحَدَّ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ:

نشاط ب اكْتُب مَا يُمْلَى عَلَيْك :

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولى www.zakrooly.com

أنشطة بكار

١ رَتِّبَ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ :

أ) كَرِيمُ يَبْحَثُ عَنْ شَرِيكٍ. ( )

ب) الْأُمُّ تُعْطَى كَرِيمًا طَعَامًا كثيرًا. ( )

جـ) كَرِيمُ يمسِك بِصُنْدُوق مَفْتُوح . ( )

د) الْمُعَلِّمَةُ تَسْأَلُ كَرِيمًا عَنْ سِرِّ الصُّنْدُوقِ . ( )

٢ اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ :

« فَي وَقْتِ الطَّعَامِ بِالْمَدْرَسَةِ لَفَتَ انْتِبَاهِي ولَدٌ صَغِيرٌ يمْسِكُ بِصُنْدُوقِ طَعَامه المفْتَوح، وَيَنْتَقِلُ بَيْنَ التَّلَامِيذِ .»

أ . هات مَا يأتى :

أ) جَمَعَ الطَّعَامُ : ....

ب) مُضَادُّ الْمَفْتُوحِ : ....

جـ) مُفْرَدُ التَّلَامِيذِ : ....

د) مُرَادِفُ لفْت انتباهى : ....

ب . ضَعْ علامَة (√) أَوْ (×) :

١) كَانَ التِّلْميذُ كَرِيم يَتَنَاوَلُ طَعَامَهُ فِى الْمَدْرَسَةِ . ( )

٢) كَرِيم يَحْمِلُ فِى يَدِهِ كِتَابٌ صَغِير . ( )

٣) كَرِيم يَبْحَثُ عَنْ شَرِيك ليشاركه فِى الطَّعَامِ . ( )

٤) الصَّفْحَةُ الْمَوْجُودَةُ فِى كَرِيم تَدل عَلَى الْأَنَانِيَّةِ . ( )

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٣ ضعْ صُورًا تُوضِحُ الْمَعَانِي الآتِيَة:

لَفت انْتِبَاهِي

تِلْميذ يَمْسِكُ صُنْدُوق طَعَامٍ

الْمُشَارَكَة

اقْرَأ ثُمَّ أَجِبْ :

« كُلَّ يَوْمٍ تُعْطِيَنِي أُمّي طَعَامًا كثيرًا حَتَّى أُشَارِكَ فِيهِ أَحَدَ زُمَلَائِي وَأَنَا أَبْحَثُ عَنْ زَميلٍ يُشَارِكُنِي.
: أَنْتَ جَمِيلٌ يَا كَرِيم، وَأَتَمَنَّى أَنْ تَجِدَ شَرِيكَكَ سَرِيعًا . »

أ) مُرَادِفُ أُشَارِكَ .... (أُخَفِّف - أُعَاوِنُ - أُذَاكِرُ)

ب) الْأُمُّ تُعْطِي كريمًا .... كُلَّ يَوْمٍ (هَدِيَّةً - قِصَّةً - الطَّعَامَ)

جـ) كَانَ كَرِيمُ يَبْحَثُ عَنْ .... لِيُسَاعِدَهُ (بَائِعٍ - زَميلٍ - مُعَلِّمٍ)

١ أَجِب عَمَّا يأتى :

س١ لِمَاذَا تُعْطَى الْأُم لِكَرِيم طَعَامًا كثيرًا ؟

....

س٢ مَا أَهَم صِفَات كَرِيم ؟

....

٢ أَكْمِلَ كَالْمِثَالِ:

أ) هُوَ مُعَلِّمٌ . هِىَ مُعَلِّمَةٌ

ب) هُو زَمِيلُ ....

جـ) هُو.................. هى صديقة

د) .... هِى طَبِيبَةٌ

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٣ عَبّر عن كُلّ صُورَةٍ مِمَّا يأتي مُستَخْدَمًا (لَا النَّاهِيَةُ) :

....

٤ اِخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ .... أَبْحَث عَنْ زَميل (أَنَا - نَحْنُ)

ب .... تُسَاعِدُ أُمّهَا فِي الْمَنْزِل (هُوَ - هِى)

جـ .... قِطَّة أَلِيفَة (هَذَا - هَذِهِ)

د .... تُحِبُّ الْقِرَاءة ؟ (هَلْ - كَمْ)

٥ عَبّر عن كُلّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُسْتَخْدَمًا اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٦ أَكْمَل بِاسْمِ إِشَارَةِ مُنَاسِب:

(أ) .... أَسَد مُفْتَرِسٌ و .... قِطَّةٌ أَلِيفَةٌ.

(ب) .... كُتُبٌ قَيِّمَةٌ وَ .... أَطِفَالٌ .

(جـ) .... فلاح نشيط وَ .... جُنُود شُجْعَان .

رِحْلَةٌ إِلَى الأَهْرَامَاتِ

٧ أَكْمَلَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ:

أَكْمَل الْحِوَار مُسْتَخْدَمًا: (هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ)

وَصَلَ التَّلَامِيذُ إِلَى مِنْطَقَةِ الْأَهْرَامَاتِ قَالَ الْمُعَلِّم: هَذِهِ .... الثَّلَاثَةُ
وَقَالَ بِاسْم: .... سُيَّاح مُعْجَبُونَ بِالْأَهْرَامَاتِ، وَقَالَتْ بِسمَة: ....
هُوَ أَبُو الْهَوْلِ.

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com
كتاب بكار
موقع ذاكرولى التعليمى
الصف الثانى الابتدائى

الأخلاق الكريمة

أنشطة ما قبل القراءة ١ فَكِّرْ

نشاط ارسم مجموعة من الأطفال يقومون بخدمة مجتمعهم :

٢ اقْرَأ وَ اكْتَشِفْ

نشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمُعَنَّاهَا :

قائمة المعانى

أتَعَاون أنا وأختى فى تنظيف البيت • • أطفال فقدوا آباءهم

أذهب كل شهر لزيارة الأَيتام و أحضر لهم الهدايا • • نتشارك

يحتاج المُسِنون للمساعدة فى الحركة والأكل • • الطبيعة من أرض وهواء ومياه

فى المدرسة قمنا بوضع لافتة للمحافظة على الْبِيئة • • كبار السن

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
كتاب بكار | موقع ذاكرولى التعليمى | الصف الثانى الابتدائى

المحور الرابع : التواصل

اقرأ

الأخلاق الكريمة

التَّعَاونُ مِنَ الأخْلَاق الكَرِيمَةِ الَّتِي تُوجَدُ فِي حَيَاتِنَا .. يتَعَاوَن أبْنَاء الأُسْرَةِ ، والفَصْل ، والمَدْرَسَة ، والحَيّ ، والمدِينَة ، وَالوَطَن ؛ يتَعَاوَنُ الكُلُّ للمُشَارَكَةِ فِي المَهَام ، ومُسَاعَدَة المُحْتَاج ، والحِفَاظ عَلَى المَكَان . يَجْتَمِع أَبْنَاء الوَطَنِ الوَاحِدِ فِي الحِفَاظِ عَلَى تَارِيخِه ، وتُرَاثِهِ ، وَيَظْهَر التَّعَاونُ فِي مَصْرَ فِي أَشْكَالٍ كَثِيرَةٍ مِنْ خَدْمَةِ المُجْتَمَع ، وَمِنْهَا :

- دُورُ الأيْتَام ، ودُور المُسِنِّين .
- المَعَارِضُ ، وَ المَشَارِيعُ الَّتِي تُوَفِّر الغِذَاء ، وَ المَلَابِس بِأَسْعَارٍ مُنَاسِبَةٍ .
- زِرَاعَة الأشْجَار ، وَ الحِفَاظ عَلَى البِيئَة .

كَلِمَاتِي الجَدِيدَة

الْكَلِمَةُ	مَعنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعنَاهَا
أتَعَاوَن	أشَارِك	البِيئَة	الطَّبِيعَةُ مِنْ أَرْضٍ وَهَوَاء وَمِيَاه
الأيْتَام	أطْفَالٌ فَقَدُوا أَبَاءَهُمْ	الْحَى	مِنْطَقَة سَكِينَة
الْمُسنون	كُبَارُ السِّنِّ	مُنَاسبَةٌ	مُلَائِمَة
التُّرَاث	الحَضَارَة		

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
يَتَعَاوَنُ	يَخْذُلُ	يَجْتَمِعُ	يَتَفَرَّقُ
الْحِفَاظُ	الإهْمَالُ	زِرَاعَةٌ	حِصَادٌ

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

الموضوع الثالث : التواصل في المجتمع

مُلَخَّصُ الْقِصَّةِ
الأَخْلَاقُ الْكَرِيمَةُ

س ج

س١ : اذكر صُورَ التَّعَاوُنِ الَّتِي جَاءَتْ فِي النَّصّ .

• صُورُ التَّعَاوُنِ مُسَاعَدَةَ الْمُحْتَاجِ وَالْحِفَاظِ عَلَى الْمَكَانِ وَمُسَاعَدَةِ الْأَيْتَامِ وَتَوْفِيرِ الْغِذَاءِ

س٢ مِنَ الْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ الَّتِي تُوجَدُ فِي حَيَاتنَا .

• الْأَخْلَاقُ الْكَرِيمَةُ الَّتِي تُوجَدُ فِي حَيَاتنَا هِيَ التَّعَاوُنَ .

س٣ هَلْ تُحِبُّ التَّعَاوُن مَعَ زملَائِك ؟ .

• نَعَمْ: أُحِبُّ التَّعَاوُن مَعَ زِملَائِي .

أنشطة الكتاب المدرسي

نشاط ب اقرأ، ثُمَّ أَجِب :

١ مِنَ الأَخْلَاقِ الكَرِيمَةِ الَّتِي تُوجَدُ فِي حَيَاتِنَا ....

٢ يَتَعَاوَنُ الكُلُّ للمُشَارَكَةِ في المَهَامِ وَ .... ، وِ ....

٣ اذْكُر أَمْثِلَةَ للتَّعَاوِنِ فِي مِصْرَ .... ، وِ ....

٤ هَل أَنْتَ تِلْمِيذٌ مُتَعَاوِنٌ ؟ ....

٥ صِفْ لَنَا تَصَرُّفًا كُنْتَ فِيهِ مُتَعَاوِنًا . ...

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

نشاط (جـ) عَبِّر بِالرَّسْم وَ صِفْ مَا رَسَمْتُهُ :

مُسَاعَدَة الأَيْتَام	زِرَاعَة الأَشْجَار	مَعْرَض للطَّعَام وَ المَلَابِس

نشاط (د) حَانَ الآنَ وَقْت القِرَاءَة الجَهْرِيَّة ، هَيَّا اتَّبِع تَعْلِيمَات مُعَلِّمك :

٣ لَاحِظْ وَ اكْتَشِفْ

نشاط ارْسُم دَائِرَة حَوْل الجُمَل الَّتِي تَبْدأ بِاسْم ، وَضَع خَطًّا أَسْفَل الَّتِي تَبْدأ بِفِعْل :

١ يَأْكُل أَحْمَد الطَّعَام فِي المَدْرَسَةِ .

٢ الطِّفْلُ يَبْكِي ؛ لِأَنَّهُ جَائِعٌ .

٣ الشَّمْسُ تشْرُقُ كُلَّ صَبَاحٍ .

٤ ذَهَبْتُ مَعَ أَبِي إِلَى السُّوقِ ؛ لِشِرَاء فَاكِهَةٍ .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثالث : التواصل في المجتمع

٤ لَاحِظْ وَ تَعَلَّم

نشاط أ عَبّر عَنْ كُل صُورَة بِجُمْلَتَيْن إحْدَاهُمَا فِعْلية وَ الأُخْرَى اسْمِيَّة :

جُمْلَة فِعْلِيَّة

....

....

جُمْلَة اسْمِيَّة

....

....

جُمْلَة فِعْلِيَّة

....

....

جُمْلَة اسْمِيَّة

....

....

نشاط ب حَوِّل الجُمْلَة الفِعْلِيَّة إلَى اسْمِيَّة وَ الاسْمِيَّة إلَى فِعْلِيَّة كَالمِثَال :

١ جَمَعَ أَحْمَد المُهْمَلَات مِنَ الطَّرِيق . ...

٢ الوَلَد قَامَ بِجَمْع أَوْرَاق الأَشْجَار . ...

٣ يَكْتُب رَامِي لَافِتَة لِلحِفَاظ عَلَى البِيئَة . ...

٤ الفَتَاة تُحِبُّ مَدِينَتَهَا . ...

٥ شَارِك

نشاط أ فَكّر مَعَ أَصْحَابِك فِي خِدْمَة تُقَدّمهَا فِي مَدْرَسَتِك وَضَع خطوَات لِتَنْفِيذهَا :

نشاط ب اكْتُب مَا يُمْلَى عَلَيْك :

....

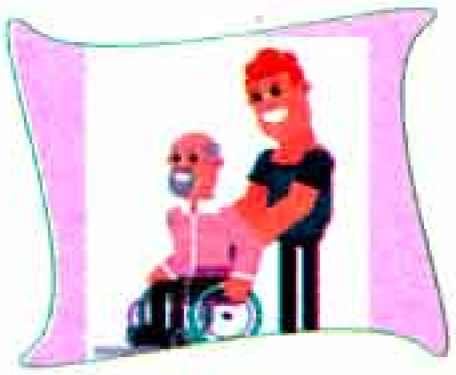
هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

أنشطة بكار

١ عَبر بِالرّسْمِ وَاكْتُبْ عِبَارَةً تَصفُ الرَّسْم

الْحِفَاظُ عَلَى الْبِيئَةِ

مُسَاعَدَةُ الْمُحْتَاج



نَظَافَةُ الْفَصْلِ

....

س صَنّف الْكَلِمَات الْآتِيَّة حَسْبُ الْجَدْوَلِ .

(يَتَعَاوَنُ - الْوَطَنَ - الْمَكَانَ - مِنْ - كَثِيرَةَ - تَوَفُّر - الْبِيئَةَ - فِي)

اسْمٌ	فَعل	حَرْفٌ

٢ رَتّب الْكَلِمَات لِتكُون جُمْلَة اسْمَيَة:

أ الْأَخْلَاقُ - مِنْ - التَّعَاوُنَ - الْكَرِيمَةَ

....

ب نَهْر- يشْرِبُ - مِنْ - النَّيْل - النَّاس

....

جـ يَلْعَبُ - فِي- الْمَدْرَسَةَ - كَرِيم - فَنَاء

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

٣ عَينَ نَوْعِ كُلّ جُمْلَةٍ مِمَّا يأتى (اسْمِيَّةٌ - فِعْلِيَّةٌ) :

أ) تُحَافِظُ الْبِنْتُ عَلَى الْفَصْلِ (جُمْلَةٌ ....)

ب) يَكْتُبُ مَحْمُودُ لَافِتَةَ جَمِيلَةَ (جُمْلَةٌ ....)

جـ) الْمُعَلِّمَةُ تَشْرَحُ الدَّرْسَ (جُمْلَةٌ ....)

٤ عَبر عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجمَلَتَيْنِ إحْدَاهُمَا فعلِيَّةً وَالأُخْرَى اسْمِيَّةً:

* جُمْلَة فِعْلِيَّة : .... * جُمْلَة فِعْلِيَّة : ....

* جُمْلَة اسْمِيَة : .... * جُمْلَة اسْمِيَة : ....

٥ حَوْلَ الْجُمْلَة الْفِعْلِيَّة إِلَى الاسْمِيَةِ وَالاسْمِيَة إِلَى فِعْلِيَّةٍ كَالْمِثَالِ:

أ) شَاهد التِّلميذ السُّيَّاح فِي الْمُتْحف. التِّلْميذُ شَاهدَ السُّيَّاح فِي الْمُتْحف

ب) يَتَعَاوَنُ الْوَلَدُ مَعَ زملائه . ...

جـ) الْعَامِلَةُ تَنْظفُ الْفَصْل . ...

د) خَرَجَ الأَبُ مَن الْبَيْتِ . ...

٦ أَكْمَل الْقِصَّة مُسْتَعِينًا بِجمَلِ الرَّبْطِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

عُيُونُ الطَّرِيقِ - بَطَّةً - الرِّفْقَ بِالْحَيَوَانِ - أُسْرَتَه - الإِسْكَنْدَرِيَّة - تَوَقَّفَ الْوَالِدُ

ذَهَب أَحَمد مَعَ .... فِي الرحلة إِلَى .... بِالسَّيَّارَةِ وَأَثْنَاءِ سَيْرِ السَّيَّارَةِ رَأَى أَحَمد مِنْ بَعيد........... صغَارهَا يعبُرُونَ الطَّرِيقَ .... بِالسَّيَّارَةِ وَنزل الْجَمِيعُ وَسَاعَدُوا الْبَطَّة وَصغَارهَا فِي .... ، فَقَالَتِ الأُمُّ: مَا أَجْمَل ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

بَعْدَ قِرَاءةِ الْقِصَّةِ الْآتِيَةِ أَكْمَلَ الْمُخَطَّطُ:

« فِيَّ صَبَاح يَوْمِ الْجُمُعَةِ خرج أَحَمد إِلَى حَديقَةِ مَنْزِلِهِ فَوَجْد عصْفُورًا صَغِيرًا لَا يَسْتَطِيعُ الطَّيَرَان فَأَخَذَ يَبْحَثُ عَنْ أُمِّهِ وَفَجْأَةً وَجِد عُشًّا فَوْقَ شَجَرَة تَقَف عِنْدَهُ الْأُمّ فَصعدَ إِلَى الشَّجَرَةِ وَوَضع الْعصْفُور»

عَنَاصِرُ الْقصة

الشَّخْصِيَاتُ	الزَّمَانُ	النِّهَايَةُ	الْبِدَايَةُ
....	....	....	....
....	....	....	....

* اقْرَأ الْفقْرَةَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَجب:

« فِي مدرستَي أَرَادَتِ الْمُعَلّمَةُ أَنَّ تُقِيم مَعْرضًا لِمُسَاعَدَةِ التَّلَامِيذِ فَقَالَتْ من مِنْكُمْ يُشَارِكُ فِي هَذَا الْمَعْرض؟
فَرَدَ الْجَمِيعُ فِي صَوْتٍ وَاحِدٍ كُلنَا سنُشَارِكُ . »

١ اِسْتَخْرَجَ مِنَ الْفقْرَةِ السَّابِقَةِ :

كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ	اسْمًا	فَعلَا	كَلِمَةٌ مُرَادِفهَا يُعَاوِنُ	كَلِمَةٌ بِهَا تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ	كَلِمَةٌ بِهَا ياء الْمَلكِيَّةَ

ب . مَا هُوَ اقْتِرَاحُ الْمُعَلّمَةِ ؟

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

ج . هَلْ وَافَقَ الْجَمِيعُ عَلَى فِكْرَةِ الْمُعَلِّمَةِ ؟

....

٣ ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ (×) :

أ) الْغَرَضُ مِنْ إِقَامَةِ الْمَعْرِضِ مُسَاعَدَةَ التَّلَامِيذِ . ( )

ب) صَاحِبُ فِكْرَةِ الْمَعْرِضِ مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ . ( )

٤ أَكْمَلَ بِوَضْعِ علامات الترقيم فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

(؟ / ! / . / :)

قَالَ أَبِى (......) هَلْ تَعْلَمُونَ أَهَمِّيَّةَ النَّظَافَةِ (......) إِنَّهَا تَحْمِينَا مِنَ الْأَمْرَاضِ ، فِي أَجْمَلِ أَن تُحَافِظ عَلَى صِحَّتِنَا (......) فَالصِّحَّةُ نِعْمَةُ مِنَ اللهِ (......) .

٥ أكمل بما هو مطلوب :

أ) يَلْعَبُ الْوَلَدُ بِالْكُرَةِ (حَوِّلْهَا إِلَى جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ)

....

ب) هَذَا تِلْمِيذ مُؤَدَّب (اسْتَخْدِم هَذِهِ بَدَلًا مِنْ هَذَا)

....

جـ) ذَاكِر دُرُوسكَ (بين نوع الأسلوب)

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com
الصف الثاني الابتدائي | موقع ذاكرولى التعليمى | كتاب بكار

د) يُذَاكِرُ التِّلْمِيذُ الدَّرْسَ (حَوْلَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ إِلَى مَاضٍ)

....

هـ) يرَكِّبُ أَحَمد الدَّرَّاجَة (اسْتَخْدَم أُسْلوب النَّفى ب [لَمْ])

....

٦) رَتِّب كَلِمَاتُ كُلَّ سَطْرٍ وَكَوْنِ جُمْلَةٍ :

أ) الْحَديقَة - فِي - الطّفْلُ - يَلْعَبُ .

....

ب) فِي - أَحَمد- يُسَاعِدُ- الْفَصْل - نَظَافَة.

....

جـ) الْبِنْتُ- تُسَاعِد - الأَم- أَعْمَال - الْمَنْزِل - فِي .

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

نَمُوذَجُ كِتَابَةِ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ

نشاط ١ أَكْمِلِ القِصَّةَ بِجُمَلِ رَبْطٍ مُنَاسِبَةٍ :

وَفِي أحَد الأيَّامِ- يُحْكَى أَنَّ- وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ- وَ فِي النِّهَايَةَ - وَفَجَاةً

أ) .... فِي غَابَة مَلِيئَة بِالأَشْجَارِ الكَبِيرَة، عَاشَ عصفُورٌ صَغِير مَعَ أمِّهِ وَ إخْوَته فِي عُشٍّ صَغِير فَوْقَ شَجَرَة عَالِيَة.

ب) .... ذَهَبَتِ الأُمُّ لإِحْضَارِ طَعَامٍ لِلْعَصَافِيرِ الصّغَّارِ ؛ فَهُمْ لا يَسْتَطِيعُونَ الطَّيَرَانَ.

جـ) .... هَبَّتْ رِيح شَدِيدَة هَزَّتِ الْعُشّ، فَوَقَعَ الْعَصْفُورُ عَلَى الأَرْضِ وَظَلَّ مَكَانهُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ خَائِفًا

د) .... مَرَّ فِيلُ طيب، فَرَأَى الْعصْفُور الصَّغِير الْخَائِف فَرَفْعهُ عَلَى خُرْطُومِهِ، وَأَعَادَهُ لِلْعُشِّ.

هـ) .... جَاءَتِ الْعَصْفُورَةُ الأم، وَشَكَرَتِ الْفِيل عَلَى مُسَاعَدَتِهِ.

نشاط ١ ارْسُمِ القِصَّةَ السابقة:

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

المحور الرابع : التواصل

نشاط خطّط لِقصّتك قَبْل كِتابَتْها :

الشَّخْصيات

....
....
....
....

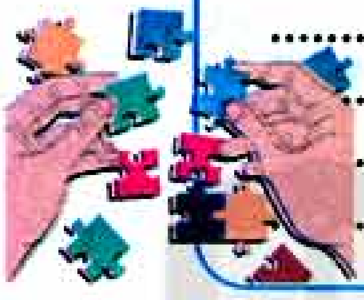
المَكان

....
....
....
....

البِدايَة

....
....
....
....

المُشْكِلَة



....
....
....
....

علامات تَرْقِيم

....
....
....
....

جُمَل رَبْط

....
....
....
....

النِّهايَة

....
....
....
....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

نشاط اكْتُب قِصَّتَك وارْسُمْهَا :

....
....
....
....

نشاط اكْتُب قِصَّتَك وارْسُمْهَا :

تَأَكَّد مِن أنَّكَ كَتَبْتَ :

تَحْتَوي القِصَّة على بِدَايَة	تَحْتَوي القِصَّة على مُشْكِلَة	تَحْتَوي القِصَّة على نِهَايَة
إمْلَاء صَحِيح	عَلَامات التَرقِيم ؟	حَدَّدْت زَمَان ومَكَان القِصَة
خَطٌ جَمِيلٌ مُنَاسِب		

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com
كتاب بكار
موقع ذاكرولى التعليمى
الصف الثانى الابتدائى

تَقْيِيمٌ ذَاتِيٌّ لِكِتَابَتِي

معَايِير التَقْوِيم	أَلْتَزِم دَائِمًا	أَلْتَزِم مُعْظَم الوَقْت	أَلْتَزِم بَعْضَ الوَقْت	أحَاوِلُ أَن أَلْتَزِم
عَلَامَات التَرْقِيم				
استَخْدَمت جُمَل رَبْط				
حَدَّدت زَمَان ومكَان القِصَة				
تَحْتَوِي القِصَة على بِدَايَة				
تَحْتَوِي القِصَة على مُشكِلَة				
تَحْتَوِي القِصَة على نِهَايَة				
خَط جَمِيل مُنَاسِب				
تَحْتَوِي القِصَة على نِهَايَة				

سَأُعِيدُ كِتَابَةَ قِصتي بَعْدَ التَّقْيِيم الذَّاتِي

....

....

....

....

....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

الموضوع الثالث : التواصل في المجتمع

لاحِظْ وتَعَلَّمْ

تَقْيِيم تَكْوِينِي

نشاط ١ أَكْمِل الكَلِمَات بِتَاء مَرْبُوطَة أَو مَفْتُوحَة (ت - ة) :

شَجَر........ بِيْـ........ كَتْكُو........ مَوْز........

نشاط ٢ صِل كُل كَلِمَة بالصورَة المُنَاسِبَة :

جَارٌ نَتَعَاوَن مُسِنُون

نشاط ٣ اكْتُب اسْم الإشَارَة المُنَاسِب لُكل جُمْلَة :

أ .... وَرْدَةٌ جَمِيلَةٌ .

ب .... أَطْفَالٌ مُتَعَاوِنُون .

جـ .... أَسَدٌ مُفْتَرِسٌ .

د .... زَرَافَة طَوِيلَةٌ .

هـ .... قِصَصٌ كَثِيرَة .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

المحور الرابع : التواصل

نشاط ٤ اقْرَأ ، ثُمَّ أَجِب :

فِي يَوْم مِن الأَيَّام ، فِي حِصَّة الرَّسْم ، وَجَدْتُ صَدِيقِي سَامِرًا يَجْلِس وَحْدهُ حَزِينًا فَذَهَبْتُ إليْهِ سَائِلًا عَنْ سَبَبِ حُزْنِهِ ، فَأَخْبَرَنِي بِأَنَهُ نَسِيَ أَلْوَانَهُ فِي البَيْتِ ، وَلَن يَسْتَطِيعَ المُشَارَكَة مَعَنَا فِي التَلْوِين ، فَقُمْتُ بِطَمْأَنَتِه ، وَتَشَارَكْتُ مَعَهُ الأَلْوَانَ ، وَأَخِيرًا قُمْنَا بِتَلْوِين اللَّوْحَة بِأَلْوَانِ جَذابَةٍ .

١) أكمل : جَلَسَ سَامِر حَزِينًا ؛ لأَنَهُ ....

٢) أكمل : سَاعَدَ الوَلَدُ سَامِرًا ؛ حَيْثُ تَشَارَكَ ....

٣) مَعْنَى كَلِمَة جَذَّابَة (جَمِيلَة - قَبِيحَة - صَغِيرَة)

٤) اكْتُب عَنَاصِر القِصَّة :

الزَّمَان	المَكَان	البِدَايَة	المُشْكِلَة	النِهَايَة
....	....	....	....	....

تفوقك في أي عمل عليه العلامة دي ذاكرولي www.zakrooly.com

نشاط ٥ عَبِّر عَن الصُّورَة بِجُمْلتَيْن إحْدَاهُمَا فِعْلِيَّة وَالأُخْرَى اسْمِيَّة :

١) جُمْلَة فِعْلِيَّة ....

٢) جُمْلَة اسْمِيَّة ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الموضوع الثالث : التواصل في المجتمع

قَيِّمْ نَفْسَكَ

نشاط ١ كَوِّن كَلِمَاتٍ مِن الحُرُوفِ الآتِيَة :

ن	ع	ا	و	ت	....
ن	ي	ر	ا	ج	....
ة	ش	ا	ر	إ	....

نشاط ٢ أَكْمِل بِعَلَامَات تَرْقِيمٍ مُنَاسِبَة (، / ؟ / ! / .) :

أ) أَيْنَ صَدِيقُكَ حُسَيْن ....

ب) منْ صَدِيقك أَحْمَد ....

جـ) مَا أَجْمَل الوَرْد فِي الحَدِيقَة ....

د) أُحِبُّك يَا أُمِّي ....

لا تنس الاشتراك في قنوات ذاكرولي على تطبيق التليجرام

نشاط ٣ أَكْمِل الجُمَل الآتِيَة بِمَا هُو مَطْلُوب بَيْن القَوسَيْن :

١) هَذَا طِفْلٌ مُتَعَاوِنٌ . (اسْتَخْدِمْ هَـذِهِ بَدلًا مِنْ هَـذَا)

٢) الطِّفْلُ يَلْعَبُ فِي الحَدِيقَة . (حَوِّلْهَا إِلَى جُمْلَة فِعْلِيَّة)

٣) يَشْرَبُ أَحْمَدُ العَصِيرَ . (حَوِّل الفِعْلَ المُضَارِع إِلَى مَاضٍ)

٤) .... ، افْتَح البَاب . (أَكْمِل مُسْتَخْدِمًا أُسْلُوب النِّدَاء)

٥) يُذَاكِر خَالِدٌ دُرُوسَهُ . (اسْتَخْدِمْ أُسْلُوب النَّفْيِ بـ « لَمْ»)

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

١ أسماء الإشارة

(هذان - هذه - هذا - هاتان - هؤلاء)

» هذا ← للمفرد المذكر.

» هذه ← للمفرده المؤنثة ، ولجمع غير العاقل .

» هذان ← للمثني المذكر.

» هاتان ← للمثني المؤنث .

» هؤلاء ← للجمع العاقل (المذكر ، المؤنث) .

الأمثلة

١ هذا باسم .
٢ هذه بسمة .
٣ هذه أزهار .
٤ هذان ولدان .
٥ هاتان زهرتان .
٤ هؤلاء معلمون .
٧ هؤلاء معلمات .

٢ الجملة الاسمية والجملة الفعلية

(١) **الجملة الاسمية** : هي التي تبدأ باسم أو ضمير أو اسم إشارة .

الأمثلة

١ الحديقة جميلة
٢ هذا ولد مجد .
٣ هم يلعبون .

(٢) **الجملة الفعلية** : هي التي تبدأ بفعل (ماض - مضارع - أمر) .

الأمثلة

١ زار الأصدقاء حديقة الأزهار .
٢ يضحك الورد حين نسقيه .
٣ حافظ علي جمال الحديقة .

٣ من علامات الترقيم

(١) **النقطة** : ترسم هكذا (.) وتأتي في نهاية الجملة التامة في المعني أو نهاية الفقرة .

(٢) **علامة الاستفهام** : وترسم هكذا (؟) وتأتي بعد أسلوب الاستفهام .

(٢) **علامة التعجب** : وترسم هكذا (!) وتأتي بعد أسلوب التعجب .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

الأمثلة

١ عاد أحمد من الرحلة . ٢ كيف تذهب إلي مدرستك ؟ ٣ ما أجمل الوردة !

٤ ضمائر الغائب

(هو - هي - هما - هم - هن)

» **هو:** للمفرد المذكر .

» **هي:** للمفردة المؤنثة .

» **هما:** للمثني المذكر والمؤنث .

» **هم:** لجمع الذكور .

» **هن:** لجمع الإناث.

الأمثلة

١ هو تلميذ .
٢ هو يكتب واجبه .
٣ هي معلمة .
٤ هي تذاكر دروسها .
٥ هما فلاحان مجدان .
٦ هما يحرثان أرضهما .
٧ هم مهندسون بارعون .
٨ هم يخططون مستقبلهم.
٩ هن أمهات مثاليات .
١٠ هن يكتبن دروسهن .

٥ التنوين

التنوين : هو نون ساكنة تلحق آخر الاسم نطقًا لا كتابةً .

الأمثلة

(باسمٌ باسمٍ باسمًا)

لاحظ عند التنوين بالفتح توضع فتحتان (ً) علي آخر حرف ويضاف حرف ألف بعد الحرف الأخير ما عدا الكلمات المنتهية بتاء مربوطة : مثل (مدرسةً) أو الهمزة المسبوقة بألف مد : مثل (جزاءً) والكلمات التي تنتهي بهمزة مرسومة علي ألف.

تابع جديد ذاكرولي على موقعنا
https://www.zakrooly.com

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الأمثلة

(نبأً - نبأٌ - نبإٍ)

لاحظ وضع الهمزة عند التنوين بالفتح في الكلمات التالية :

١ عبء ← (عبئًا)
٢ شيء← (شيئًا)
٣ جزء ← (جزءًا)
٤ بدء ← (بدءًا)

٦ كلمات لا تنون

١ الأفعال .
٢ العلم المؤنث (فاطمةُ - بسمةُ - طنطا)
٣ الكلمات المعرفة (بالـ) وعند التنوين تحذف الـ
(القلم) : قلمٌ - قلمٍ- قلمًا
٤ الأسماء المتصلة بالضمائر وعند التنوين تحذف الضمير:

كتابي ← (كتابًا) كتابنا ← (كتابٍ) مدرسته ← (مدرسةٌ)

٧ أنواع الكلمة (اسم -فعل - حرف)

من علامات الاسم

١ يبدأ (بالـ) مثل : (الولد - الشجرة)
٢ التنوين : مثل (معلمٌ - تلميذًا - فناءٍ)
٣ التاء المربوطة : مثل(معلمة - زهرة - بسمة)
٤ يسبق الاسم حرف جر (من - إلى - عن - على - في)
ذهب باسم إلي المدرسة
٥ إذا سبق بأداة النداء يا (يا وطني ، يا شباب العلم)

الاسم

ما يدل علي	ما يدل علي	ما يدل علي	ما يدل علي	ما يدل علي
إنسان	حيوان	نبات	جماد	صفة

ومن الأسماء: (أسماء الإنسان ، أسماء البلاد ، الضمائر ، أسماء الإشارة)

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الفعل

الفعل : هو كل ما دل علي حدث في زمن معين .

أنواع الفعل

١ **ماض** هو ما دل علي حدث انتهي قبل زمن التكلم (قالَ - خرجَتْ) .

٢ **مضارع** هو ما دل علي حدث ما زال يحدث أثناء زمن التكلم أو سيحدث (ألعبُ - يلعبُ - نلعبُ - تلعبُ) .

٣ **أمر** هو طلب شيء (اكتبْ - اذهبي - قمْ) .

٨ التاء المربوطة والهاء المربوطة والتاء المفتوحة

١ **التاء المربوطة** : تنطق تاء عند الوصل ، وهاء عند الوقف .
مثل:(**مدرسة**) وهي خاصة بالأسماء فقط

٢ **التاء المفتوحة** : تنطق تاء عند الوصل وعند الوقف مثل:(**أخت** - **شربتْ**).

٣ **الهاء المربوطة** : تنطق هاء عند الوصل وعند الوقف . مثل (**وجه**).

٤ **والهاء نوعان** : ١- هاء ضمير (**قلمه**)
٢- هاء أصلية (**وجوه**)

٩ ضمائر المخاطب

(أنتَ - أنتِ- أنتما- أنتم- أنتن)

أنتَ : للمفرد المذكر (أنتَ تلميذٌ)

أنتِ : للمفردة المؤنثة (أنتِ تلميذةٌ)

أنتما : للمثني المذكر المؤنث (أنتما تلميذان - أنتما تلميذتان)

أنتم : لجمع المذكر (أنتم تلاميذ)

أنتن : لجمع المؤنث (أنتن تلميذات)

١٠ ضمائر المتكلم (أنا – نحن)

أنا : للمفرد المذكر والمؤنث (أنا أحب وطني) ، (أنا تلميذة مهذبة)

نحن: للمثني وللجمع (نحن مهندسان - نحن مهندستان - نحن مهندسون)

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

١١ أسلوب النداء

نستخدم هذا الأسلوب للتعجب من شئ عظيم أو سيئ لإظهار الدهشة ويتكون من : -

أ مَا ← (حرف تعجب)

ب فعل التعجب ← (على وزن كلمة أَفعَلَ)

جـ المتعجب منه ← الشئ المراد الإعجاب منه

د علامة التعجب (!)

تفوقك في أي عمل عليه العلامة دي

الأمثلة

١ عندما نتعجب من طول نهر النيل تقول : ما أطولَ نهرَ النيلِ !

٢ عندما نتعجب من قُبحْ القمامة تقول ! ما أقبح القمامة !

١ ـ أكمل كالمثال :

أ التعجب من سرعة الطائرة ← ما أسرع الطائرة !

ب التعجب من ذكاء الطفل ← ....

جـ التعجب من خطورة التلوث ← ....

٢ ـ صل لتكون أساليب تعجب :

مــــا	أقوى	السلحفاةَ
	أسرعَ	الفهدَ
	أبطأَ	الأسدَ

١٢ الظرف

الظرف هو اسم يبين مكان أو زمان حدوث الفعل وهو نوعان :-

أ ظرف زمان ← يدل على زمن حدوث الفعل .

مثل (صباحًا ـ مساءً ـ صيفًا ـ يومًا ـ ليلًا ......)

أمثلة : أ ـ عدت من المدرسة صباحًا .

ب ـ قام أبى من الترم عندِ الفجر .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

١٣ النفى

أسلوب النفى يستخدم لنفى الجمل المثبتة .

من أدوات النفى : (لا - لم - ما - لن)

الأمثلة

١ لا يُفْلِحُ المهملُ .

٢ لم يأتى عمر بالأمس .

٣ ما حضر أحمد المباراة .

٤ لن أسافر إلى الإسكندرية غدًا .

١- أكمل :

١ ما أجمل وطنى مصر ! المتعجب فيه هو ....

٢ ما أروع الأزهار ! المتعجب فيه هو ....

٢- ضع √ أمام أسلوب التعجب .

- ما حضر محمد اليوم . ( )
- ما أبهى الزهوَر! ( )
- ما عدد أيام الأسبوع . ( )

١٤ النداء

تستخدم أسلوب النداء للنداء على شخص أو أشخاص أو شئ ويتكون من :

ويتكون من

أداة نداء (حرف نداء) ← (يا)

المنادى ← من نريد دعوته أو مناداته

الأمثلة

١ يا أحمدُ . أكرم والديك .

٢ يا مايكل : كلنا أحباب.

٣ يا مصر : يا أغلى الأمطار .

أكمل كالمثال :

بسمة : ←يا بسمة : اجتهدى

خالد ← ....

أصدقائى ← ....

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

١٥ الحروف التي تنطق ولا تكتب

هناك كلمات بها حروف تنطق (**تظهر في النطق**) ولا تكتب في الكلمة

١ (**حرف الألف**) في كلمات مثل :

(هذا - هذه - ذلك - هؤلاء - هذان - إله - طه - الرحمن - لكن)

٢ (**حرف النون**)في الكلمات المنونة : (محمدٌ - باسمًا)

١٦ الحروف التي تنطق ولا تكتب

١ حرف اللام في (الـ) الشَّمسية

(السَّبورة - الشَّجرة).

حرف الألف بعد حرف العطف أو حروف الجر المتصلة

(فالوطن - بالقلم - والإنسان).

٢ حرف الألف بعد واو الجماعة المتصلة بالفعل

(خرجوا - لم يلعبوا)

٢ الواو في كلمة (**عمرو**)

١٧ (الـ) قمرية . (الـ) شمسية

(الـ)القمرية هي لام تأتي في الاسم وهي تنطق وتكتب (البيت - الفناء - المدرسة)

تأتي (**الـ**) قمرية قبل الحروف التالية .

(أ- ب - ج - ح - خ - ع - غ - ف - ق - ك - م - هـ - و- ى)

(**الـ**) الشمسية هي لام ساكنة تكتب ولا تنطق ويأتي بعدها حرف مضعف من الحروف التالية .

(ت - ث - د - ذ - ر- ز- س - ش - ص - ض - ط - ظ - ل - ن)

١٨ الحرف المضعف

هو حرف ينطق مرتين الأول ساكن والآخر متحرك ويستبدل الأول بعلامة التضعيف(ّ)

ويرسم فوقها أو تحتها حركة الحرف الثاني:(َّ ، ِّ ، ُّ)

بْ+ بَ = بَّ   أَحَبَّ   رْ+ رِ = رِّ   الرِّجل

١٩ الحقيقة والخيال

الجملة التي تدل علي الحقيقة هي جملة تدل علي الواقع ولا ينكرها الفعل .

مثل : (نهر النيل في مصر) ، (شعب مصر كريم)

الجملة التي تدل علي الخيال : جملة بها تصوير أو تشبيه

مثل : (نهر النيل يتمايل في مصر) ، (الشمس تضحك)

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

الوعي الصوتي

الأصوات : أولا تحليل الكلمات إلي مقاطع صوتية :

اعلم أن :

١- كل كلمة هي مجموعة من الأصوات المتتابعة .

١٨ إرشادات تساعدك عند تحليل الكلمات

١ الكلمات ذات الحروف المتحركة (كل حرف متحرك = صوت)

مثل : شرب ← شـ / ـر / ب

أسد ← أ / سـ / د (مع مراعاة شكل الحرف)

٢ الكلمات التي تحتوي حرف ساكن :-

- عند التحليل يدمج الحرف الساكن مع الحرف السابق له

مثل : علم ← علـ / م

أسمع ← أسـ / م / ع

٣ الكلمات التي تحتوي (حرفاً مضعفاً): حرف مشدد

- عند التحليل : يتم تحليل الحرف المضعف إلي صوتين :

الأول ساكن مع الحرف السابق له والثاني متحرك

مثل : (أحبّ) ← أ / حبْ / ـب

٤ عند تحليل الكلمات التي تبدأ بالـ (قمرية)

- (الـ) تكون مقطعًا صوتيًا واحدًا

مثل : القمر ← الْ / قـ / مـ / ـر

٥ عند تحليل الكلمات التي تبدأ (بالـ) شمسية : تتبع الآتي

- يحلل الحرف المضعف (**المشدد**) إلي صوتين

- يدمج الحرف الساكن مع (الـ) الشمسية ليصبحا مقطعًا واحدًا

مثل : الشّمس ← الشْ / شمْ / ـس

الصّيّاد ← الصْ / صيْ / يا / د

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
كتاب بكار | موقع ذاكرولى التعليمى | الصف الثانى الابتدائى

٦ **قاعدة عامة عند التحليل : كل حرف يكتب ولا ينطق يلحق بما قبله**

مثل : بالنّجاح ← بالنْ / نـ / ـجا / ح

عمرو ← عمـ / ـرو

٧ **الكلمات التي تحتوي علي حرف المد**

عند تحليل الكلمة يدمج حرف المد مع الحرف السابق له في صوت واحد

مثل : (قال) ← قا / ل

محمود ← محـ / ـمو / د

قليل ← قـ / ـليـ / ـل

٨ **ملحوظة لاحظ تحليل الكلمات التالية**

(ضَارّة - الضّالّون - باللّبن - اللّحم - الّذي - دالْيا - في - مانْجو - هؤلاء)

ضارة ← ضارْ / ر / ة

الضالون ← الضْ / ـضالـ / لو / ن

باللبن ← باللْ / لـ / بـ / ـن

اللحم ← الْ / لحـ / ـم

الذي ← الْ / لـ / ـذي

في ← في

هؤلاء ← هـ / ـؤ / لا / ء

مانجو ← ما نْ / جو

داليا ← دالْ / يا

لا تنس الاشتراك في
قنوات ذاكرولي
على تطبيق التليجرام

٩ **عندما يطلب منك كتابة كلمات علي نفس الوزن اتبع الآتي :-**

١- تحديد عدد أصوات الكلمة

٢- تبديل مقطع بمقطع اخر من عندك لتكون الكلمة ذات معني (دون النظر للقافية) - الحرف الأخير

مثال : باسم - راتب - كاتب - قاسم

١٠ **عندما يطلب منك كتابة كلمات علي نفس القافية : -**

تكتب كلمة تتفق مع المثال في الحرف الأخير فقط دون مراعاة لعدد المقاطع

توت : كتكوت

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

الأساليب و التراكيب

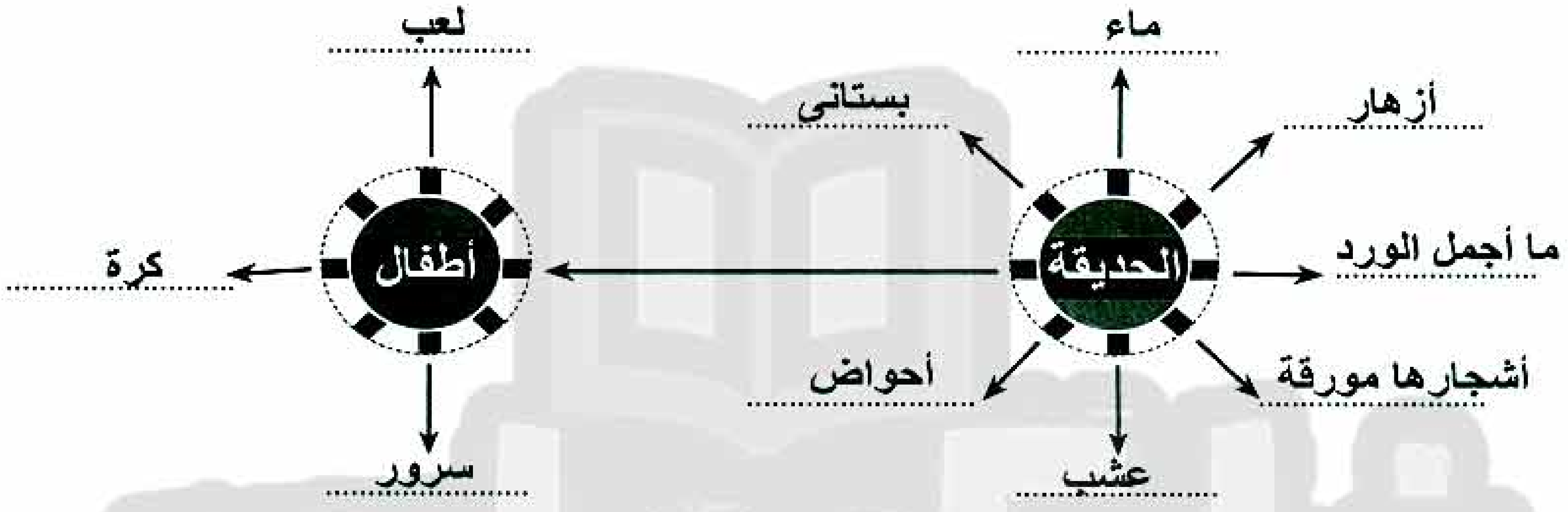
١١ عندما يطلب منك كلمات علي نفس الوزن والقافية اتبع الآتي :

- تحديد مقاطع الكلمة مع تثبيت الحرف الأخير وابدال المقاطع بمقاطع أخري لتعطي كلمة ذات معني :

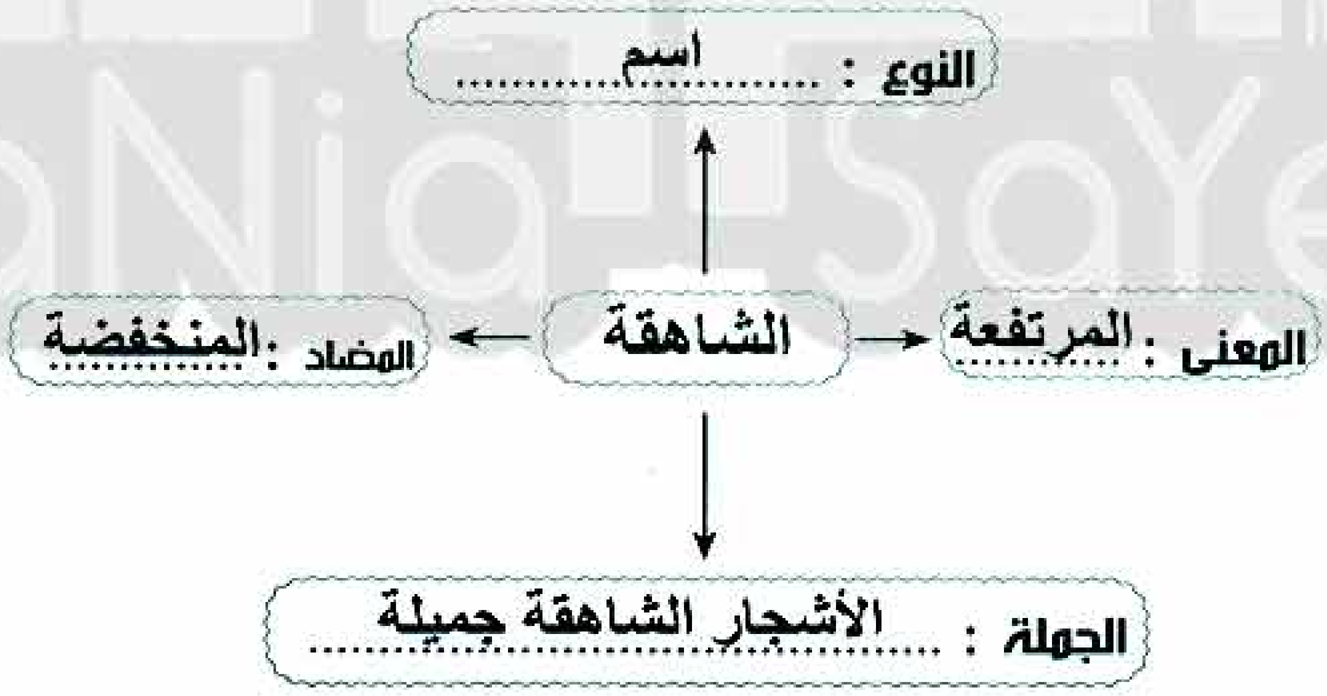
أمثلة : صديق - رحيق - شقيق - طريق

١٩ المفردات والفهم القرائي

١ شبكة المفردات : كتابة كلمات أو جمل مفيدة لها علاقة بالمفردة



٢ خريطة الكلمة : هي كلمة (**اسم أو فعل**) يتم كتابة معناها ، ومضادها ، ونوعها ثم ندخلها في جملة من تعبيرك



المعاني المتعددة : عبارة عن كلمة واحدة ذات معانٍ متعددة حسب سياق الكلام

١- عاد الأولاد من الرحلة مسرورين (رجع) .

٢- عاد والدي صديقه المريض (زار) .

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

(عائلة الكلمة) : هي كلمة جديدة يطلب منك تحديد معناها (شرط أن تكون قد درست أحد مشتقاتها سابقا) ثم تستنتج من المعني السابق معني الكلمات التي تنتمي إلي نفس العائلة .

مثال : إذا علمت أن معني {مَدَّ} بَسَطَ فأكمل معني يمد : يبسط ، المد : البسط ، الممدود : المبسوط

٢٠ مفاتيح السياق

هي الكلمات التي تساعدنا علي تحديد معني كلمة معطاة في نفس الكلمة

<u>التهم</u> الأسد الغزال في الغابة

تأمل الكلمات المفتاحيةُ (الأسد ـ الغزال ـ الغابة)

فستنتج أن معني التهم : أكل وافترس

٢١ تصنيف الكلمات

هي مجموعة من المفردات يتم تحديدها إلي مجموعتين أو أكثر

مثال : صنف الكلمات التالية في الجدول

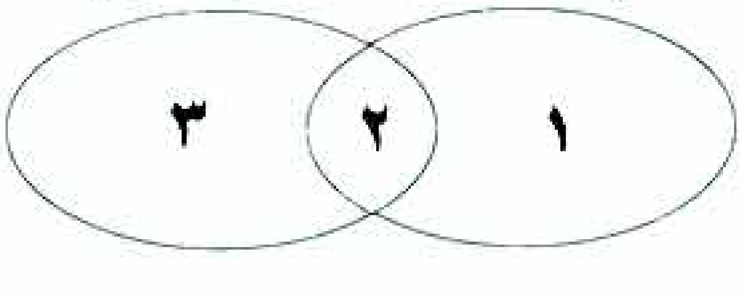
(الأسماك ـ أطفال ـ أزهار ـ بستاني ـ حرس الشاطيء ـ سفينة)

الحديقة	النهر
أطفال	الأسماك
أزهار	أطفال
بستاني	سفينة
	حرس الشاطيء

٢٢ شكل التشابه والاختلاف

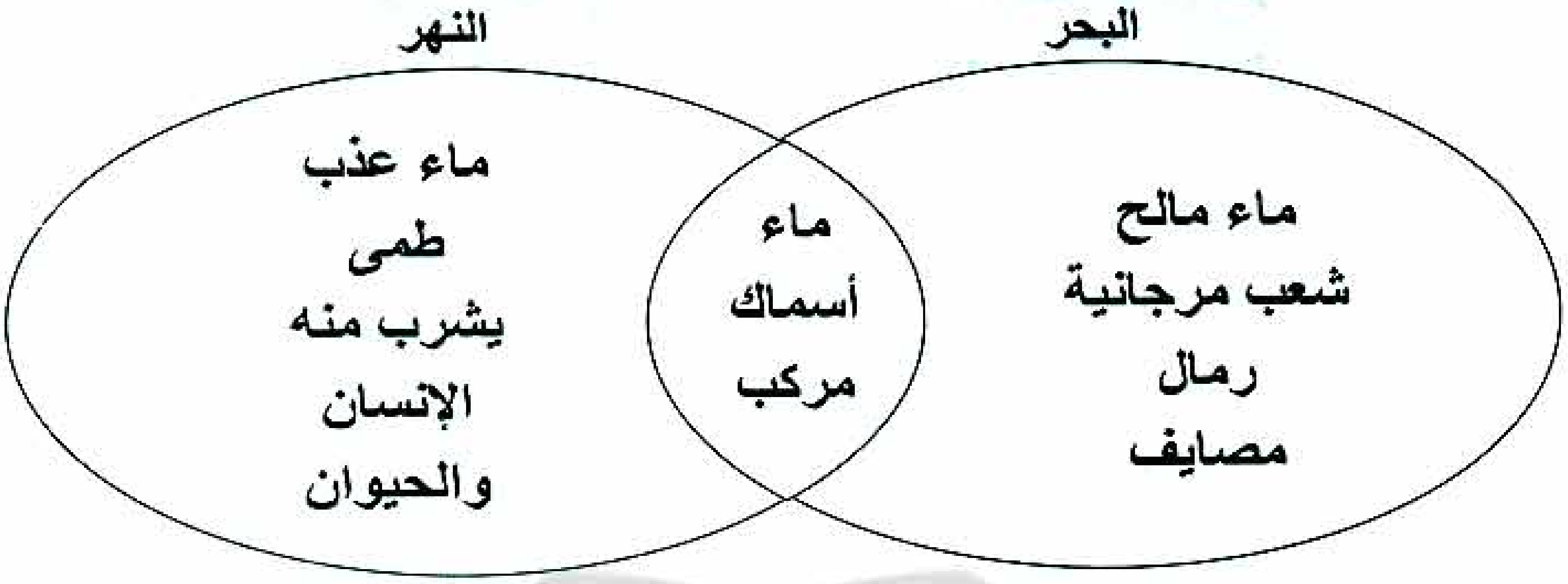
هو مخطط يحتوي ثلاث مجموعات الأولي تضم مفردات مميزة للكلمة الأولي والمجموعة الثالثة تضم مفردات مميزة للكلمة الثانية

أما المفردات المشتركة بينهما تكتب في المساحة المشتركة بين الكلمتين في المجموعة الثانية



هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
كتاب بكار
موقع ذاكرولى التعليمى
الصف الثانى الابتدائى

مثال :



٢٣ عناصر القصة

هي مجموعة من المحددات التي نستنتجها خلال قصة (مقروءة - مكتوبة - مسموعة - أو نص تم دراسته) ويتم تحديد الزمان ثم المكان ثم الشخصيات وأهم الأحداث ووضع نهاية أخرى وعنوان للقصة.

٢٤ التعبير

١ كتابة جمل علي صورة معطاة .

٢ كتابة لافتة إرشادية .

٣ ترتيب جمل لتكوين قصة (مع مراعاة تسلسل الأحداث)

٤ كتابة دعوة عامة أو خاصة .

٥ كتابة سيرة ذاتية عن شخص .

سطر أو سطرين لشخص ما أو مكان ، لشكره ، أو لوصفه ، أو دعوته .

تابعنا على صفحتنا على الفيسبوك
www.facebook.com/ZakrolySite

اكتب ذاكرولي في البحث وانضم لجروبات ذاكرولي
من رياض الاطفال للصف الثالث الاعدادي

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

مثال : المرسل إليه / مدير المدرسة

السيد الأستاذ / مدير المدرسة ،

نشكرك علي تخصيص حجرة لممارسة الأنشطة المدرسية .

المرسل / طلاب فصل ٢/١

٥ إبداء الرأي في موقف ما .

مثال : ماذا تقول في المواقف التالية؟

١- زيارة مريض ...الإجابة تكتب جملة (أدعو الله لك بالشفاء العاجل)

٢- رأيت زميلا يقطف زهرة ...الإجابة :أقول له (حافظ علي أزهار الحديقة)

٦ تلخيص فقرة أو موضوع قمت بدراسته .

♦ **تدريب (٥) :**

- **ميز الاسم والفعل والحرف كالمثال :**

الجملة	الاسم	الفعل	الحرف
أنا أحبُّ القراءة من الكتب	القراءة - أنا	أحب	من
أبي مِنْ فضلكِ أريدُ أنْ ألعبَ	....	....	....
العُصفورُ يَطيرُ في الهواء	....	....	....
التِّلميذُ ينظر إلى الزُّهور	....	....	....
كتبَ عُمرُ بِالقلمِ	....	....	....
نشتري الدواء مِن الصَّيْدليَّة	....	....	....

٣٢ أنواع الجمل

١- **جملة اسمية :** هى التى تبدأ باسم .

مثال :-

- أكْرَمُ تلميذ مُتَفَوقٌ (بدأت باسم)
- هذا تلميذ مجتهد (بدأت باسم إشارة)
- المجتهد يحبه الجميع (بدأت بصفة) ٢-

الجملة الفعلية : هى التى تبدأ بفعل .

الأمثلة :

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

- استيقظ الولد نشيطًا (بدأت بفعل ماض)
- يُذَاكِرُ بَاسِمٌ دُرُسَهُ (بدأت بفعل مضارع)
- اشْرَب اللَّبَنَ (بدأت بفعل أمر)

◆ تدريب (١) : اكتب أمام كل جملة نوعها فيما يأتي كالمثال :

م	الجملة	نوعها
المثال	أنَا أحِبُّ أمِّي	جملة اسمية
١	بَسْمَةُ تُحِبُّ الوَرْدَ	....
٢	يَلْعَبُ الولدُ بالكُرَةِ فِي الشارع	....
٣	يَعْطِفُ أحْمَدُ على الفقراء	....
٤	هذه زُهُورٌ جميلة	....
٥	تقرأ بسمة قصة مفيدة	....

◆ تدريب (٢) حول الجمل الفعلية إلى اسمية ، و الاسمية إلى فعلية :

م	الجملة الاسمية	الجملة الفعلية
المثال	الأولاد يحبون القِصص	يحب الأولاد القِصَصَ
١	....	تَكتبُ المُعَلِّمَةُ الدَّرْسَ
٢	الفلاحان يزرعـان الأرض	....
٣	العِلْمُ يَنْفَعُ صَاحِبَه	....
٤	المُبارَاةُ بَدَأت مُبْكرًا	....
٥	....	وَصَفت الطبيبات الدَّواء

(٣٣) الجملة الاسمية و الجملة الفعلية

- حول الجمل الفعلية إلى الاسمية و غير ما يلزم :

م	الجملة الفعلية	الجملة الاسمية
المثال	يُعَالِجُ الطَّبيبُ المَريضَ	الطَّبيبُ يُعَالِجُ المريضَ
١	يَصُومُ المُسْلِمُون رَمضَان	....
٢	يَقْرأُ الولدُ النَّشيدَ	....
٣	بَنَى قُدَمَاءُ المصريينَ الأهْرامَ	....
٤	شَرَحَ المُعَلِمُونَ المَنْهَجَ	....
٥	ذَاكَرَ التَّلامِيذُ الدَّرْسَ	....

حروف الجر : من حرف الجر: من- إلى- عن- على- في (الباء - الكاف - اللام)

* يسمى الاسم بعد حرف الجر بالاسم المجرور.

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

الجملة	حرف الجر	الاسم المجرور
نَتَعَلَّمُ العِلْمَ كَالمُجْتَهِدِين	كـ .	المجتهدين
نَتَعَامَلُ بِحُبٍّ وَ تَعَاوُنٍ مع الآخرين	بـ	حُبٍّ
يعطف الكبير على الصغير	عَلَى	الصغير
يَعْتَرِفُ التَّلَامِيذُ لِلْمُعَلِّمِينَ بَالفَضْلِ	لـ ، بـ	المعلمين ، الفضل
يَحْرِصُ التَّلَامِيذُ عَلَى النَّظَافَةِ	عَلَى	النَّظَافة
يَسْتَمِعُ التَّلَامِيذُ إلى الشَّرْحِ فِي اهتمام	إلى - في	الشرح - اهتمام
يُدَافِعُ الجُنُودُ عَنْ الوَطَنِ	عَنْ	الوَطَنِ
خَرَجَ التِّلْمِيذُ مِنْ المَنْزِلِ إِلَى المَدْرَسَةِ	مِنْ ، في	المَنْزِلِ ، المَدْرَسَة

◆ تدريب (١) :

١. نَجَحَ التِّلْمِيذُ .... الامْتِحَانِ (من - في - عن)

٢. كَتَبَ التِّلْمِيذُ .... القَلَمِ (إلى - بـ - على)

٣. ابْتَعِدْ .... المُهْمِلِ (إلى - كـ - عن)

٤. .... فَضْلِكَ أَعْطِني الدواء (عن - من - إلى)

٥. أَذْهَبُ .... مَدْرَسَتِي مَاشِيًا (عن - من - إلى)

٣٤ الضمائر

البيان	ضمير متكلم	ضمير المخاطب	ضمير الغائب
المفرد المذكر	أنا	أنتَ	هو
المفرد المؤنث	أنا	أنتِ	هى
المثنى بنوعيه	نحن	أنتما	هما
جمع المذكر	نحن	أنتم	هم
جمع المؤنث	نحن	أنتن	هنَّ

◆ تدريب (١) :

أ- ضع مكان النقط ضميرًا مناسبًا مما بين القوسين :

(أنا - هو - هى - نحن)

١. .... يَكْتُبُ الوَاجِبَ. ٢. .... تَهْوَى الرَّسْمَ.

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com

٣. .... نُسَاعِدُ الجِيرَانَ. ٤. .... يُطِيعُ وَالِدَيْهِ.

٥. .... أُحِبُّ القِرَاءَةَ.

٣٥ يَاءُ المُتَكَلِّمِ (يَاءُ المِلْكِيَّةِ)

- تَأْتِي يَاءُ المُتَكَلِّمِ مَعَ الفِعْلِ وَالحَرْفِ مِثْلَ : عَلَّمَتْنِي - حَكَتْ لِي .
- تَأْتِي ياء الملكية مع الاسم مثل : كِتَابِي - مَدْرَسَتِي - وَطَنِي .

◆ تدريب (١) : استخدم ياء الملكية وكون جملةً مفيدةً كما في المثال:

الأُمُّ - التَّعَاوُنَ — تَعَلَّمْتُ مِنْ أُمِّي التَّعَاوُنَ.

١. الأَبُ - العَمَلَ — ....

٢. المُعَلِّم - الصَّبْر — ....

٣٦ علامات الترقيم

العلامة	اسمها	استخدامها
،	الفاصلة	توضع بين جملة وجملة لتفصل بينهما.
.	النقطة	توضع في نهاية الجملة.
!	علامة التعجب	توضع في نهاية أسلوب التعجب.
؟	علامة استفهام	توضع في نهاية السؤال.
:	النقطتان الرأسيتان	توضع بعد كلمة قال أو قالت.
؛	الفاصلة المنقوطة	بين جملتين . الأولي سبب في الثانية.

◆ تدريب (١) :

- ضع علامة الترقيم المناسبة مكان النقط :

١. المُهْمِلُ لَا يَسْتَحِقُّ النَّجَاحَ ( ) لِأَنَّهُ لَا يُذَاكِر دُرُوسَهُ ( )

٢. مَنْ أَحَقُّ النَّاسِ بِحُسْنِ صَحَابَتِي ( )

٣. مَا أَجْمَلَ السَّمَاءَ ( )

٤. قَالَتِ المُعَلِّمَةُ ( ) حَافِظُوا عَلَى نَظَافَةِ مَدْرَسَتِكُم ( )

٥. مَتَى تَصْحُو مِنَ النَّومِ ( )

٦. العِلْمُ نُورٌ ( ) وَالجَهْلُ ظَلَامٌ ( )

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com
ذاكرولي www.zakrooly.com

٣٧ أسماء الإشارة

١. هَذَا : للمفرد المذكر — مثال: هَذَا قَلَمٌ - هَذَا وَلَدٌ

٢. هَذِهِ : للمفرد المؤنث — مثال: هَذِه تِلْمِيذَةٌ

ومع الجمع لغير العاقل — مثال : هَذِهِ كُتُبٌ

٣. هَذَان : للمثنى المذكر — مثال: هَذَانِ تِلمِيذَان

٤. هَاتَان : للمثنى المؤنث — مثال: هَاتَانِ تِلْمِيذَتَانِ

٥. هَؤُلاءِ : للجمع العاقل بنوعيه (المذكر والمؤنث)

مثال : هَؤلَاءِ تَلامِيذٌ - هَؤلاءِ تِلْمِيذات

تابع جديد ذاكرولي على موقعنا
https://www.zakrooly.com

- من أسماء الإشارة للبعيد

٦. (ذَاكَ - ذَلِكَ) : للمفرد المذكر - (تِلْكَ): للمفرد المؤنث - (أولَئِكَ): لجمع العاقل بنوعيه.

◆ تدريب (١) :

(أ) ضع اسم الإشارة المناسب مكان النقط:

١. .... ولَدٌ صَغِيرٌ.

٢. .... قِصَّةٌ رَائِعَةٌ

٢. .... أَطِبَّاءُ مُتَمِيزونَ

٤. .... قِصَصٌ رَائِعَةٌ

٥. .... كِتَابٌ مُفِيدٌ

٦. .... تِلْمِيذَاتٌ مُهَذَّبَاتٌ

٣٨ أسماء وحروف الاستفهام

الأداة	استخدامها	المثال
مَنْ	اسْمُ اسْتِفْهَام للسُّؤَالِ عَن العَاقِلِ	مَنْ يَذْهَبُ مَعَكَ إِلَى النَّادِي؟
مَا/مَاذَا	اسْمُ اسْتِفْهَام للسُّؤَالِ عَنْ غَيْرِ العَاقِلِ	مَاذَا يُوجَدُ فِي الفَصْلِ؟
أَيْنَ	اسْمُ اسْتِفْهَام للسُّؤَالِ عَن المَكَانِ	أَيْنَ تَذْهَبُ فِي الإجَازَةِ؟
كيف	اسْمُ اسْتِفْهَام للسُّؤَالِ عَن الحَالِ	كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ؟
لمَاذَا	اسْمُ اسْتِفْهَام للسُّؤَالِ عَن السَّبَبِ	لمَاذَا تَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ؟
هل	حَرْفٌ لِلسُّؤَال عن مَضْمونِ الجُمْلَةِ وتَكُونُ الإجَابَةُ (نَعَمْ / لَا)	هَلْ تُحِب الرِّيَاضَةَ؟

هذا العمل حصرى على موقع ذاكرولى التعليمى ويسمح بمشاركته فقط ولا يسمح بتداوله على أي مواقع أخرى
للمزيد من أعمالنا الحصرية تفضل بزيارة موقعنا الالكترونى من هنا https://www.zakrooly.com